النّشاط المدرسي

ماهيّته وأهميّته
أهدافه ووظائفه
مجالاته ومعاييره
إدارته وتخطيطه
تنفيذه وتقويمه

تأليف

دكتور حمدي شاكر محمود

أستاذ الصحّة النفسيّة في كلية التربية - جامعة أسيوط
ورئيس قسم التربية وعلم النفس في كلية المعلمين بعرعر

الطبعة الثانية
١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م

دار الأندلس للنشر والتوزيع
حائل

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

محمود، حمدي شاكر

النشاط المدرسي. / حمدي شاكر محمود ـ ط٢.. ـ حائل، ١٤٢٤هـ

٢٩٠ص؛ ٢٤سم

ردمك: ٢ ـ ٨٦ ـ ٧٨٦ ـ ٩٩٦٠

١ ـ النشاط المدرسي أ ـ العنوان

ديوي ٣٧١،٨٩ ١٤٢٤/٤٦٣٢

رقم الإيداع: ١٤٢٤/٦٣٢

ردمك: ٢ ـ ٨٦ ـ ٧٨٦ ـ ٩٩٦٠

الطبعة الأولى ١٤١٨هـ ١٩٩٨م ـ الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ



دار الأندلس للنشر والتوزيع

المملكة العربية السعودية ـ حائل ت : ٥٣٣٣٣٤١ / ٥٣٢٥٦٤٥ فاكس : ٥٣٢٥٦٤١ ص ب ٢٠١٧
الفروع ـ الجملة ت : ٥٤٣٠٣٧٣ ـ الدوار ـ ت : ٥٣٣٣٧٠٠ ـ برزان ت : ٥٣٢٦٦٦١

المقدمة

تعد أدبيات هذا الكتاب وتضميناته المحدده وليدة سنوات طويلة من الخبرة التدريسية والبحثيه وتربية المتعلم كوحدة متكاملة تظهر طبيعة النو وخصائصه بما يساير الفطرة في واقعها، والعوامل المؤثرة في النمو والتعلم فلا يفرض على المتعلم ما يعجز عن آدائه ولا يلزم يالتكليف إلا في حدود الطاقة الممكنة ولا يترك المتعلم لفطرته الضعيفة دون توجيه وتقويم ولا يغفل عن تلك الطاقة التي تحقق المثال والنشاط الذي يحمل في طياته الحياة وواقعها والشخصية المتوازنة والمتكاملة بما يتفق مع احتياجاتنا ومفاهيمنا بطريقة علمية موضوعية موجهة توسع آفاق المعلمين والمربين والمتعلمين ويدخل الأسرة والمدرسة في شراكة حقيقية ترسي أسس النمو وتشبع الحاجات وتحقق الأهداف وتلبي الإحتياجات كرسالة إنسانية وفكرة إجتماعية تؤمن بمرحلية التنمية وغائية الإقتصاد وتحقيق العدالة الاجتماعية وإطلاق مواهب الفرد واحترام انسانيته .

إن مفضلة التقدم الإنمائي والعلمي والتكنولوجي هي قبل كل شيء وبعد كل شيء معضلة إنسانية إنها معضلة إنماء الإنسان كل الإنسان وهذا يتطلب التنسيق بين ما تستطيع أن تفعله وما تريد أن تفعله .

والنشاط الطلابي أحد المكونات الأساسية للمنهج بمفهومه الواسع وإذا ما أحسن التخطيط له وأعتنى ببرامجه المختلفة فإنه يعد من أهم وسائل تحقيق غايات التعليم حيث إنه يسهم نظرياً وعملياً في بناء شخصية المتعلم .



المحتويات

الفصل الأول

الفصل الثاني

الموضـــــوع	الصـفحة

الموضـــــــوع	الصـفحة

الفصل الثالث

الموضـــــــــوع الصـفحة

الموضـــــوع	الصـفحة

الموضـــــــوع	الصـفحة

الفصل الأول

النشاط المدرسي ماهيته وتطوره وأهميته أهدافه ووظائفه

لا سلوك بدون واقع
ولا تعلم بدون نشاط من قبل الكائن الحي



مقــدمة

من أشهر الأقوال في نقص البشر

إني رأيت أنه لا يكتب أحدٌ كتاباً في يومه إلا قال في غده : لو غُيِّر هذا لكان أحسن، ولو زيد هذا لكان يُستحسن، ولو قُدِّم هذا لكان أفضل، ولو تُرك هذا لكان أجمل ، وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على إستيلاء النقص على جملة البشر .

إن ثروة الأمة تنبع من قدرتها على تنمية الإستعدادات الفطرية لأبنائها والإستفادة منهم بصورة مستمرة خاصة ونحن نعيش اليوم عصر علم وفكر، وإبداع عصر يتسم بالتطور السريع، الحياة فيه للفكر والفعل والعلم وعصر تعد فيه القوى البشرية من أهم وأخطر عوامل التنمية الإقتصادية فلم يعد ينظر إلى التربية فى عالم اليوم على أنها تقتصر على جانب معين من جوانب النمو وإنما هي تربية مستمرة مدى الحياة تلاحق التغير الإجتماعي والإنفجار المعرفي كما وكيفاً، وللنشاط دور فعال في تزويد الفرد منذ صغره ومراحل تعليمه الأولى ببعض الميول والإتجاهات الإيجابية كحب التعلم والبحث **RESEARCH** والإطلاع والإبداع وتعهده دونما معاناه .

وتعد المدرسة إحدى الوسائط الاجتماعية التي أسند إليها المجتمع القيام بالمحافظة على تراثه الثقافي ونقله من جيل إلى جيل مع مراعاة أن الثقافة في فترات التحول والتغير الثقافي تشتد فيها الصراعات والقيم المتعارضة وهنا يكون من وظائف المدرسة تأكيد الإيجابيات في أعضاء المجتمع وتحريرهم من السلبيات وذلك بنقل العناصر الطيبه في التراث الثافي والاستفادة من الحلول الناجحة للمشكلات كما أن المدرسة تأخذ لنفسها معياراً لتنقية الرصيد الهائل من الثقافة ويتطلب الإنتقاء والاختيار، تنمية القدرة على التفكير الناقد علاوة على تبسيط التراث الثقافي حتى يكون مناسباً مع قدرات التلاميذ،

والتربية لاتترك التراث الثقافي كما هو وإنما تجدده وتكسب الجيل الجديد مهارات الإبداع والإبتكار **CREATINITY** وتنمي فيهم أنماطاً ثقافية جديدة تؤدى إلى تكيفهم مع ظروف المجتمع وتنمية أنماط سلوكية جديدة أو بديلة .

وإذا كان الأفراد يملكون طاقات وإمكانات هائلة فإنّ إتاحة فرص الإنطلاق والنمو تمكن الخبرات التعليمية من أن تشحذ تفكير التلاميذ وتشبع ميولهم وتدفعهم صوب النشاط الفكري والحركي **MOTOR** والاجتماعي للتفاعل معها ومن خلالها تتفتح قوى الإبداع والإبتكار [م ٣٣ : ١٣٧ ـ ١٤٩] .

والنشاط المدرسي من المفاهيم الحديثة الإستخدام في التربية وثورة على الدراسة التقليدية والمنهج القديم الذي يركز على الجوانب النظرية أو الأكاديمية ويهمل الجوانب العملية والتطبيقية والحياتية [م ١٠ : ١٩] .

فالنشاط شأنه شأن المواد الدراسية يحقق أهدافاً تربوية علاوة على أنه مجال للخبرات وأي خبرات هي خبرات منتقاه لذلك يفوق أحياناً أثر التعليم في بيئة الفصل أو قاعة الدراسة نظراً لما للنشاط من خصائص تؤدى إلى تحقيق الأهداف المرجوة بأقل جهد ووقت ممكن .

كما أن نتائج النشاط ملموسة وقريبة ومُرضية لذلك فإن المشتغلين في مجال التعليم والتعلم يتفقون مع أصحاب نظريات التعلم في أن العائد المُرضي له تأثيره الإيجابي على أداء الفرد، ومن ثم يتلقي المتعلم إثابة في حالة سلوكه سلوكاً مرغوباً فيه، كما يتعرف على مدى تقدمة أولاً بأول حيث إن معرفة النتائج تعد مدعماً للأداء ومن ثم يكون أكثر فعالية [م ١٦ : ١٠٧ ـ ١٠٨] علاوة على أن التعليم الآن وفي المستقبل يعمل في بيئة فسيحة الأرجاء متشعبة الروابط وتتفاعل مخرجاته بما توفره هذه البيئة من معطيات وما تحدثه دائماً من تأثير فباتت كلمة المستقبل تلقي بظلالها على كل نشاط تربوي، وكلما تقدم الزمن بدأت عزيمة المخططين للتعليم تشتد .. وأخذت هممهم تقوي وتنشط للبحث عن صيغة مناسبة لما يجب أن تكون عليه العملية التربوية والتعليمية، تربية قوامها

الإبداع الذي يتناول جوانب التربية وأنواعها، وتعيد النظر في طرائقها ومحتواها وأساليبها، بل حتى في بنيتها وإطارها، بحيث تنبت روح الإبداع والإبتكار في كل مقوم من مقومات العمل التربوي على نحو مترابط .

مفهوم النشاط المدرسي SCHOOL ACTIVITY CONCEPT

النشاط جزء لا يتجزء من البرنامج العام للمؤسسة التعليمية، وجزء مهم من المنهج الدراسي بمفهومه الحديث، جزء مندمج وليس مضافاً بمعنى أن مفهوم المنهج والحياة المدرسية يمثلان سلسلة من النشاطات المتكاملة إذ لا يمكن الفصل بين المنهج والحياة المدرسية، وأن المناشط المدرسية تتضمن العناصر الهامة في بناء شخصية المتعلم وصقلها، علاوة على أن فاعلية العملية التعليمية داخل الصف الدراسي تتوقف إلى حد بعيد على ممارسة المتعلمين للمناشط التي تحقق أفضل نمو ممكن من خلال مناخ مناسب يسود المدرسة ويهيء الظروف لممارسة النشاط بما يتمشى مع خصائص النمو والتعليم الجيد **GOOD TEACHING** .

كما أن النشاط المدرسي جانب تربوي متمم ومتكامل مع العملية التعليمية مالم يكن هو ذاته موقف تعليمي وهو خطة علمية عملية مدروسة في صورة برنامج تنظمه المدرسة أو المؤسسة التعليمية متكاملاً مع البرنامج التعليمي، يقبل عليه التلاميذ برغبتهم بحيث يحقق أهداف تربوية داخل بيئة الفصل أو خارجها وخلال اليوم الدراسي أو بعده مما يؤدي إلى نمو خبرة المتعلم وتنمية إمكاناته وهواياته وقدراته الخاصة وخبراته ومهاراته ومعارفه ويتيح الفرصة للتفاعل بين البيئة والمدرسة .

ويرى البعض أن النشاط المدرسي « مجموعة من الممارسات العملية التي يمارسها التلاميذ خارج الفصل المدرسي ويرمي إلى تحقيق بعض الأهداف التربوية ويكمل الخبرات التي يحصل عليها التلميذ داخل الفصل المدرسي [م ٢٢ : ٢٨٨] .

ويؤكد البعض على أن النشاط المدرسي هو ذلك البرنامج الذي تنظمه المدرسة

متكاملاً مع البرنامج التعلمي والذى يقبل عليه الطالب برغبة ويزاوله بشوق وميل تلقائي بحيث يحقق أهدافاً تربوية معينة سواء ارتبطت هذه الأهداف بتعليم المواد الدراسية أو باكتساب خبرة أو مهارة أو اتجاه علمي أو عملي، داخل الفصل أو خارجه، وأثناء اليوم الدراسي أو بعد انتهاء الدراسة على أن يؤدي ذلك إلى نمو في خبرة التلميذ وتنمية هواياته وقدراته والإتجاهات التربوية والاجتماعية المرغوبة [م ١٠] .

وتؤكد دائرة المعارف الأمريكية على أن النشاط يتمثل في البرامج التي تنفذ بإشراف وتوجيه المدرسة، والتي تتناول كل ما يتصل بالحياة المدرسية وأنشطتها المختلفة ذات الإرتباط بالمواد الدراسية أو الجوانب الاجتماعية والبيئية (الجماعات والجمعيات والفرق) ذات الاهتمامات الخاصة كالمجالات الفنية والرياضية ـ [م ٤٢ : ٦٤٢] .

ويخلص المؤلف بأن النشاط المدرسي خطه مدروسة ووسيلة إثراء المنهج وبرنامج تنظمه المؤسسة التعليمية يتكامل مع البرنامج العام يختاره المتعلم ويمارسه برغبة وتلقائية بحيث يحقق أهدافاً تعليمية وتربوية وثيقة الصلة بالمنهج المدرسي أو خارجة، داخل الفصل أو خارجه خلال اليوم الدراسي أو خارج الدوام مما يؤدي إلى نمو المتعلم فى جميع جوانب نموه التربوي والإجتماعي والعقلي والإنفعالي والجسمي واللغوي .. مما ينجم عنه شخصية متوافقة قادرة على الإنتاج .

وعليه نؤكد على أن النشاط تفعيل للتربية **EDUCATION** التي هي عملية حياة يتعلم فيها الفرد عن طريق نشاطه وبتوجيه من المعلم والتربية التقدمية تهتم بتعليم الحياة وليس فقط بتعليم العلوم تهتم بالمتعلم ككل وبنموه كوحدة واحدة وبشخصيه من كل جوانبها في توازن وتواز .

ويتضح التكامل بين النشاط والمنهج في أن المنهج الحديث يتضمن النشاط كجزء متكامل لا يتجزء منه، جزء مندمج وليس مضافاً، أي أن الإثنين يمثلان سلسلة من النشاطات المتكاملة .

وهذا ما أكدته نتائج البحوث والمؤتمرات العلمية في أن الدور المهم الذي تؤديه المناشط المدرسية يكمن في مخرجات العملية التربوية المتكاملة ، كما أوصت بأهمية إصدار دليل للمناشط المدرسية لإلقاء الضوء على التطبيقات التربوية لها وليكون مرجعاً للمهتمين بالعملية التعليمية والتربوية [م ٢١ : ٢٢٢] .

والكثير من الأهداف يتم تحقيقها من خلال النشاط التلقائي الذى يقوم به الطلاب خارج الصف الدراسي، كما أن فعالية تدريس المعلم داخل الصف الدراسي تتوقف إلى حد بعيد على المناخ العام للمدرسة، وعلى تنظيماتها الإدارية والفنية [م١٧] .

وهو ما يتفق مع الإتجاهات الحديثة في الفكر التربوي التي تعتبر أن المنهج الدراسي يتضمن كافة الخبرات التعليمية سواء مر بها المتعلم داخل جدران قاعة الدراسة أو خارجها متحملاً مسئوليات الإختيار والتخطيط والتنفيذ فهو الكتاب المقرر وهو الطالب وهو المعلم وهو الوسيلة وهو البيئة المدرسية .. وأي إخفاق في واحد من ذلك يبقى المنهج عاجزاً ويمضي في طريقة كمن يمشي على ساق واحد أو كمن يزحف على ساعدية .

تطور النشاط ACTIVITY DEVELOPMENT المدرسي في ضوء المفهوم الشامل للمنهج لا يُعد النشاط فكرة حديثة بل قديمة قدم نشأة التعليم حتى منذ أن كان منهج المادة لا يراعي ميول التلاميذ ولا يعبأ بحاجاتهم ولا يلتفت إلى اهتماماتهم فهو ليس نتاجاً لخبرة المتعلم فحسبّ بل هو تنظيم قائم على تطور العلوم وعليه نادت طائفة من المربين بمنهج النشاط وعليه حدث صراع بين مؤيديه وبين مؤيدي منهج المادة واستمر النزاع حتى أصدر جون ديوي كتابة « الطفل والمنهج » الذى برهن على أن طرفي الصراع على خطأ فانصار منهج المادة التقليدي أغفلوا حاجات الطفل الطبيعية وقدموا له مايرونه مناسباً من وجهة نظرهم، في حين أسرف مؤيدو منهج النشاط في الإهتمام بالقدرات الذاتية التلقائية للطفل وأهملوا دور النمذجه السلوكية وما يمكن أن يستفيده الطفل من خبرات ومشاركات الآخرين والمتأمل في وجهتي النظر يجد أنهما متكاملتان وغير متعارضتين إذا تضعان في الإعتبار كلاً من الطفل والخبرة وعليه اتخذ

منهج النشاط مجالين أحدهما قائم على ميول التلاميذ ويعرف بمنهج النشاط القائم على ميول التلاميذ والآخر قائم على المواقف الإجتماعية ويعرف بمنهج النشاط القائم على المواقف الإجتماعية .

١ ـ منهج النشاط القائم على ميول التلاميذ .

ويعني به المنهج الذي يعطي جل إهتمامه لنشاط التلاميذ الذاتي ويصدر عن حاجه يشعر بها المتعلم . ويتضمن مرور التلاميذ في خبرات تربوية متنوعه تؤدي إلى تعليمهم تعليماً مستمراً وإلى نموهم نمواً متكاملاً مما دفع بعض المربين أن يطلقوا عليه منهج الخبرة ومن خصائصه :

١ ـ لا يوضع مقدماً لأنه يقوم على سلسلة من المواقف تستند أولاً وقبل كل شيء على ميول التلاميذ وحاجاتهم التي تحدد محتوى المنهج .

٢ـ أن المعلم والتلاميذ هما اللذان يقومان بتخطيط وتنفيذ وتقويم برنامج العمل وأوجه النشاط .

٣ ـ المواد الدراسية فيه لا تحصل عن طريق الحفظ والإستظهار وإنما عن طريق ارتباطها بألوان مختلفة من النشاط .

٤ ـ وظيفة المعلم ليست وظيفة تلقين وتسميع وحشو لعقول التلاميذ وإنما هي توجيه وإرشاد إنمائي ووقائي وعلاجي .

٥ ـ أنه يتخطى الحواجز الفاصلة بين المواد الدراسية لأن اكتساب المعلومات فيه يتم في ثنايا الخبرة والنشاط .

٦ ـ تحل ورش العمل والرحلات وحلقات المناقشة وقراءة الكتب وإجراء البحوث وجمع النماذج والمعلومات محل الدروس الإلقائية التقليدية .

ومن المناسب أن نلفت الإنتباه إلى أن ذلك المنهج لا يهمل المواد الدراسية ولا يتردد

في تزويد التلاميذ بها ولكن يؤكد على أن يكون تعلمها مرتبطاً بألوان النشاط المختلفة مما يحقق مبدأ الفروق الفردية بين التلاميذ إذ لا تحصل المعلومات لذاتها وإنما يحصلها التلاميذ متى احتاجوا إليها .

ـ عيوب منهج النشاط القائم على ميول التلاميذ

١ ـ المبالغة فى تركيز العملية التعليمية حول التلميذ نفسه على حساب القيم الإجتماعية والإتجاهات الثقافية .

٢ ـ الإهتمام بحاجات التلميذ على حساب حاجات الجماعة لذلك يفتقر المنهج اتجاهه الإجتماعي .

٣ ـ أنه عَكَسَ العملية التربوية من كونها عامه إلى تفريدها .

٤ ـ أن تخطيط وتنفيذ وتقويم منهج النشاط يحتاج إلى معلم كفء متميز في تخصصه ليس ذلك فحسب بل فى مجالات أخرى ملماً بخصائص ومتطلبات نمو التلاميذ .

٢ ـ منهج النشاط القائم على المواقف الإجتماعية SOCIAL SITUATION

ظهر كرد فعل لمنهج النشاط المركز حول التلميذ بإعتبار أن المدرسة مؤسسة اجتماعة أنشأها المجتمع لصالح المجتمع الذي يحدد مستقبله بما تقدمه المدرسة للتلاميذ من خبرات تمكنهم من القيام بمسئولياتهم بدرجة مناسبة تؤهلهم لتحمل عبء النهوض بالجماعة وهذا يتطلب أن يكون منهج المدرسة ذا صبغة اجتماعيه لها أهميتها بالنسبة للتلميذ بصفته عضواً في الجماعة وقيام التلاميذ بأنواع متعددة من النشاط .

ـ مميزات منهج النشاط القائم على المواقف الإجتماعية SOCIAL SITUATION

١ـ أنه يحقق الوظيفة الإجتماعية للتربية .

٢ ـ يجعل المتعلم أكثر إيجابية في عملية التعلم .

٣ ـ يساعد على تكامل الخبرات التعليمية وذلك بتنظيمه للمعارف والمعلومات المختلفة حول المواقف الإجتماعة .

٤ ـ أنه ينظر إلى المواقف والمواد الدراسية على أنها وسيلة لا غاية وسيلة يلجأ إليها التلاميذ للحصول على المعلومات التي يحتاجون إليها أثناء دراستهم .

٥ ـ أنه يقوم على مواقف اجتماعية حقيقية تمد التلاميذ بخبرات تعليمية تتصل بحياتهم ومجتمعهم الذى يعيشون فيه .

ودراسة هذا المنهج تتطلب أن يقوم المعلم بإعداد أوجه المناشط المختلفة التي تتصل بالموضوع ، وإثارة ميول واهتمامات التلميذ لدراسة هذا الموضوع ثم يوزع عليهم النشاطات التي أعدها لدراسة الموضوع. ثم يبدأ التلاميذ بالقيام بنشاطاتهم وجمع المعلومات التي تساعد على توضيح وتفسير الموضوع [م ٣١ : ١٠٤ ـ ١١٣] .

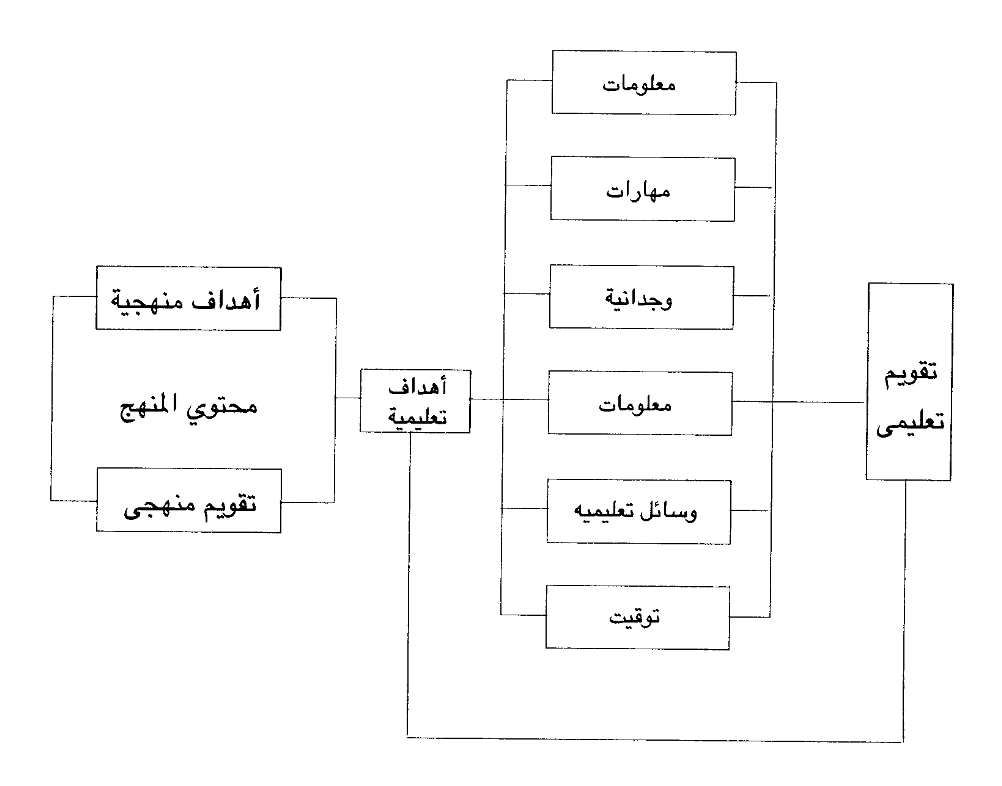
من هنا فإن التربويين يؤكدون أهمية النشاط في إعداد المتعلمين للحياة حيث يتسع المنهج سعة ورحابة الحياة نفسها مما يوجب النظر إلى المنهج المدرسي على اعتبار أنه يتضمن أوجه النشاط وأنواع الخبرات التي يهيئها المجتمع لإعداد الطلاب للمشاركة في الحياة فالنشاط موقف تعليمي شامل يشارك فيه المتعلم عن طواعية لأن المشاركة تشبع حاجه لديه ووسيلة للوصول إلى هدف محدد ومرغوب .

ويرتبط النشاط الذي يمارسه المتعلم في جوهرة بمفهوم الخبرة المربية التي هي محصلة تفاعل المتعلم ببيته علاوة على دوافع المتعلم الذاتية والتلقائية مما يساعد في تهيئة مواقف تربوية وتعليمية تؤدي إلى اكتساب مهارات ومفاهيم وعادات وقيم جديدة .

وإنطلاقاً من تغير النظرة إلى المناهج تغيرت تبعاً لذلك النظرة إلى المناشط المدرسية على أنها خبرات مهمة وضرورية لاتقل أهميتها ومساهمتها فى العملية التربوية عن الخبرات الأخرى التي تقدمها المدرسة، واختفت عبارة النشاط الإضافي على المنهج،

وحلت محلها عبارة جديدة تدل على الاتجاه الجديد وهي النشاط المصاحب للمنهج (م) م ١٢ .

والشكل التالي يوضح عناصر العملية التعليمية التربوية .



بحيث تتفاعل وتتواصل بروح الشراكة **PARTN ERSHIP SPIRIT** وهي روح تعني أن الجميع في نفس السفينة ويبحرون إلى نفس ا لهدف وهو تقدم المجتمع ورفعته وبذلك يمكن إيجاز مراحل تطور النشاط المدرسي في المراحل التالية :

ـ مراحل تطور النشاط المدرسي

المرحلة الأولى : تجاهلت المناشط ، حتى النذر القليل من المناشط سار دون تدخل المدرسة ودون إتصال بأهدافها . حيث كان إهتمام المعلمين مقتصراً على المقررات الدراسية القائمة على التلقين **PROMPTING** من أجل حشو عقول المتعلمين مع عجز في الخبرات التي تلبي حاجاتهم أو تحل مشكلاتهم .

المرحلة الثانية : معارضة المناشط من قبل إدارة المدرسة لزيادتها فطغت على وقت المتعلمين وهددت الجو الأكاديمي بسيادتها وسيطرتها على الجو المدرسي على حساب المحتوى الأكاديمي .

المرحلة الثالثة : قبول المناشط المدرسية خارج إطار المنهج واعتبارها جزءاً من وظيفة المدرسة إنطلاقاً من الفلسفة التربوية واستراتيجياتها التي أفسحت المجال لنمو المهارات **SKILLS** الشخصية والإجتماعية وإهتمام المتعلمين وأولياء الأمور بالمناشط كوسيلة لزيادة خبرات المتعلمين وتعلمهم .

المرحلة الرابعة: والتي فيها تغيرت النظرية التربوية من الإهتمام بالمادة العلمية والمعالجة الذهنية وغموض أهدافها وعدم تدرجها وتجاهل حاجات وقدرات المتعلمين .. إلى مرحلة الإهتمام بجميع جوانب نمو المتعلم و التركيز على التعلم عن طريق الخبرة واستخدام استراتيجية التغذية الراجعة **FEED BACK** .

أهمية النشاط المدرسي SCHOOL ACTIVITY IMPORTANCE

١ـ النشاط هو تفعيل لدور المنهج وتثبيت المفاهيم والحقائق أثناء عملية التعلم مما وجب التكامل والترابط بين النشاط والمنهج وتهيئة بيئة صفية مريحة .

٢ ـ يحقق النشاط التعلم الذاتي والتعلم بالنمذجة والثقة بالنفس حيث يشارك المتعلم في الإختيار والتخطيط والتنفيذ وتقويم برنامج أو موضوع النشاط وتبادل الأدوار **ROLES .**

٣ ـ المناشط المدرسية بصورة أو بأخرى مرتبطة بالإهتمامات والمشكلات الحياتية خارج المنهج والمدرسة .

٤ ـ النشاط حاجة ومطلب للمتعلم يشبع ميوله واهتماماته وحاجاته ويراعي استعداداته وقدراته وإمكاناته .

٥ ـ يساعد المتعلم على تعليم المهارات الأكاديمية واكتساب الثقة بالنفس والإتزان النفسي والجرأة وتحقيق الذات وتحمل المسئوليات وكلما كان المتعلم أكثر اطمئناناً كانت اتجاهاته أكثر مرونة وقابلية للتعديل .

٦ـ المواءمة بين الواجبات والحقوق وبين أفكار المتعلمين وأمزجتهم الشخصية وقيم وعادات المجتمع وآليات الضبط فيه .

٧ ـ إن تبني فكرة التربية المستمرة يوجب بالضرورة إتاحة الفرص أمام كل فرد في جميع المراحل لمواصلة تحقيق نموه ومرونة الحراك داخل المستويات والنظم التعليمية .

وبالرغم من هذه الأهمية المنوطة بالمناشط المدرسية في مخرجات العمليتين التعليمية والتربوية، إلا أن هناك قصور يعتري بعض الجوانب التي قد تتسع أو تضيق لتشمل اتجاهات بعض المعلمين نحو المناشط المدرسية وقيمتها التعليمية والتربوية أو قصور فى مهارات ممارسة المناشط، وكذلك اتجاهات أولياء الأمور التي تعده مضيعة للوقت ... مما يجعله فى غير موضعه المناسب من الخطة المدرسية مما يدعونا إلى إعادة النظر في المناشط المدرسية من أجل تفعيل أفضل .

٨ ـ أبانت دراسات عديدة أن النجاح المدرسي يعزز الرضا بالنشاطات المدرسية ويزيد احتمالات النجاح المدرسي المستقبلية، كما يعزز مفهوم الذات عند الطلاب، في حين

يؤدي الشعور بعدم الرضا والناجم عن الفشل المدرسي إلى الشكيل اتجاهات سلبية نحو العمل المدرسي والذات على حد سواء كالإنعزال وكراهية المدرسة

. [م ٣٨] **GOOD . AND BROPHY 1975**

٩ـ اكتظاظ المناهج بالحقائق مما يضطر المتعلم إلى بذل جهد كبير وبحث طويل لإستظهارها مما لا يترك له الوقت الكافي للسيطرة على القوانين والقواعد التي تتحكم في موضوعه وتمكنه من تنمية قدراته الذاتية في التفكير .

١٠ ـ أن نوع الأمـة يتـوقف على نوع المواطنين الذين تتكون منهم، وأن نوع المواطنين يتوقف إلى حد كبير على نوع التربية التي يتلقونها وأن أهم العوامل في تقرير نوع التربية هو تلك المناشط التجديدية المساعدة على الإبتكار والإبداع وقدرته على ابتكار الحلول الإبداعية للمشكلات الآنية والمتوقعة .

١١ ـ يعد النشاط المدرسي جزءاً من منهج المدرسة الحديثة يساعد على تكوين عادات وقيم ومهارات وأساليب مزاجيه ومعرفية وتعليمية لازمة لمواصلة النمو والتعليم والإنجاز الأكاديمي في ضوء الفروق الفردية **INDIVIDUAL DIFFERENCES**

١٢ – تؤكد بعض الدراسات على أن الصعوبة المرتبطة بمحتوى المعلومات لا ترجع بالضرورة إلى النقص فيها، بل ربما ترجع إلى الخطوات المتضمنة في استخدام وممارسة وتطبيق هذه المعلومات .

. [م ٤١ : ١٢٥] **SELVARATNAM 1983**

١٣ ـ أكدت نتائج بعض الدراسات على أن أسلوب التنشئة الإجتماعية ومدى تدريب الطفل على الفك والتركيب وكذلك أساليب التعلم والدراسة وغيرهما يؤثر في مدى سيادة أحد النصفين الكرويين للمخ فنظم التنشئة والتعليم التي تركز على الجانب النظري على حساب الجانب العملي تؤدى بطريقة مباشرة أو غير مباشرة إلى سيادة النصف الكروي الأيسر للمخ وهو ما يعرف بالنمط الأيسر **LEFT STYLE** ومن

وظائفه الإستجابة للتعليمات اللفظية والطلاقة والأصالة والمرونة اللغوية والإعتماد على الكلمات والسياق العام لفهم المعاني والتفكير المحسوس والتعامل مع مشكلة واحدة في وقت واحد وإعطاء المعلومات بطريقة لفظية .

بينما نجد نظم فى التنشئة والتعليم تهتم بنشاط المتعلم وتعطي أهميته للجوانب العملية التطبيقية مما يؤدي إلى سيادة النصف الكروي الأيمن للمخ وهو ما يعرف بالنمط الأيمن **RIGHT STYLE** ومن وظائفه المبادأة والتفكير المجرد والتعامل مع عدة مشكلات في وقت واحد والابتكارية وإعطاء معلومات عن طريق الحركة والتمثيل وفهم الحقائق الجديدة وغير المحددة .. بينما تؤكد النظريات التربوية على أهمية التعليم والدراسة التي تأخذ بالجوانب النظرية اللفظية والجوانب العملية التطبيقية لإيجاد ما يعرف بالنمط المتكامل **ANTEGRATED STYLE** [م ١٣ : ٥ – ٦] .

١٤ ـ تنمية المهارات الأساسية للتعلم (القراءة والإستماع، المشاهدة والتفكير وتأكيد العضوية الناجحة في الجماعات (الاشتراك في اتخاذ القرار ، التعاون، تحمل المسئولية ـ وتوثيق علاقة المدرسة بالمجتمع (أنشطة خدمة البيئة ، اطلاع الآباء على إنجازات الأبناء ـ المواطنة السليمة (انتخاب ممثلين للطلبة في مجلس الصف ومجلس المدرسة ـ وتيسير الإدارة التربوية للمدرسة ـ الكفاية الإقتصادية أو المهنية من خلال التعرف على بعض متطلبات النجاح فيها مما يمثل بداية التفكير المهني [م ٢٦ : ١٨ – ٦٨] .

وظائف النشاط المدرسي SCHOOL ACTIVITY FUNCTIONS

تتضمن المناشط المدرسية عدداً من الوظائف التي تعبر عن بعض أهداف المدرسة والتي تتضح خلال ممارسة المناشط سيما المناشط غير المنهجية أو اللاصفية أو الطلابية ومن هذه الوظائف :ـ

١ ـ الوظائف النفسية للنشاط

ACTIVITY PSYCHOLOGICAL FUNCTIONS

ـ النشاط خاصية من خصائص نمو المتعلم ومظهر من مظاهر نموه، كما أنه حاجة من حاجات المتعلمين النفسية يُشبع ميولهم ويلبي رغباتهم بتلقائيه وبدون تردد ومن ناحية أخرى يساعد على إزاحة الصراعات الداخلية ويمثلها خارج الذات فينخفض التوتر ويتدنى القلق فتتحقق الصحة النفسية من هنا فإن النشاط أحد العناصر الهامة في بناء شخصية الطالب وصقلها .

ـ تؤكد أدبيات ووسائل جمع المعلومات في الدرسات النفسية والتربوية على أن ذوي النشاط يتسمون بإتقان قواعد الأمن والسلامة ونمو المفاهيم والخبرات وأنماط السلوك المرغوب والاحتكام بكل ارتياح وتقبل للمعاير الإجتماعية والتشريعات الدينية علاوة على إحترام العمل والعمل اليدوي والخدمة العامة والنظام وضبط الانفعالات والأساليب المزاجية والأساليب المعرفية كالتروي والإستقلال والإعتماد على المجال والتعمق وكذلك تحقيق الذات واحترام الرأي والرأي الآخر .

ـ وتعد المناشط الطلابية مصدراً غنياً للدافعية في التعلم إذ يؤكد جاثري على أننا نتعلم الشيء الذي نعمله ، ذلك أن العمل هو أداء مجموعة من الأفعال تنتهي بتحقيق غرض محدد، وأن التعلم يثبت عن طريق العمل، وأن استقرار التعلم وثبوته يتم نتيجة قيامنا بممارسة ما تعلمناه وتكراره في مواقف مختلفة [م ٥ : ٣٢٩] .

ويبرهن علماء الجشتلت على أن الإنسان يتعلم من خلال حله المشكلات وأن تغير سلوك المتعلم يتأتى نتيجة المشكلات التى يتعرض لها والمواقف والظروف التي يواجه فيها المشكلات، والتغيرات التي يكتسبها مما يساعد على نمو خبرته واستبصاره للمواقف التالية ذات الصلة أو العلاقة . علاوة على أن النشاط الذاتي مبعث ميل الطالب أو المتعلم ورغبته [م ٢ : ٣٢٩] لدرجة أن البعض يستخدمون المعززات النشاطية

ACTIVITY REINFORCERS حال تأدية الفرد للسلوك المرغوب فيه كأداء الواجبات المدرسية والمفرزات النشاطية كالألعاب الرياضية المختلفة والزيارت والرحلات والرسم وقراءة القصص ـ والمعارض PIERCE & RISLEY 1974 [م ٤٠ : ٣٠٤] سيما في حالة الضغوط في الفصل المدرسي CLASSROOM STRESS التي تشعر المتعلم بعدم قدرته على إحداث استجابة مناسبة لمطلب أو مهام يصاحبها انفعالات سالبة كالغضب والقلق .. وتغيرات فسيولوجية كرد فعل تنبيهي للضغوط التي يتعرض لها بما يحقق التكامل والتوازن ويجعل المدرسة خلية متفاعلة نشطة تشبع الحاجات وتلبي الرغبات

٢ـ الوظائف التربوية للنشاط

ACTVITY EDUCATIONAL FUNCTIONS

يؤكد علماء النفس على أنه لا سلوك بدون دافع ولا تعلم بدون نشاط من قبل الكائن الحي فالتفاعل مع مكونات النشاط يسهم في تعلم المعارف والمعلومات التي تحتاج إلى خبرات حسية مباشرة والمناشط المدرسية توفر هذه الخبرات، فالتعلم بمعناه الإجرائي تغير نشط وإيجابي في أداء المتعلم، والطلاب يتعلمون ما يخبرونه بأنفسهم .

ويضيف التربويون أنه إذا ما اختفى نشاط المتعلم تعلق موضوع التعلم في الهواء انطلاقاً من حقيقة مؤداها أن الخبرة التعليمية ليست ما يقدمه المعلم ولكن ما يقوم به المتعلم مما يؤكد وجود إتجاهات مرغوبة كالدقة والنظافة والنظام والأمانة واحترام الآخرين من خلال العمل الجماعي والتفكير العلمي مما يتيح الفرصة للنمو الشامل وتكوين العادات والإتجاهات الإيجابية وغرس القيم في نفوس المتعلمين ويعد النشاط المدرسي من الأدوار المهمة والوظيفية التي يقوم بها المربون بهدف تطويرالتعليم لما له من أهيمة نوعية، حيث يعتمد في عطائه على الفكر والتطبيق معاً اللذين يشكلان وسيلة صحية للنفاذ للحياة حيث إن الفكر والنظر لا يزكوان بغير العمل والتنفيذ، بل إن سلامة الفكر مرهونة بالتطبيق السليم لأنها يخلقان معاً الإتزان والتكامل فى مجرى العمل وفي إيقاظ القدرة

الذاتية وحفزها على الإبداع والنمو والتفوق من خلال المناشط المدرسية [م ١١ : ٣١٦] لتحقيق التعلم الأمثل **optimal learming**

وتنقل المناشط المواقف الطبيعية والفرص العملية إلى المدرسة وخارجها حيث إن محور النشاط هو التطبيق مما يقوي العلاقات الأكاديمية والاجتماعية بين المتعليمن وتبعث في نفوسهم روح التعاون الخلاق والتنافس الشريف مما يساعد على جذب الطلاب أو المتعلمين إلى المدرسة وتقليل غيابهم مع وجود صداقات جديدة وعلاقات اجتماعية رشيده تحرص على المشاركة وتتقبل النقد .

والإنتفاع بوقت الفراغ وتدعيم مهارات المنهج وزيادة إقبال المتعلمين في الذهاب إلى المدرسة وزيادة قابليتهم للدراسة .

واكساب الطلاب القدرة على تكوين رأي موحد وتشجيع المتعلمين ذوى الميول الأدبية والإبداعية والعلمية على القيام بالبحوث وجمع العينات .

كما تحققت بعض عادات التعلم والدراسة الصحية نتيجة المشاركة في النشاط المدرسي وأهمها الإتجاهات الإيجابية نحو التعلم والدراسة وقلة معدلات الغياب عن المدرسة وحضور الإجتماعات والمشاركة في المناسبات .

فنشاط المتعلم شرط ضروي للتعلم واكتساب خبرات ذات معنى بالنسبة له، لأن المعنى الحقيقي للنشاط هو تفاعل الفرد مع عناصر الموقف بحيث يؤدي هذا التفاعل إلى اكتساب خبرات ذات معنى وهذا التفاعل لا يتأتي إلا من خلال مواجهة المتعلم لمواقف تتضمن عناصرجديدة تتطلب منه قدراً من التفكير الثاقب من أجل توافق أفضل مع بيئته بمعناها الواسع [م ٢٩ : ٣٦٧] .

وكل نواحي النشاط التي تتضمن قراءة الكتب وكتابة التقارير إجراء الحسابات والإشتراك في المناقشات وكلها تمد المتعلم بمعلومات عن كيفية القراءة والدراسة والكتابة وتنمي مهارات متصلة بالتطبيق الحسابي وطرق الدراسة ومهات في التفاهم

الشفوي والكتابي [م ١٠ : ٢٨] مما يؤدي إلى ثراء المحصول اللغوي والطلاقة الفكرية وحبّ الاستطلاع والفضول العقلي والإستبصار بالمشكلات وخصوبة الخيال وقوة الذاكرة وسهولة التكيف مع المواقف الجديدة حيث تؤكد النتائج على أن الصعوبة المرتبطة بمحتوى المعلومات لا ترجع بالضرورة إلى النقص فيها بل ربما ترجع إلى الخطوات المتضمنة في استخدام وتطبيق هذه المعلومات وتوظيفها .

وتبرهن أدبيات النشاط على أن النمو يسير من العام إلى الخاص أو من الكل إلى الجزء وأن الشخصيّة مجموع وأن الخبرات كلية بمعنى أن المناشط والإستجابات الفعلية والوجدانية والحركية ليست منفصلة بل متكاملة وأن المواقف التعليمية تكون عبارة عن مشكلات ومشروعات تثير النشاط الهادف، وتهيء المتعلم للبحث والإستقصاء وفي ذلك اختبار للفكر الذي من نتاجه المعرفة، وهذا يعني أن التربية والتعليم يتطلبان مناشط حية واقعية للمتعلم كالتعبير بأشكاله اللفظية والتعبيريّة والحركيّة والخطية والشفهية والمشروعات والتجارب و التطبيقات المتصلة باستكمال أو تدعيم الدراسة أو تكوين اتجاه علمي أو الكشف عن قدرة تتبعها كما تسعى بعض مجالات النشاط إلى تهيئة مواقف تعليمية وتربوية وإرشادية محببة إلى نفس المتعلم يمكن من خلالها تزويده بالمعلومات والحقائق والمهارات المراد استيعابها وتعلمها ، تحقيقها لأهداف المناهج الدراسية وهي بذلك توجه الوسائل المعنية وطرائق التدريس التى فيها المتعلم أكثر ايجابية، وإتاحة الفرص لظهور القدرات الابتكارية .

ولا يقل النشاط الحر أهمية عن النشاط المرتبط بالمنهج فهو بجانب أنه متمم ومكمل للمنهج يعالج نواحي النقص أو القصور ويسهم في محاربة الملل ويتيح فرص الاختبار والتوازن والمرونة ويستغل وقت الفراغ **LEISURE TIME**

فى حين يعد النشاط المصاحب للمواد الدراسية الجاب العملي التطبيقي المؤثر في تثبيت المعلومات وإزالة الحواجز بين المقررات الدراسية لتكامل الأهداف والخبرة والمعرفة وتحقيق الوحدة والتكامل بين المنهج والطريقة وبين النظرية والتطبيق وبين العلم

والممارسة . والتوازن بين التربية الروحية والجمالية وبين التربية المعرفية والتوازن بين التراث وما يطرأ على المجتمع من قيم جديدة .

ـ وعلى أية حال فإن المواد والمناشط التعليمية والتربوية وسائط يتفاعل معها الطلبة وتسهم في تطوير وإثراء خبرات المتعلمين لذلك تتحدد النواتج التعليمية بما يقوم للمتعلمين من مواد وما يهيأ لهم من مناشط لكي يتفاعلوا معها ويحدث التغير والتعديل والتصحيح والإثراء في أبنيتهم ومخزونهم المعرفي والوجداني والمهاري واكتساب عادات دراسية صحيحة وقلة معدلات الغياب عن المدرسة ، وامتلاك الاتجاهات الإيجابية نحو الدراسة والمدرسة والمدرسين علاوة على توفير قدر كبير من الفاعلية الذاتية من جانب المتعلم بإعتباره المحور الرئيسي للعملية التعليمية حيث إن التغير الإجتماعي والتقدم العلمي والتقاني يحتم إعداد المتعلمين له مستفيدين بحكمه الماضي وخبرة الحاضر وأمل المستقبل .

وكل ما سبق منطلقاً من مبدأ النشاط الذي مؤداه أن المتعلم يتعلم بالنشاط والعمل مالا يتعلمه بالقول بمعنى أنه ما يصعب على المتعلم تعلمه لفظياً يسهل حينما تشركه في هذا التعلم ومن الملاحظ أنه كلما زادت درجة فاعلية ومشاركة المتعلم في تعلمه كان التعلم أبقى أثراً وأقوى تأثيراً ومن الأمثال الصينية التربوية :

أنا أسمع I hear أنا أنسى I forget

أنا أرى I see أنا أتذكر I remember

أنا أعمل I do أنا أفهم I understand

علاوة على الإنتقاء والربط **CONNECTING AND SELECTING**

أي الإنتقاء واختيار استجابة معينة من بين عدد من الإستجابات مما يساعد على التذكر ويقاوم النسيان .

وإذا كان ما تتوفاه العملية التعليمية من درس القرآن والحديث والقواعد والإملاء والعلوم والرياضيات والتاريخ والجغرافيا مثلاً هو تشكيل الإنسان الفرد، المواطن بحيث

يصبح قارئاً، مثقفاً، واسع الأفق، غزيرة المعرفة، قادراً على التصرف في مختلف الظروف والمواقف، متحدثاً لبقاً.. وإذا كانت غايات التعليم وأهدافه العامة كما جاء في كتيب سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية « غاية التعليم فهم الإسلام فهماً صحيحاً متكاملاً، وغرس العقيدة الإسلامية والمثل العليا، واكتساب المعارف، والمهارات المختلفة والقيم والإتجاهات السلوكية البناءه وتطوير المجتمع اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً، وتهيئة الفرد ليكون عضواً نافعاً في مجتمعه »فإن المطلب المتسهدف من العملية التعليمية والنشاط المدرسي قناة نتوصل بها إلى تحقيق هذه الأهداف بالتعاون مع القنوات التربوية الأخرى.

والوظائف الإجتماعية للنشاط ACTIVITY SOCIAL JUNCTOONS

إعداد المتعلم للحياة يقتضي أن يمارس الحياة كي يسهم التفاعل في قيام الصداقة والود بين أفرا دالجماعة والتعاون والثقة بالنفس وتحمل المسئولية واحترام الأنظمة والقوانين والتوفيق بين الحاجات الشخصية وحاجات الجماعة والتدريب على الخدمة العامة من خلال العمل التعاوني المشترك للجماعة تخطيطه وتنفيذه وتقويمة مما يساعد على النمو الإجتماعي السوي وتكوين علاقات إنسانيه ناجحة ومهارات اجتماعية مناسبة وحسن التصرف في المواقف الإجتماعية من خلال الإندماج والإنتماء والولاء الإجتماعي والبحث الإستقصاء وإشباع الدوافع الإجتماعية .

وتساعد المناشط المدرسية على تنمية المقومات الإجتماعية والمهارات التي تناسب كل مرحلة من مراحل النمو ومتطلبات ذلك وكذلك تشخيص وعلاج المشكلات الشخصية الإجتماعية كالخجل والفوبيا الإجتماعية والإنطواء والتعصب والظواهر الإجتماعية .

ـ وتسهم المناشط المدرسية في زيادة المعلومات وامتلاك التوجهات الايجابية حيال التكامل الإجتماعى وتعلم أو محو تعلم خاطيء أو تعديل سلوك متعلم مما يجعل الطالب قادراً على القيام بدور فعال في الحياة الإجتماعية وتحقيق أهداف العمل الجماعي من خلال العمل التعاوني لجماعات النشاط يقوم على إيجابية المتعلم وسط علاقات إنسانية ناجحة فكأن المناشط تعد المتعلم للحياة من خلال الحياة نفسها .

ـ وتحقق المناشط المدرسية نمو المهارات الإجتماعية التي تناسب نمو الطلاب وتشبع

حاجاتهم وتحقق التقبل والولاء الإجتماعي والإتصال بالبيئة والتعامل معها بأسلوب سوى واتجاه مرغوب كالاتجاه نحو الدقة والنظافة والنظام والأمانة واحترام العمل واحترم الآخرين والحفاظ على المصلحة العامة وتقبل النقد والإتجاه نحو المهن واختيار المهنة المناسبة له .

مما سبق يتضح أن النشاط المدرسي من الأدوار المهمة والوظيفية التي يقوم بها المربون بهدف تطوير التعليم لما له من أهمية نوعية، حيث يعتمد في عطائه على الفكر والتطبيق معاً اللذين يشكلان وسيلة صحيحة للنفاذ إلى الحياة حيث إن الفكر والنظر لا يزكوان بغير العمل والتنفيذ، بل إن سلامة الفكر مرهونة بالتطبيق السليم لأنهما يخلقان معاً الاتزان والتكامل فى مجرى العمل، وفي إيقاظ القدرة الذاتية وحفزها على الإبداع والنمو والتفوق من خلال المناشط المدرسية [م ٢٨ : ٧ ـ ٩] .

حيث يتمتع ذوو المناشط بذكاء مرتفع، كما أنهم ايجابيون مع زملائهم ومعلميهم، ومشاركون بروح قيادية وضبط انفعالي والعمل بروح الفريق وثقة عالية وعلاقات اجتماعية إيجابية والمثابرة والقدرة على اتخاذ القرار وتقبل الذات والشعور بالسعادة والرضا عن الحياة الإجتماعية، والإندماج الإجتماعي

SOCIAL INTEGRATING

ـ أهداف النشاط المدرسي في ضوء مجالاته ووسائله ومستوياته .

١ ـ بناء الشخصية المتكاملة للطالب ليصبح مواطناً صالحاً مرتبطاً بوطنه معتزاً به مستعداً للتضحية من أجله .

٢ ـ تعميق قيم ديننا الإسلامي الحنيف وترجمتها إلى أفعال ومواقف وسلوك .

٣ ـ تنمية قدرة الطلاب على التفاعل مع مجتمعهم المسلم بما يحقق لهم التكيف الإجتماعي في ظل التطورات السريعة المعاصرة والمساهمة في تطوير الحياة الإجتماعية .

٤ ـ ترسيخ القيم الإجتماعية البناءة كالتعاون والمنافسة الشريفة وخدمة المجتمع من خلال سلوك الاندماج بالعمل WORK INVOLVEMENT

٥ ـ إكتشاف القدرات والمهارات والمواهب وصقلها وتنميتها وتوجيهها لخدمة الفرد والجماعة والمجتمع وإطلاقاً لطاقات المبدعين .

٦ ـ استثمار أوقات الفراغ فيما يجدد معلومات الطلاب وينمي خبراتهم وينوعها ويؤدي إلى إثرائهم ثقافياً وينشط قدراتهم العقلية .

٧ ـ احترام العمل والعاملين وتقدير قيمة العمل اليدوي والإستمتاع به لأن الممارسة الحسية والحركية تجعل من النشاط مادة ممتعة ومرغوبة تفيد في الترويح والترفيه عن النفس وتسهل عملية الإدراك والإتقان .

٨ ـ خدمة المادة العلمية حتى يتمثلها الطالب فيسهل استيعابه لها ويتأكد تثبيتها في الأذهان لإعتمادها على أكبر عدد من الحواس من خلال المجسمات والرسوم التوضيحية وإجراء التجارب والبحوث والقيام بالدراسات الميدانية مما يساعد على تحقيق أهدافها .

٩ـ تدريب الطلاب على الاستفادة مما تلقوه من معارف وعلوم للإسهام في حل مشكلات مجتمعهم بما يساعد على تكوين المواطن الصالح

١٠ ـ الارتباط الوثيق بتاريخ الأمة العربية والإسلامية وحضارتها والإقتداء بسيرة السلف الصالح مما يساعد على توسيع خبرات المتعلم .

١١ ـ تربية الطالب على الإعتماد على النفس والخشونة وتحمل المسئولية والتعود على القيادة والطاعة في المعروف والتدريب على القيادة والتبعية واحترام النظام والقوانين .

١٢ ـ تلبية الحاجات الإجتماعية والنفسية لدى الطلاب كالحاجة إلى الإنتماء الإجتماعي والصداقة وتحقيق الذات والتقدير علاوة على التفريغ النفسي للصراعات والإضطرابات العصابية [م ٨ : ٥ ـ ٦] .

١٣ ـ تهيئة الفرصة للموهوبين عن طريق ما يؤدونه من نشاط وتشجيعهم على التفوق والإبتكار وتوجيه الآخرين لما يناسبهم.

١٤ ـ تشخيص وعلاج بعض الحالات النفسية كالإنطواء والخجل من خلال المناشط المدرسية [م ٧ : ٦] أو الخلو من الانحراف

FREEDOM . FROM DEVIANCY

١٥ ـ تزويد المواطن منذ صغره وفي مراحله الأولى من التعليم ببعض الميول والإتجاهات الإيجابية المرغوب فيها مثل حب التعلم وحب البحث والإطلاع والقدرة على الإبداع بما يحقق ذات المتعلم وينمى قدراته ومواهبه وهنا يذكّر المؤلف بأن المناشط المدرسية ليست غاية فى حد ذاتها نتطلع إلى تعميق ممارستها لدى المتعلمين إنما هي وسيلة هامة نشطه وإيجابية لتحقيق أهداف محددة إنمائية **DEVELOPMENTAL** ووقائية **PREVENTIVE** وعلاجية **CLINICAL**من أجل حياة أفضل تحقق القناعة لدى الفرد بالكفاية الشخصية **PERSONAL EFFICACY** وهذا يوجب على المهتمين بالعملية التعليمية عدم التركيز على نمط واحد من أنماط الخبرات أو النشاطات والعمل على تنويعها بالدرجةالتي تتناسب مع ما بين التلاميذ من فروق فردية .

كما يهيء النشاط الفرص المتعددة والمتكاملة لإكتساب الكثير من المهارات والإتجاهات والقيم الإجتماعية الإيجابية التي تعمل على توثيق الصلة والتعاون بين الأسرة والمدرسة من خلال برامج خدمة البيئة ، ومجالس الآباء وجماعات الأسر وذلك للمساهمة في تطوير الحياة الاجتماعية والتدريب على القيادة والريادة والتبعية بروح ديموقراطية سليمه . ومهارات العمل الجماعي والعلاقات الإنسانية التي تربط المتعلمين ببعضهم وبمعلميهم . ودمجهم بمجتمعهم المدرسي والمحلي تمهيداً لاعداد الكوادر المهنية القادرة مستقبلاً على خدمة الوطن وتطويره والإسهام في زيادة الإنتاج وتنمية روح الجماعة وإذابة الروح الفردية والأنانية من خلال مهارات التعايش

COPING SHILLS

تحقق جماعات المناشط الوحدة العضوية لأسرة المدرسة و فهم الطبيعة الإنسانية

وعدم الإستجابة للنزوات الضارة بالمجتمع والتفكير في عواقب السلوك قبل الإقدام عليه كما تنمي أذواقاً واهتمامات بالمؤسسات الاجتماعية .

ـ ربط الصحافة المدرسية ببيئة المدرسة اهتماماتها ومشكلاتها وأهداف المنهج الدراسي واشراك شخصيات من المجتمع المحلي وامكانات البيئة وتكوين رأي عام موحد وعموميات الثقافة والقدرة على المشاركة في الأنشطة البيئية المحلية والتكامل الإجتماعي والثقة بالناس في الأداء **PERFORMANCE.**

ـ إشعار المتعلمين واستشعارهم لأهميةاللوائح والقوانين والتشريعات المنظمة وأهميتها للحياة الإجتماعية وإدراكهم لمعنى التعاون والتكافل وتزوعهم إلي تحقيقهما وضرورة الصدق والأمانة في العمل وإدراك معنى الحرية والمسئولية وإدراك معنى القومية وفهم متطلباتها ودور الحكومة ومدى سلطتها وحدودها وعلاقته بالشارع والحي والمدنية التي يقيم فيها وأهمية التعليم وأنواعه ودور المرأة في المجتمع وأساليب التنشئة الاجتماعية ومعنى الحياة الأسرية والإنتماء للقبيلة دون تعصب وقيمة الأسرة في الحياة العائلية والخضوع لرأي الأغلبية مع حفظ الحق في المناقشة وإبداء الرأي والتخطيط التعاوني **COOPERATING PLANNING**

الفصل الثاني

مجالات النشاط المدرسي وموضوعات

« الدينى الثقافي ـ الرياضي ـ الإجتماعي ـ الفني ـ الكشفي ـ العلمي ـ الحاسب الآلي ـ المهني .»

للنشاط المدرسي أدوار مهمة ووظيفية لتطوير التعليم حيث يعتمد على الفكر والتطبيق كوسيلة صحيحة للنفاذ إلى الحياة

إن العملية الإبتكارية ليست شيئاً غامضاً ، أو غير خاضع للتحليل، وليست أمراً مقصوراً على قلة مختارة بعينها، فلدى كل الأفراد توجد هذه العملية المعرفية المزاجية والدافعية التي تشتمل عليها ولكن بدرجات متفاوته .

ـ مجالات النشاط المدرسي SETTINGS - FIELD ACTIVITY

فيما يلي نماذج لمجالات النشاط المدرسي المقترحة

١ـ مجال نشاط التربية الاسلامية

ISLAMIC EDUCATION ACTIVITY

يهدف إلى تعميق المفاهيم الإسلامية والاعتزاز بالإسلام وتحقيق آثارها في سلوك الفرد والجماعة وتقويم أنفسهم وتحمل المسئولية والتمسك بالكتاب والسنة والعمل بهما، والتعريف بسيرة النبي ﷺ وأصحابه وأعلام المسلمين وإبراز المعاني السامية للشريعة الإسلامية ومثلها وسماحتها وصلاحها لكل زمان ومكان، كما يهدف إلى تربية الشباب وتبصيرهم بشؤون دينهم وحمياتهم من التيارات الضالة والأفكار المنحرفة ، وزرع الثقة في نفوسهم بمقومات دينهم وإمكانات أمتهم الإسلامية، وتدريبهم على التوجيه والإرشاد وروح والتناصح وفق المنهج السليم الذي أقرته الشريعة والتفاعل الواعي مع التطورات العصرية ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال عدد من البرامج (منها) .

بعض التطبيقات المقترحة :

١ ـ مدارسة القرآن الكريم وتلاوتة وحفظاً وتجويداً وتفسيراً .

٢ مدارسة السنة والسيرة النبوية وحفظ ما تيسر منها وابراز ما فيها من معان وإرشادات ومواقف تربوية .

٣ ـ التعريف بالأحكام الفقهية التي تكثر الحاجة إليها للطالب وأسرته ومجتمعه ، وتطبيق ما يمكن تطبيقه عملياً .

٤ ـ التعريف بموقف العقيدة من التيارات والمذاهب الحديثة .

٥ ـ دراسة سير بعض الأعلام والصحابة والتابعين محدثين أو فقهاء أو غيرهم .

٦ ـ التدريب على استخدام مصادر الفكر الإسلامي والتعريف بها كأصول التفسير والفقه وعلوم القرآن والحديث وغيرها .

٧ ـ ممارسة أساليب الدعوة والإرشاد بين المسلمين والتدريب على الخطابة والإلقاء .

٨ ـ إجراء المسابقات والبحوث في مجالات التربية الإسلامية المختلفة .

٩ ـ المشاركة في كافة أوجه النشاط كالصحافة والإذاعة والرحلات والحفلات والمسابقات والمباريات وغيرها.

١٠ ـ عقد الدروس العلمية، واستضافة بعض الطلاب والعلماء ورجال التعليم، والتعرف عليهم، وعلى أسلوبهم في طلب العلم عن قرب .

١١ ـ إثراء الثقافة الإسلامية لدى الطلاب عن طريق الوسائل المقروءة أو المسموعة والموجهة توجيهاً تربوياً بما يناسب المرحلة .

١٢ ـ إقامة المحاضرات والندوات والمسابقات وزيارة المتاحف والآثار الإسلامية والإهتمام بالبحوث الإسلامية والأعمال الخيرية .

١٣ ـ الإذاعة والصحافة الدينية .

ويمثل النشاط الجانب التطبيقي في التربية الإسلامية التي هي العمل والممارسة والسلوك مما يطبع المتعلمين على ما ترمى إليه هذه التربية من معان سامية في العقيدة

والسلوك فترتبط الموضوعات بالمواقف الحيوية التي توضحها وتفسرها وتوظفها ، والممارسة الفعلية العملية للفضائل والآداب التهذيبية، وتوجيه السلوك ومحاربة الفردية وتنمية الروح الجماعية وإحياء الروح الديني بين المتعلمين .

الخطة التفصيلية لمجالات التربية الإسلامية .

أ ـ المرحلة المتوسطة

١ ـ حفظ جزء من قصار المفصل أو بعض سوره مع التجويد والتفسير .

٢ ـ حفظ عشرة أحاديث من الصحاح في موضوع الحقوق الإسلامية مع شرحها ومحاولة تطبيقها .

٣ ـ كتابة بعض الآيات والأحاديث في موضوع الحقوق الإسلامية ووضعها في أماكن بارزة .

٤ ـ طرح مسابقة عامة في الكتاب والسنة .

٥ ـ تكوين الندوات والمحاضرات في أركان الإسلام وآداب المعاملة .

٦ـ المسابقات في مناهج التربية الإسلامية

٧ ـ البحوث والتي تتضمن العلم في الإسلام وعلم من أعلام الإسلام .

ب ـ المرحلة الثانوية :

١ ـ حفظ سورتين من طوال السور مع التجويد والتفسير .

٢ ـ حفظ خمسة عشر حديثاً من الصحيحين في موضوع الأخلاق .

٣ ـ كتابة بعض الآيات والأحاديث في الآداب العامة .

٤ ـ تكوين المحاضرات في مفهوم الإسلام الصحيح والإهتمام بالعلم والعلماء .

٥ ـ المسابقات في الكتب المنهجية للتربية الإسلامية وفي بعض الكتب العامة .

٦ ـ إجراء البحوث التي تتضمن التعليم في الإسلام وأهمية الوقت وصفات الشباب المسلم والإسلام وحماية المجتمع من الانحرافات والأضرار [م ٨ : ١٣ ـ ١٦].

ومن أهم جماعات هذا المجال :

جماعة البر والتقوى : وتهدف إلى ممارسة المهارات الاجتماعية النابعة عن الفكر الإسلامي القائم على العلاقات السلوكية الاجتماعية بين المتعلمين وتقوية روابط الأخوة والمحبة والتماسك ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال مساعدة الفقراء والمحتاجين وعقد جلسات الود والتعارف في بيئة المدرسة وتوعية الطلاب .

جماعة المصلى أو المسجد : وتهتم بممارسة الشعائر الدينية وإقامة الصلاة وقراءة القرآن الكريم وتجويده وترتيله وآداب الاستماع والاهتمام بالمسجد وتنظيفه وإعداد مكتبة المسجد.. بحيث لا يقتصر مفهوم المسجد على أنه مكان للعبادة أو آداء الصلوات بل موطن تلاوة القرآن الكريم وتدبره ومعهد علم وتهذيب ومجلس صلح وقضاء وملتقى تعاون وتكامل ومكان رأي ومشورة.

ويمكن تحديد أهداف النشاط الثقافي . CUTUNAL ACTIVITY AIMS

١ ـ تربية الشباب وتبصيرهم بشئون دينهم وتبسيط المفاهيم الإسلامية بما يكفل للجميع أن يوقنوا أن الإسلام نظام شامل يتناول جوانب الحياة .

٢ ـ العمل على حماية الطلاب من التيارات الإلحادية والأفكار المنحرفة والتقاليد الممقوتة.

٣ ـ مساعدة الطلاب على تقويم أنفسهم حتى يكونوا أقوياء بأجسامهم وأخلاقهم مخلصين لدينهم حريصين على أوقاتهم لخدمة أمتهم ووطنهم .

٤ ـ تعريف الطالب بما يدور في مجتمعه وبيان هدى الإسلام فيه .

٥ ـ تنوير أبناء الإسلام بالحلول الناجحة على ضوء من هدى كتاب الله وسنة رسولهﷺ.

٦ ـ تعويد الشباب على تحمل المسئولة والإعتماد على النفس مع الشعور بالحاجة إلى العمل الجماعي.

٧ ـ زرع الثقة الكاملة في نفوس الطلاب لمقومات أمتهم الإسلامية وأنها خير أمة أخرجت للناس والإيمان بوحدتها على اختلاف أجناسها وألوانها .

٨ ـ إبراز روح التناصح بين أفراد المجتمع الإسلامي بما يحقق التلاحم والتكافل والتعاون ويبرز الصورة الجملية للمجتمع الإسلامي الخالي من الأحقاد .

٩ ـ إثراء معلومات الطلاب وتوجيه اهتمامهم بالثقافة العامة

١٠ـ توجيه اهتمامات الطلاب إلى العناية بالكتب واقتنائها .

١١ ـ تعرف الطلاب على التراث الإسلامي وبعث الإعتزاز في نفوسهم والتعرف على السلوك الحسن .

١٢ ـ الإستفادة من المقالات المختلفة فى مجال الصحافة والإذاعة لعرضها على الطلاب .

١٣ ـ إثارة القدرة على العطاء والابداع عن طريق معرفة الإمكانات وفتح المجالات أمامها.

١٤ ـ الكشف عن المهارات الصحفية والعمل على تنمتها والإستفادة منها في مجال الصحافة المدرسية .

١٥ ـ إثارة اهتمام الطلاب المشتركين في النشاط الإذاعي نحو الإستماع الجيد للأخبار المحلية والعالمية والبرامج الثقافية المنوعة .

١٦ ـ التدريب على إدارة مقابلة إذاعية وتوجيه الأسئلة المنسابة [م٨] .

١٧ ـ تنمية الخيال العلمي وتشجيع الإختراعات والإبتكارات العلمية .

١٨ ـ تطوير ملكة الإبداع والتخيل لدى الطلاب واكسابهم حاستي النقد والتذوق الجمالي .

١٩ ـ تربية المتعلمين على احترام العمل وتقدير العاملين ودورهم في دفع عجلة الحياة .

٢٠ ـ تشجيع الطلاب على ارتياد المكتبات للإطلاع والتزويد بالمعلومات والعلوم والمعارف.

ثانياً : مجال النشـاط الثقافي : CULTURAL ACTIVITY

ويقصد به كل ما يكتسبه المتعلم من معارف ومعلومات داخل الفصل وخارجه وهذا المجال يهدف إلى التعريف بالثقافة الإسلامية ومصادرها وثدائها وسموها،وأثرها في الثقافات الأخرى، وباللغة العربية وأسرارها وآدابها وإعجازها كلغة للقرآن الكريم والسنة المطهرة، وأثرها في فهم التشريع الإسلامي الحنيف وحفظ تراث المسلمين وتوحيد ثقافتهم، كما يهدف إلى تنمية معلومات الطلاب وثافتهم وغرس حب الإطلاع والقراءة في نفوسهم، وتوطيد الصلة بلغة القرآن الكريم وتذوقها وتوظيفها بسهولتها وجمالها في حياة الطلاب، وتشجيع المواهب والملكات اللغوية والأدبية والنقدية، والتدريب على كتابة البحث والمقالة والقصة الموجهة،و تجسيد المواقف التربوية والتاريخية والإجتماعية وعرضها عن طريق الإذاعة والصحافة والمسرح التربوي، والتدريب على استخدام المكتبة والقراءة الواعية والإلقاء المؤثر .

ـ بعض البرامج المقترحة لتحقيق أهداف النشاط الثقافي .

ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال عدد من البرامج .

بعض التطبيقات المقترحة : ـ

١ ـ إجراء المسابقات في الأسرار البلاغية في القرآن الكريم والسنة المطهرة وخصائص اللغة العربية .

٢ ـ التشجيع على البحث والنقد في موضوعات ثقافية وأدبية متنوعة .

٣ ـ التنافس في قرض الشعر وكتابة المقالة والقصة والنقد وفق منهج الأدب الإسلامي الصحيح .

٤ ـ اكتشاف المواهب ورعايتها وتشجيعها ونشر إنتاجها داخل المدرسة وخارجها .

٥ ـ تحويل بعض المفاهيم والقيم والسلوكيات المرغوبة إلى برامج إذاعية وصحفية

ومسرحية .

٦ ـ معالجة الأخطاء النحوية واللغوية الدارجة بين الطلاب ومعلميهم ومجتمعهم .

٧ ـ التدريب على الإلقاء الإذاعي والمسرحي في المناسبات المختلفة داخل المدرسة وخارجها .

٨ ـ جمع واقتناء وحفظ عيون الشعر العربي الفصيح قديمه وحديثه مما يعمق القيم الإسلامية ويحيي في النفوس الجد والاجتهاد ومكارم الأخلاق، ويخلد أمجاد المسلمين .

٩ ـ التدريب على فن العمل المسرحي بضوابطه التربوية التي تخدم أهداف التربية والتعليم .

١٠ ـ إقامة العروض المسرحية الهادفة بعد التأكد من سلامة نصوصها، وتوجيهها لمعالجة ظواهر اجتماعية، وتجسيد مواقف تربوية، وعرض أحداث تاريخية إسلامية، وموضوعات من المقررات المدرسية بشكل مسرحي تربوي محبب .

مجالات النشاط الثقافي :

١ ـ المحضارات والمناظرات والندوات .

٢ ـ الصحافة المدرسية .

٣ ـ الإذاعة المدرسية .

٤ ـ المسابقات الأدبية والثقافية .

٥ ـ الإشراف على المكتبات المدرسية .

٦ ـ الجماعات الثقافية المختلفة [م ٢٢ : ٢٩٨] .

ومن هذه المجالات :

جماعة الصحافة المدرسية : تهدف إلى تكوين رأى عام وثقافة موحدة داخل المدرسة ومنسجمة مع الرأي العام للمجتمع مما يحقق التكامل ويوسع آفاق المتعلمين

ويجدد معارفهم ويكشف عن مواهبهم وميولهم وتدريبهم على فنون القول وآداب الحديث والحوار والمناقشة وتأكيد صفات التعاون والتنظيم والتدريب على الاخراج الفني للصحفية والإعتماد على الذات وتعلم فنيات الصحافة المدرسية وتهيئة المجال أمام الطلاب للتعبير الأدبي أو الفني والتدريب على مهارات وفنيات البحث وجمع المعلومات وعرضها وتفسيرها بموضوعية **OBGECTIVITY** ومن أهم أنواع الصحافة المدرسية الصحف والنشرات والمطويات والمجلات ودليل المدرسة وتنوع الصحف المدرسية بين صحف يومية وأسبوعية وشهرية وفصلية وبين صحف الفصل والحائط والمدرسة والمناسبات .

جماعة المكتبة : إنطلاقاً من إهتمام الوزارة بالمكتبة المدرسية وتنشيط الإستفادة منها في زيادة حصيلة الطلاب اللغوية والمعرفية وتوسيع آفاقهم ورفع قدرتهم على البحث والكتابة والرجوع إلى المصادر فقد صدر تعميم معالي وزير المعارف الموجه إلى جميع المناطق التعليمية رقم ٣٢ / ٧ / ١٠ / ٦٠٣ / ٣١ فى ٢٠ / ٨ / ١٤١٥هـ بتمكين الطلاب المرحلتين الابتدائية والمتوسطة (الإعدادية) من المكتبة مرة كل أسبوع بصحبة مدرسي اللغة العربية لكل فصل من الفصول التي يدرسها كل واحد منهم وذلك للرفع من قدرات المتعلمين في مداتي القراءة والتعبير وتعويدهم كيفية الرجوع إلى أمهات الكتب والمراجع .

وقد أكدت الوزارة في البرنامج إعداد جدول خاص يتم التنسيق فيه بين مدرس المادة وأمين المكتبة حسب جدول كل منهما وبإشراف مدير المدرسة ومتابعة تنفيذه من قبل الموجهين التربويين أثناء زياراتهم الميدانية ، كما أولت الوزارة عنايتها واعتمدت تفريغ أحد مدرسي المدرسة تفريغاً جزئياً بواقع (١٢) حصة في الأسبوع في المدارس الابتدائية وتكليف أمين للمكتبة متفرغ لها في المرحلة المتوسطة ، وإقرار مادة المكتبة والبحث في المرحلة الثانوية واسنادها إلى متخصص فيها يكون مدرساً للمادة وأميناً للمكتبة وأن تنفيذ ذلك البرنامج يعني في النهاية أن جميع طلاب المدرسة سيزورون المكتبة لمدة حصة كاملة كل أسبوعين برفقة أستاذهم وحضور أمين المكتبة وإرشاده ويقوم مدير المدرسة والموجه

الزائر بمتابعة الانجازات المتحققة وعقد اللقاءات بما يعود على الطلاب بالنفع والفائدة .

بهدف تزويد المتعلمين بمعلومات وخبرات عن القراءة والكتب والمراجع والمكتبة وإعداد الفهارس وتبويب الكتب في الأرفف والبحث عن كتاب أو مرجع معين وتعميق المعرفة وتنويع الثقافة وتنمية عادات التعلم والدراسة والبحث بل كيف يقرأون وماذا يقرأون.

وتشارك الجماعة في الإشراف على تنظيم حركة الإعارات وتوفير الكتب المناسبة والفهرسة وعقد المسابقات الخاصة وتنظيم زيارات الفصول للمكتبة ولتحقيق أهداف هذا المنشط نوصي بما يأتي :

١ ـ ضرورة إيجاد مكتبة في كل مدرسة للقيام بالدور التربوي المرجو منها .

٢ ـ ربط المكتبة المدرسية بالمنهج والتدريس والتقويم والتأكيد على دورها التعليمي .

٣ ـ غرس أهمية المكتبة ووظيفتها التعليمية والتربوية في أذهان المعلمين والمتعلمين والتعرف على كيفية البحث وتنظيم الكتب ومهارات القراءة والتوثيق .

٤ ـ توفير مصادر المعلومات بالمكتبات المدرسية وتنويعها وتكاملها وتلبية احتياجاتها .

٥ ـ التوسع في البرامج والخدمات التي تنشط عمل المكتبة وتعزز استخدامها .

٦ ـ توعية المتعلمين بأهمية المكتبات وحثهم على الإطلاع والإستفادة من خلال الإذاعة المدرسية والصحف الحائطية وإجراء المسابقات والبحوث التي تحفز على القراءة والبحث .

برنامج نشاط جماعة المكتبة :

أ ـ الجانب النظري

١ـ إثارة بعض القضايا التي يعرفها المثقف وقد لا تكون في الكتب المقررة .

٢ ـ تعريف الطلاب بمفهوم الثقافة .

٣ ـ كيفية القراءة الصحيحة والحصول على المعلومات المطلوبة في أقل وقت وبأقل جهد ممكن .

٤ ـ كيفية البحث وفنيات جمع المادة العلمية وترتيبها وصياغتها .

٥ ـ آداب القراءة والسلوك داخل المكتبة .

ب ـ الجانب العملي :

١ ـ يجهز المشرف على الجماعة مجموعة من الكتيبات ذات الموضوعات المختلفة وبعد قراءتها يدون كل طالب أفكار ما قرأ .

٢ ـ في جلسة أخرى يعود الطلاب إلى نفس الكتيبات لتحديد هويتها (المؤلف ، وسنة التأليف، عنوان الكتاب، والطبعة، والناشر، ودار النشر .

٣ ـ التدريب على البحوث في مختلف ألوان المعرفة وخطة البحث .

٤ ـ تنظيم مكتبة المدرسة [م ٨ : ٤١ ـ ٤٢] .

٥ ـ التعرف على أشكال الفهارس والتي من أهمها :

أ ـ الفهرس الإلكتروني وهو عبارة عن برنامج يتم البحث فيه عن طريق (١) اسم المؤلف (٢) عنوان الكتاب (٣) الموضوع (٤) رقم التصنيف وهذا النوع شائع في المكتبات العامة والكبرى والجامعية .

ب ـ الفهرس البطــــاقي ويتكون من بطاقات سميكة نســبياً ذات حجم موحد (٣X٥بوصة) أى (٧,٥X ١٢سم) يسجل عليها البينات والمعلومات عن الكتب وترتب البطاقات في الفهرس وفق ترتيب معين في أدراج معدنية أوخشبية طولها من ١٨ – ٢٠ بوصة ويتسع الدرج الواحد ١٢٠٠ بطاقة .

٦ ـ التعرف على أنواع الفهارس من مثل فهرس المؤلف، فهرس العنوان، فهرس الموضوع، الفهرس القاموسي، الفهرس المصنف .

أنواع النشاط مكتبات الأطفال :

١ ـ ساعة القصة : أو ما يعرف برواية القصة ويعتمد تنفيذها من خلال قصة هادفة مختارة بعناية، تقدم بأسلوب وصوت معبر ومؤثر، تجذب الإنتباه، غنية بعناصر التشويق كالحركة والخيال تكسب الأطفال القدرة على استخلاص الحقائق والتعرف على الأسماء والأحداث والمفردات اللغوية الواردة بها، وتساعدهم على تطوير مهاراتهم والتعرف على تراثهم الأدبي علاوة على فنيات وأدبيات القراءة والاطلاع .

٢ ـ أندية القراءة : من النشاطات المتميزة للمكتبات سواء العامة أو المدرسية بهدف تأصيل عادات القراءة وتقديم الأطفال لمجال فسيح من المواد المكتبية المتنوعة والملائمة سواء أكانت قراءة تحصيلية أو قراءة تثقيفية أو قراءة ترفيهية أو قراءة للبحث في المراجع أو قراءة حرة .

٣ ـ المسابقات : من مناشط مكتبات الأطفال، تعدد مجالاتها وموضوعاتها حتى يتمكن الأطفال من حرية الإختيار بما يناسب ميولهم وقدراتهم ويلبي حاجاتهم ويكشف امكاناتهم ومواهبهم ومنها مسابقات القراءة الحرة ومسابقات البحوث ومسابقات أرشيف أو بنك المعلومات كجمع المعلومات والتعليقات والرسوم والخرائط .. وذلك بهدف إثارة روح التنافس بين الأطفال والتوعية بالأحداث والمشكلات الراهنة وتأصيل فنيات البحث وطرق استخدام مصادر المعلومات .

٤ ـ معارض النشاط المكتبي تقام بصفة فصلية أو سنوية أو موسمية كمجال للتوعية بأهمية وخدمات وأهداف المكتبة وإبراز انجازاتها من خلال عرض لبعض الكتب النادرة والمناسبة والملصقات واللوحات الإرشادية التي تدعو للقراءة وعرض لأعمال الأطفال وبحوثهم .

كيف يستفيد الطلاب من المكتبة في حصة التعبير :

١ ـ يعطى المدرس طلابه موضوعاً في حصة التعبير، يصطحب المدرس طلابه إلى المكتبة وذلك للرجوع إلى الكتب المناسبة للموضوع المعطى لهم للقراءة والاطلاع واستخلاص الأفكار والشواهد دون الاعتماد على النقل المباشر .

٣ ـ في الأسبوع القادم وفي حصة التعبير فى قاعة الدرس تتم قراءة موضوعات الطلاب مع إعطائهم موضوعاً جديداً وهكذا مرة فى قاعة الدرس وأخرى بالمكتبة .

٤ ـ يمكن للطلاب قراءة قصة قصيرة قراءة جماعية أو قراءة فردية وذلك حسب عدد النسخ الموجودة من القصة فى المكتبة وعلى الطلاب تلخيصها أو تقديم فكرة عنها أو الإجابة على أسئلة سبق الاعداد لها .

٥ ـ يتيح المدرس الفرصة لكل طالب أن يأخذ كتاباً أو قصة حسب رغباته ويعينه على حسن اختيار ما يناسبه ويقوم الطالب بقراءة وتلخيص الكتاب .

٦ ـ تكليف الطلاب جمع الآيات أو الأحاديث أو الأشعار أو الأقوال التي تدور حول موضوع معين واستخلاص ذلك من ثنايا كتب المكتبةوتدوينه في كراساتهم .

٧ ـ تقسيم الطلاب إلى مجموعات، وتكليف كل مجموعة بإنجاز الكتابة حول موضوع معين وإخراجه في نشره أو صحيفة أو مطوية أو بحث وتوزيعها على طلاب الفصول الأخرى وتقييم الأجود أو الأفضل منها وذلك لبث روح المنافسة الشريفة بين المجموعات .

٨ ـ يمكن للمدرس ابتكار أساليب أخرى تخدم الطلاب وتثري مادة التعبير لديهم.

كيف يستفيد الطلاب من المكتبة في حصة القراءة والمطالعة :

١ ـ يكلف المدرس طلابه الرجوع إلى كتب المكتبة للتوسع في أحد الموضوعات التي تمتد دراستها ، وقراءة ما كتب عنه فيها بشكل مفصل .

٢ ـ توزيع كتاب واحد على الطلاب شريطة أن يكون في المكتبة عدة نسخ منه تكفيهم ولو على شكل مجموعات ، ويقرأ أمامهم قراءة نموذجية أو يقوم بذلك أحد الطلاب الجيدين المؤثرين ثم يوجه إليهم أسئلة تدور حول الفهم والإستيعاب والتذكر والعادات القرائية السليمة .

٣ ـ يقدم المدرس لطلابه أسئلة من عنده، ويكلفهم الرجوع إلى كتب المكتبة للبحث وإعداد الاجابة عنها مكتوبة مفصلة ويناقشهم مبيناً الصواب والإيجابيات وكذلك الأخطاء والسلبيات .

٤ ـ يطلب المدرس من كل طالب تقديم نبذة عما يشتمل عليه أحد كتب المكتبة مع توجيهه إلى حسن اختيار ما يناسبه من هذه الكتب مراعياً في ذلك مستوى الطالب وميوله والموضوعات التي تجذبه للقراءة أكثر من غيرها وتنمي القدرة على التذوق والشعور بمتعة القراءة .

٥ ـ يعود المدرس طلابه فنيات التعامل مع الكتاب وكيفية اختياره واسلوب تصفحه ونوعية القراءة منه ومميزات الأسلوب المتعمق وعيوب الأسلوب السطحي في القراءة وطريقة الإستذكار الجيدة ، والمحافظة على الكتاب .

٦ ـ التدريب على فنيات كتابة صحيفة أو نشرة أو مطوية أو إعداد حديث إذاعي من خلال المطالعة في كتب المكتبة وإبراز نشاط الفصل في المكتبة المدرسية من خلال أوجه النشاط المدرسي المتعددة .

٧ ـ أساليب أخرى يبتكرها المدرس لإثراء مادة المطالعة أو القراءة ويتم ذلك بمساعدة أمين المكتبة ومدير المدرسة وتنظيم المسابقات القرائية للإطلاع والتي من شأنها إثارة الميل والوعي القرآني والإتجاه الإيجابي نحو ممارسة القراءة الحرة بصورة منتظمة .

جماعة الإذاعة المدرسية أو النشاط الإذاعي :

SCHOOL BROADCAITING GROUP

تهدف جماعة الإذاعة المدرسية إلى تدريب المتعلمين على المهارات اللغوية الأساسية والضرورية من مثل حسن الأداء ومهارة الإلقاء وجودة الأسلوب ودقته وإتقان اللغة والطلاقة اللغوية والخصوبة والسهولة التي يمكن معها إنتاج وصدور أكبر عدد ممكن من الجمل اللفظية وتقديم الأفكار بطريقة لفظية متكاملة المعنى والتي يطلق علها أحياناً طلاقة التداعي وصيانة وتشغيل الجهاز الإذاعي وكيفية اختيار المادة الإذاعية .

إذ تهيء الإذاعة المدرسية مواقف تعليمية طبيعية للمتعلمين بعيدة عن التكلف، تشبع ميولهم وتعبر عن ذواتهم فتشحذ أفكارهم ومويلهم وتصقل مواهبهم وتبدد الخوف والتوتر وتقوي الجرأة والمواجهة الإجتماعية وفن الإلقاء وسرعة البديهة والإعتماد على الذات والتذوق الفني والأدبي والأنموذج المناسب للقراءة السليمة .

وليست أهمية الإذاعة المدرسية قاصرة على جماعة الإذاعية بل كذلك للمستمعين حيث تزداد معلوماتهم وتتجدد ثقافتهم ودقة الملاحظة والمتابعة والفهم والتحليل والنقد وفنيات التقويم ومهارات الإستماع ودعم الوحدة الفكرية والثقافية وتجانس الفكر والرأي داخل المدرسة وخارجها .

حيث تقدم الإذاعة المدرسية برنامجاً متكاملاً يتضمن أخبار المدرسة والمجتمع المحلي والإقليمي والعالمي وألوان الأدب والفكر وقبس من القرآن والسنة وفيما يلي أنموذج برنامج إذاعي مدرسي :

ـ **الإفتتاح** قبس من القرآن الكريم أو السنة النبوية .

ـ **الأخبار** طائفة من الأخبار يقتبسها الطالب من الصحف اليومية وأخبار المدرسة التي يستمدها الطالب من رواد الفصول وإدارة المدرسة .

ـ **التنبيهات المدرسية** كل ما يتعلق بالاختبارات أو الحضور والغياب واحترام النشيد

الوطني ونماذج سلوكية مرغوبة وأخرى مؤلمة .

ـ **ألوان من الأدب** : تتضمن مقطوعات شعرية قصيرة أو طرائف أدبية أو نوادر عربية وكل مالة علاقة بالمناسبات القومية والاجتماعية .

بريد الطلاب : ويتضمن الإجابة على الأسئلة واستفسارات ومقترحات الطلاب التي ألقوا بها في صندوق المقترحات والأسئلة المعلق بفناء المدرسة وقد يتطلب الأمر إستضافة بعض الشخصيات العامة أو بعض المسئولين أو الخبراء والتعرف على آرائهم في بعض الموضوعات .

ـ برنامج النشاط الإذاعي BROAD CASTING PROGRAMME

١ ـ التعريف بوظيفة الإذاعة المدرسية ودورها الإعلامي التربوي .

٢ ـ التعريف بالأجهزة الإذاعية واستخداماتها .

٣ ـ تدريبات عملية أولية على الأجهزة للتعرف عليها عملياً .

٤ ـ التعريف بوظيفة ومسئولية معد البرنامج ـ المخرج ـ المذيع ـ مهندس الصوت .

٥ ـ التعريف بالبرامج الإذاعية وأنواعها (علمية ، فنية ، ترفيهية ، تربوية ..

٦ ـ صفات الخبر المهم .

٧ ـ كيف يختار موضوع الحوار والأشخاص المشاركين فيه .

٨ ـ كيف يوجه السؤال المناسب وتدار مناقشة في ندوة إذاعية .

٩ ـ القيام بتدريبات لإنتاج بعض البرامج التجريبية ونقدها وتحليلها .

١٠ ـ زيارات ميدانية لاستوديهات الإذاعة ـ إن أمكن ذلك ـ والتعرف على مراحل إنتاج البرامج .

١١ ـ يكلف أعضاء جماعة النشاط بالتناوب لسماع الأخبار المحلية والعالمية

واستخلاص ما يرتبط بإهتمامات الطلاب [م ٨ : ٥٢] .

١٢ ـ التعريف بوظيفة كل من معد البرنامج، المخرج، المذيع ـ مهندس الصوت ..

١٣ ـ التدريب على كيفية إعداد الخطب وإقامة مسابقات الخطابة المتنوعة .

ـ الأجهزة المشرفة على الإذاعة المدرسية تتولى جماعة الإذاعة المدرسية مهام التخطيط والتنفيذ والمتابعة وتتكون هذه الجماعة من أحد مدرسي اللغة العربية ومن لديه معرفة فنية بالأجهزة الإذاعية علاوة على مجموعة من المتعلمين من ذوي الميول والقدرات الخاصة كالقدرة على الالقاء والطلاقة اللغوية والصوت المناسب والمؤثر ويختار من بين هؤلاء الطلاب .

١ ـ مسئول عن الإذاعة يعد همزة الوصل بين جماعة الإذاعة المدرسية ورائد الجماعة ويتولى التنسيق وعقد اللقاءات اليومية والأسبوعية مع زملائه وتوزيع الأدوار والإتصال بالجهات المعنية المختصة والمهتمة بالأجهزة الإذاعية علاوة على إدارة الوقت المخصص للفترة الإذاعية .

٢ ـ مسئول البرامج الإذاعية يتولى الاتصال بأعضاء جماعة الإذاعة والمعلمين والمسئولين المهتمين لاختيار وطلب وتسلم المادة الإذاعية الورقية المقروءة والمسجلة وعرضة على جماعة الإذاعة لمدارسة مدى إقراره .

٣ ـ مسئول عن التنظيم لتخطيط وتنسيق فترتي الصباح والظهيرة وتحديد المناسبات والأوقات الملائمة للمواد الإذاعية ودعم الجماعة الإذاعية بالكوادر الطلابية المجددة والمطورة للعمل الإذاعي .

جماعة المسابقات الأدبية والثقافية

LITERAVQ OF CULTUNAL COMPETI TIONS GROUP

التي تصقل مهارات الطلاب على المستويين العلمي والإجتماعي وتهدف إلى حث

الطلاب على الاستذكار للمواد الدراسية والقراءات الخارجية ليكونوا متميزين من ناحية ومن ناحية أخرى تعلم المنافسة الشريفة في سبيل التفوق دون الإضرار بأحد أو اتخاذ مواقف عدوانية أو أنانية كما تقدم المسابقات عادات التعلم والدراسة وآداب الإستماع والحديث وكل ما هو مرغوب من خلال النماذج السلوكية والمواقف التعليمية ويتبين من خلال الجدول الزمني لخطة النشاط الإجتماعي أن المسابقات الإجتماعية والتعليمة تقام مرة واحدة على الأقل على متسوى المنطقة أو الإدارة أو بين فصول المدرسة نفسها ويا حبذا وجود تصفيات على غرار ما تقوم به الأندية الرياضية من أجل مردود جيد .

أهداف جماعة المسابقات AIMS OF COMPETITIONS GROUP

١ـ تنمية أفكار المتعلمين وتنمية خبراتهم وقدراتهم وترقية معارفهم العلمية .

٢ ـ توطيد الصلة واستمرارها بين الطلاب وإدارة المدرسة وأولياء الأمور .

٣ ـ دعم روح المنافسة الشريفة بين المجموعات أو الجماعات المشاركة أو الأفراد .

٤ ـ تبادل الخبرات وتقوية العلاقات الإجتماعية وتعميق وتقوية الصلات بين المعلمين والمحكّمين والمشاهدين والمتسابقين .

٥ ـ اكتشاف ذوي المواهب والقدرات وتنميتهم وتوجيههم .

أنواع المسابقات :

أولاً : المسباقات الإجتماعية وتتضمن :

١ ـ مسابقة أحسن جماعة نشاط .

٢ ـ مسابقة أحسن فصل .

٣ ـ مسابقة أحسن عريف .

٤ ـ مسابقة أحسن صحيفة .

٥ ـ مسابقة أفضل برنامج صباحي

٦ ـ مسابقة أفضل مبتكر علمي .

ثانياً : المسابقات العامة وتتضمن :

مسباقات عامة بين جميع فئات ومستويات المتعلمين مثل أحسن بحث، وأحسن خط، وأكثر حفظاً للقرآن الكريم، وحفظاً للأحاديث، وأفضل شاعر .

ثالثاً: المسابقة العلمية .

وتجرى بين الطلاب في المرحلة الدراسية الواحدة في المناهج الدراسة سواء داخل المدرسة وبين المدارس ..

رابعاً : مجال النشاط الرياضي FIELDS OF PHYSICAL ACTIVITY

يعد النشاط الرياضي من أهم الوسائل الفاعلة لتحقيق النمو الجسمي الذي يؤثر في جوانب النمو الأخرى ويهدف إلى تعميق المفهوم الأمثل للرياضة في صقل المواهب وتهذيب النفوس وتقويم السلوك وإعداد الشخصية السوية المتوازنة التي تجمع إلى قوة العقل والروح قوة الجسم والتي حثت عليها الشريعة السمحة فالعقل السليم في الجسم السليم واستثمار الوقت يفيد المتعلم ويحفظ عليه صحته ونشاطه في المستقبل .

كما يهدف إلى التثقيف بأهداف الحركة الرياضية وأنواعها والجديد فيها، وطريقة استخدام تجهيزاتها، وتنمية اللياقة البدنية لدى الطلاب، وإشباع رغباتهم تحت إشراف تربوي سليم، إضافة إلى تقديم أنواع من الرياضات الشيقة التي تنمي التنافس الشريف والثقة بالنفس وضبط الإنفعالات وتساعد في علاج بعض الإعاقات البدنية والتكيف معها، وتتم جميع البرامج الرياضية تحت إشراف مباشر ومستمر مع الإلتزام بالأخلاق الرياضية العالية .وتدعيم روح الولاء للجماعة مع تنظيم الإنفعالات وضبط النفس والربط بين الحقوق والواجبات والتنسيق بين القدرات الفردية الخاصة والإنتماء للجماعة .

ويمكن تحقيق هذه الأهداف عن طريق عدد من البرامج (منها) :

ـ برامج النشاط الرياضي .

١ ـ التعريف النظري بتاريخ الحركة الرياضية وأهدافها وتقييم واقعها من منظور تربوي .

٢ ـ العناية بالصحافة والإذاعة والنشرات والملصقات والبحوث والمسابقات في مجال الرياضة مما يثري الثقافة الرياضية الموجهة .

٣ ـ التعويد على ممارسة التمرينات اليومية التي تساعد على نشاط الجسم والعقل والروح .

٤ ـ رعاية المواهب والمهارات التي تبرز لدى بعض الطلاب وتطويرها .

٥ ـ إشراك جميع الطلاب فى البرامج الرياضية بتوفير أشكال متعددة من النشاط الرياضي .

٦ ـ إثارة الحماس والمنافسة الشريفة بين جماعات النشاط وفصول المدرسة عن طريق البرامج التنافسية في مختلف الألعاب وتحقيق مستوى مناسب من اللياقة البدنية .

٧ ـ توجيه الإهتمام للرياضات العربية الأصيلة كالفروسية والرماية وغيرها تحت إشراف تربوي .

٨ ـ التدريب على ممارسة الألعاب الجماعية كالقدم والطائرة والسلة واليد والألعاب الفردية كالسباحة والجمباز وتنس الطاولة والتنس الأرضي وألعاب القوى .

٩ ـ إقامة الإحتفالات الرياضية (المهرجانات) وتقديم العروض والألعاب المشوقة والمرحة .

١٠ ـ نشر الوعي الرياضي الموجه الداعي إلى ممارسة الرياضة لكسب اللياقة البدنية والنشاط الدائم وتقوية الجسم لإيجاد المؤمن القوي .

ومن جماعات هذا المجال جماعة الرياضة والملاعب وكرة القدم وكرة السلة وكرة اليد وكرة الطائرة ومينى باسكت وألعاب القوى كالجري والوثب والألعاب الفردية كتنس الطاولة .

ـ **جماعة الرياضة والملاعب** : تهدف إلى توفير الفرص أمام المتعلمين لتفريغ طاقاتهم وإشباع حاجاتهم إلى اللعب والإنتماء إلى جماعة وتنمية روح المبادأة والجرأة وتحمل المسئولية **RESPONSIBILITY** والعناية بتحقيق نمو أفضل من خلال العناية بصحة الجسم والنفس والتي بدورهما تتحقق صحة العقل وذلك من خلال إتاحة فرص التفاعل والنمذجة والإرشاد والواقعية في مواجهة المشكلات والشعور بالنجاح وتوفير وممارسة الأدوات والمهارات الرياضية والإلتزام بقواعدها وأصولها وكل ما يعطى المناشط الرياضية معناها ومغزاها والتمييز بين العبث والصواب وكذلك المحافظة على الملاعب والأدوات الرياضية والتدريب على الممارسة كفريق مع تحمل المسئولية والربط بين الحقوق والواجبات .

ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال مشاركة عدد أكبر من المتعلمين وإقامة المسابقات وتنمية الوعي الرياضي بمختلف الألعاب مع الإهتمام بالرياضات الشعبية وإقامة المباريات الرياضية وتنظيم المهرجانات والبطولات الرسمية وقيام المتعلمين بتنظيم وتخطيط الملاعب والمحافظة على الأدوات الرياضية وصيانتها واستخدامها في أغراضها .

ـ أهم الأنشطة الرياضية في رياض الأطفال .

ـ مناشط باستخدام الأجهزة والأدوات من مثل ألعاب التزحلج والتسلق والتأرجح والكور الملونة وأكياس الرمل .. .

مناشط بدون أدوات من مثل الألعاب الصغيرة والقصص الحركية التقليدية القصيرة.

ـ أهم الأنشطة الرياضية لتلاميذ الصفوف الثلاث الأولى بالمدرسة الابتدائية .

ـ الألعاب الصغيرة بأدوات وبدون أدوات أو أجهزة .

ـ الألعاب التمهيدية للألعاب الأساسية .

ـ القصص الحركية .

ـ أهم الأنشطة الرياضية لتلاميذ الصفوف الأخيرة بالمدرسة الابتدائية .

ـ الألعاب الأساسية كألعاب القوى .

ـ تدريبات رياضية للارتقاء باللياقة البدنية العامة .

ـ أنشطة فردية وجماعية لتطبيق ماسبق تعلمه من مهارات وألعاب جماعية .

خامساً ـ مجال النشاط الإجتماعي SOCIAL ACTIVITY

نوع من النشاط الطلابي يزود المتعلمين بمعارف وخبرات ومفاهيم تدعم التعامل المنشود في ظل علاقات إنسانية سليمة ودعم الروابط الاجتماعية واكتساب أنماط سلوكية وشخصية مرغوبة فضلاً عن كونها تجعلهم أكثر قدرة على المثابرة وتحمل المسئولية من خلال الإستثمار الطيب لأوقات الفراغ، وبذلك يمكن التلاميذ أو المتعلمين من التعرف على واجباتهم الاجتماعية في المجتمع العام وينمي لديهم إمكانات التعامل المنشود في ظل علاقات إنسانية مناسبة ويمكن إيجاز أهم أهداف النشاط الإجتماعي فيما هو آت :ـ

أهداف النشاط الاجتماعي :

١ ـ نمو وتكوين الشخصية المتكاملة والإيجابية للمتعلم وتحمله للمسئولية وتحقيق الولاء والإنتماء الإجتماعي .

٢ ـ النمذجة **MODELING** كعملية حتمية فالأبناء يقلدون الآباء والطلاب يقلدون المعلمين والمتعالجين يقلدون المعالجين والتلاميذ يقلدون أقرانهم وتسمى عملية التعلم هذه بمسميات مختلفة منها : التعلم بالملاحظة والتعلم الإجتماعي، والتقليد والتعلم المتبادل إذا باستطاعة الفرد اكتساب الأنماط السلوكية المعقدة من خلال ملاحظة

أداء النماذج المناسبة .

٣ ـ التمييز بين السلوك الشاذ والسلوك السوى في ضوء العادات والتقاليد السائدة في المجتمع SOCIETY, S NORMS والتي تضع الخط الفاصل بين ما هو مقبول وما هو غير مقبول في المجتمع BOOTZIN 1980 [م ٣٦] .

٤ ـ معالجة مظاهر الخوف والانطواء والتطرف والتعصب فقد استخدمت إحدى الدراسات قوانين التعلم الإجتماعي لمحو الخوف لدى طفل في السادسة من عمره يبدي خوفاً غير عادي من حيوان أليف واشتملت طريقة العلاج على وضع الطفل مع أطفال آخرين لا يخافون من ذلك في غرفة واحدة وفي وجود الحيوان ومرة تلو الأخرى أصبح الطفل يقرب الحيوان أكثر إلى أن اقترب منه دون أن تظهر عليه علامات الخوف .. وبذلك تهدف المعالجة إلى تأهيل المتعلم ليصبح عضواً نافعاً لنفسه وأسرته ومجتمعه .

٥ ـ تنمية العلاقات الإنسانية وتعزيز روح الولاء للجماعة وللوطن .

٦ ـ غرس حب واحترام العمل والعاملين وفعل الخير وتقديم العون والمساعدة والمساهمة في الخدمات الإجتماعية المتنوعة .

٧ ـ تشجيع المتعلمين على التعاون واكسابهم الإيمان بالنتائج المتميزة للجهد الجماعي وعمل الفريق وتعويدهم أسلوب الشورى .

٨ ـ تعزيز REINFORCEMENT الإحساس بالمسئولية لدى المتعلمين تجاه تطوير المجتمع والمحافظة على المرافق العامة من خلال الخدمة العامة .

وبناء على تعميم وزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية رقم ٣٦٧/ ٣٩ فى ١٣ / ٥ / ١٤١٧هـ أقيم مشروع مراكز النشاط الطلابي في الأحياء (مدرسة الحي) تمثيلاً لأهداف فرعية لنوع من المناشط تعضّد الأهداف العامة للنشاط المدرسي وهي .

١ ـ بناء الشخصية الإسلامية المتكاملة للطلاب في ضوء عقيدة الأمة وشريعتها السمحة .

٢ ـ تنمية الحس الوطني والتعريف بالمنجزات التي تحققت بفضل الله ثم بدعم من الوزير الأول لوزارة المعارف وحكومته الرشيده .

٣ ـ تحقيق دور المدرسة الرائدة كمركز إشعاع في الحي برعاية أبنائه والعناية بهم علمياً وسلوكياً .

٤ ـ استثمار فراغ الطلاب بما يعود عليهم بالنفع ويقيهم أسباب الإنحراف .

٥ ـ اكتشاف مهارات الطلاب ومواهبهم الشخصية والعلمية والمهنية وتنميتها .

٦ ـ خدمة البيئة المحيطة ورفع مستوى الوعي والمسئولية الاجتماعية .

٧ ـ فتح المجال للترويح عن النفس وممارسة الهوايات المفيدة تحت إشراف تربوي سليم .

ـ أبرز مجالات النشاط الإجتماعي .

١ ـ الجمعايت التعاونية أو جماعة المقصف .

٢ ـ جماعة الخدمة العامة .

٣ ـ الرحلات الخلوية القصيرة .

٤ ـ جماعة الأسر [م٢٢ : ٣٠٣] .

٥ ـ جماعات الرحلات والزيارات .

٦ـ النادي المدرسي .

٧ ـ جماعة النظام .

٨ ـ جماعة المنـــاســبات .

٩ ـ جماعة هواة جمع الطوابع والنقود [م ١٠ : ١٠٩ ـ ١١٠] .

ـ **الجمعيات أو المقاصف التعاونية** نشاط إجتماعي ، له أهداف تربوية وتعليميه وصحية ومن أهم أهدافه :

١ ـ العمل الجماعي، والتعاوني لخدمة الآخرين والمحافظة على روح الفريق .

٢ ـ تحمل المسئولية والاعتماد على النفس .

٣ ـ الوعي الصحي والصدق والأمانة وحسن المعاملة والتواضع .

٤ ـ تنمية المهارات الرياضية وتوسيع إدراكاته الثقافية والفنية وإعداد المتعلمين للمواقف والمجالات الحياتية .

ولضمان تحقيق هذه الأهداف عمل المخططون بوزارة المعارف على إعداد لوائح تنظم العمل في المقاصف التعاونية [م٣٤] على أن يسند العمل في هذه المقاصف إلى الطلاب تحت إشراف أحد المدرسين بهدف تعليم الطلاب التعاون ومهارة البيع والشراء وحسن التعامل مع الآخرين :

ولعل من المناسب الإشارة إلى التطورات التي مر بها المقصف المدرسي حسب ما تيسر من الحصول على تعاميم منظمة ومنها :

١ ـ في ٨ / ٨ / ١٣٨٨ صدر التعميم الوزاري رقم ٤٩٦/ ٣٩ الذي نظم أسلوب العمل في المقاصف التعاونية .

٢ ـ في ٢٩ / ١ / ١٣٩٥هـ صدر تنظيم للمقاصف التعاونية يتضمن مشاركة الطلاب بالأسهم وأخذ الأرباح في نهاية العام .

٣ ـ في ١٩ / ١٢ / ١٤٠٣هـ صدرت الإشتراطات الصحية للمقاصف المدرسية والتي جاءت من وزارة الصحة واعتمدها مجلس الوزراء .

٤ ـ في ٢٠ / ٢ / ١٤٠٨هـ صدر تعميم اللائحة للجمعيات التعاونية يتطلب من مدير المدرسة إيجاد عدد من السجلات والملفات وضبط الحسابات .

٥ ـ في ٨ / ٨ / ١٤١٥هـ صدر تعميم معالي الوزير رقم ٥٧٨/ ٣٩ المتضمن نظام تشغيل المقاصف المدرسية .

عقد تشغيل مقصف مدرسي

الحمد لله والصلاة والسلام علي رسول الله

فإنه فى يوم   الموافق   /   /   ١٤هـ تم الإتفاق بين كل من : ـ

١ ـ مدرسة / .... ويمثلها الأستاذ / .... (طرف أول) .

١ ـ المتعهد / .... ويمثـــله السيد / ....(طرف ثاني) .

على أن يقوم الطرف الثانى بتشغيل المقصف المدرسي وإدارته والإستفاده من أرباحه وذلك مقابل عائد شهري يدفعه للطرف الأول مقدماً وقدره (............. ريالاً) بالشروط التاليه :

١ ـ يقوم الطرف الثاني بإعداد ما يحتاجه الطلاب من مأكولات ومشروبات وأدوات مدرسية ويبيعها بسعر السوق وذلك حسب الأصناف التي تحددها المدرسة .

٢ ـ يلتـزم الطرف الثـانى بالبـيع فى الأوقـات التي يحـددها الطرف الأول وإقـفـال المقـصف في الأوقـات الآخرى.

٣ ـ يلتـزم الطرف الثاني التزاماً كامـلاً بـالنظافة التـامـة اليوميـة لكل الأدوات المسـتـخدمـة وكذلك نظافة المقصف والأماكن التى يتناول الطلاب فيها مأكولاتهم .

٤ ـ يقوم الطرف الثانى بإيجاد عمالة كافية بواقع عدد [   ] تتولى البيع والنظافة وغير ذلك من الأعمال المطلوبة مع ما يلى : .

أ ـ اصدار شهادات صحية لجميع العاملين بالمقصف .

ب ـ التمسك بالسلوك الحسن والتعامل الجيد مع الطلاب والمدرسين والإمتناع عن كل العادات السيئة ومنها التدخين .

جـ ـ ارتداء ملابس موحدة ويشترط لها النظافة التامة مع تغطية الرأس أثناء العمل .

٥ ـ يلتزم الطرف الثاني بالشروط الصحية الواردة بتعميم معالي رئيس ديوان مجلس الوزراء رقم ٢٦٢٩٤ وتاريخ ١٢ / ١١ / ١٤٠٣هـ المعـمم على المناطق التـعليـمـيـة برقم ٩٨٠ ٣٩ وتاريخ ١٩ / ١٢ /

١٤٠٣هـ .

٦ ـ يتكفل الطرف الثاني ببناء وتجهيز غرفة للمقصف ـ في حالة عدم وجودها ـ وفق المواصفات المحددة فى تعميم معالي رئيس ديوان مجلس الوزراء المشار إليه سابقاً على أن تؤول ملكية الغرفة بعد انتهاء العقد أو الغائه للمدرسة .

ـ فى حالة وجود أجهزة بالمقصف يلتزم الطرف الثاني بصيانتها وتسليمها فى نهاية العقد بحالة جيدة كما استلمها .

٨ ـ يدفع الطرف الثاني للطرف الأول مبلغاً مقدماً كتأمين وقدره (ريالاً) وهو ما يعادل ١٠ ٪ من إجمالي المبلغ المتفق عليه لكامل مدة العقد ، وذلك لضمان تسليم الغرفة والأجهزة والأدوات الخاصة للطرف الأول وهي بحالة جيدة استلمها، علي أن يعاد التأمين أو ما تبقى فى نهاية المدة .

٩ـ مدة العقد عام دراسى يجدد سنوياً إذا رأي الطرفان ذلك مع ملاحظة استبعاد الأجازات الرسمية وشهر رمضان من المدة .

١٠ ـ يمكن للطرف الأول فسخ العقد في أي وقت وذلك عند إساءة التشغيل من قبل الطرف الثاني أووقع مخالفات تضر بالمصلحة حسب تقرير اللجنة بالمدرسة .

١١ ـ عند رغبة الطرف الثانى فسخ العقد لأي سب فيلزم بالإستمرار فى العمل لمدة شهر من تاريخ إشعار مدير المدرسة كتابياً عن رغبته فى ذلك ولا يعاد مبلغ التأمين له إذا لم يلتزم بذلك .

١٢ ـ لا يجوز للطرف الثاني التنازل عن العقد أو جزء منه لطرف آخر إلا بعد موافقة كتابية من الطرف الأول .

١٣ ـ يحرر هذا العقد من ثلاث نسخ إحداها لمدير المدرسة والثانية للطرف الثاني والثالثة لدى قسم النشاط المدرسي .

الطرف الثاني / ممثل المتعهد	الطرف الأول / مدير المدرسة
الاسم / .... التوقيع	الاسم / .... التوقيع ....
الختم	الختم

تصديق المنطقة

يعتمد العقد   الاسم / ....   التوقيع ....   الختم

نظام تشغيل المقاصف المدرسية

المقصف المدرسى أصبح أمراً ضرورياً لابد من وجوده في كل مدرسة وذلك لتقديم وجبة مغذية ومفيدة للطالب الذي يقضي أكثر من نصف نهاره فى المدرسة .

ورغبة في التطوير وتحسين مستوي العمل بها . لذا فقد رؤي العمل (بنظام تشغيل المقاصف المدرسية) . وذلك ما يلى :

أولاً الأهداف : ـ

١ ـ توفير وجبه غذائية مفيدة ومتكاملة للطلاب من حيث جودتها ونظافتها وقيمتها الغذائية .

٢ ـ توفير جوائز تشجيعية للطلاب المتفوقين دراسياً والمبرزين في الأنشطة بما يحقق المنافسة الشريفة والتسابق إلى الأفضل .

٣ ـ زيادة الضبط ودقة المتابعة لما يقدم في المقصف المدرسي .

٤ ـ تسهيل الاجراءات المالية والإدارية فى المقصف المدرسي وتفرغ إدارة المدرسة للعملية التربوية المناطه بها .

ثانياً : طريقة التشغيل :

١ ـ تقوم إدارة المدرسة بالعمل على تشغيل المقصف لإعداد وتقديم الأغذية وبيعها على الطلاب بالأسعار السائدة في السوق .

٢ ـ تضع إدارة التعليم مواصفات وأنواع ما يقدم من مأكولات ومشروبات وأدوات مدرسية ويتم ذلك عن طريق لجنة من النشاط المدرسي والصحة المدرسية .

٣ ـ تقديم المأكولات والمشروبات ذات القيمة الغذائية .

٤ ـ الالتزام بتوفير العمالة المدربة الكافية في مجال التخصص بما يضمن تقديم الوجبات للطلاب في وقتها المحدد مع التزام العمال بالضوابط التربوية التي تضعها المدرسة .

٥ ـ يحدد احتياج كل مقصف من العمالة حسب عدد طلاب المدرسة وباتفاق الطرفين .

٦ ـ يصرف عائد المقاصف في الأوجه التالية : ـ

* ٤٠ ٪ خامات وأدوات النشاط المدرسية بكافة أنواعها .

* ٢٠ ٪ جوائز وحوافز تشجيعية للمدرسين والطلاب المبرزين .

* ٤٠ ٪ متطلبات واصلاحات طارئة للمدرسة .

وتتولى اللجنة المشكلة للمقصف إعتماد هذه المصروفات والتوقيع على فواتيرها ، وفي حالة وجود وفر من هذه المبالغ فيرحل للعام القادم ويوزع بنفس النسب .

٧ ـ يُصدّق العقد من قبل قسم النشاط بالمنطقة ولا يُبدأ العمل به – إلا بعد التصديق .

٨ ـ مراعاة الشروط والضوابط الصحية الواردة في تعميم معالي رئيس ديوان مجلس الوزراء رقم ٢٦٢٩٤في ١٣ / ١١ / ١٤٠٣ هـ .

ثالثاً : أسلوب المتابعة .

١ ـ تشكيل لجنة برئاسة مدير المدرسة ورائد النشاط نائباً للرئيس وعضوية اثنين من المدرسين أحدهما رياضيات والآخر تربية إسلامية تتولى الإشراف العام على المقصف والتأكد من الإلتزام بالإشتراطات الصحية .

٢ ـ يقوم أطباء الوحدة الصحية المدرسية بزيارة المقاصف المدرسية وتفقدها ورفع التقارير عنها وما يقع من مخالفات صحية .

٣ ـ يقوم الموجه التربوي المتابع وموجه النشاط الإجتماعي بالإطلاع على سير العمل بالمقصف وحساباته وأوجه الصرف واعتماد ذلك .

جماعة وبرامج الخدمة العامة

وخدمة الأفراد حسب احتياجاتهم يقام ذلك لخدمة البيئة ويقوم بها فرد أو أكثر بالعمل أو الفكر أو المهارات وتأتي هذه البرامج والخدمات في صور مختلفة مثل حملات مكافحة التدخين وأسبوع النظافة لتوعية الناس والمشاركة في أسبوع الشجرة وأسبوع المساجد وأسبوع المرور .. علاوة على المساهمات التي لها طابع إنساني كمشاركة أصحاب الظروف الخاصة، وزيارة المرضي مما يساعد على اكتساب العادات الحسنة في العمل والتمتع بأخلاقيات تتوافق مع أخلاقيات المجتمع والتحكم في الرغبات والإهتمامات والحاجات بطريقة تتوافق مع المجتمع وتضمن للفرد التكيف السليم فيزداد الأخاء والتعاون والتكافل الإجتماعي وتنمية الحس الإجتماعي والشعور بضرورة الإنتماء والولاء للوطن وخدمة البيئة باعتبارها اتجاهاً إسلامياً أصيلاً وواجباً وطنياً « المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً » مما يعود بالنفع علي الفرد المشارك ومجتمعه على حد سواء .

أهداف الخدمة العامة

١ ـ ترسيخ حب التعاون والبذل والعطاء .

٢ ـ المحافظة علي الممتلكات العامة وصيانتها .

٣ ـ تنمية روح الإنتماء والولاء للوطن .

٤ ـ حب العمل واحترام العاملين في مهن ومؤسسات المجتمع .

٥ ـ حب النظام والإنضباط وعدم ارتكاب المخالفات .

٦ـ تنمية مهارات الريادة والتبعية للجماعة التي ينتمي إليها المشارك .

أهم الموضوعات التطبيقية في مجال البيئة

ـ التعرف على البيئة الأسرية والمدرسية والمحلية والدولية والعالمية بما يناسب المرحلة التعليمية للمتعلم .

ـ خدمة البيئة والمجتمع واجب وطني والمحافظة عليهما مظهر حضاري .

ـ أهم المؤسسات الموجودة في مجتمع المدرسة .

ـ ترشيد الاستهلاك والوعي الإستهلاكي والإنتاجي والبيئي مسئولية عامة ـ الماء ـ الهاتف ـ الكهرباء ـ الإتفاق المادي ـ الأدوية .

ـ التدريب على صيانة المرافق المدرسية .

ـ التعرف على مصادر البيئة وكيفية المحافظة عليها .

ـ تشكيل فرق عمل لتحسين وتجميل بيئة المدرسة والمجتمع المحلي .

ـ المشاركات في المناسبات البيئية والوطنية العربية والإسلامية .

مجالات ومستويات الخدمة العامة

تنوع مجالات ومشروعات الخدمة العامة وتتضمن :ـ

١ ـ مشروعات الخدمة على مستوى الفرد : كالإهتمام بالنظافة الشخصية وحسن المظهر العام والثقافة العامة واحترام العادات والإتجاهات والقيم السائدة والتمسك بالأخلاق الفاضلة .

٢ ـ مشروعات الخدمة العامة على مستوى الفصل الدراسي : وما يتطلب الإهتمام به والمحافظة على نظافتة وتنظيمه وتنمية روح التعاون بين أعضائه وتكوين مكتبة وصيدلية به وكل ماله أثر إيجابي يتعدي نفعه لباقي الطلاب في الفصول الأخرى .

٣ ـ مشروعات الخدمات العامة على مستوى المدرسة : وتتمثل في الإهتمام بمرافق وممتلكات المدرسة وتنسيق الحدائق والملاعب والمعارض ومصلى المدرسة والمشاركة في الحفلات والبرامج العامة .

٤ ـ مشروعات الخدمات العامة على مستوى الوطن وتتضمن مشاريع وبرامج التوعية والإرشاد الذي تنظمه المؤسسات الحكومية كالمرور والصحة ومصلحة المياه والكهرباء .

٥ ـ مشروعات الخدمة العامة على المستوى الدولي كالمشاركة في أسبوع المرور والصحة النفسية ويوم الغذاء العالمي ومكافحة مرض الإيدز والتدخين ومكافحة الأمية .

ـ **جماعة الهلال الأحمر** وتهتم بتدريب الطلاب على الإسعافات الأولية والتوعية الصحية المتعلقة بالملبس والمأكل ونظافة القيم والأسنان وأضرار التدخين والمخدرات والتبرع بالدم والمشاركة في المناسبات الصحية المحلية والدولية .

أهم الموضوعات التطبيقية لجماعة الهلال الأحمر وتتحدد بالمرحلة العمرية والتعليمية للمتعلم والظروف الإجتماعية والبيئية والإقتصادية التي تمر بها الأسرة والمجتمع.

أولاً الصحة الشخصية

١ ـ اكتساب الطرق الصحيحة للمحافظة على صحة الفم والأسنان .

٢ ـ تعويد المتعلم كيفية حماية عينه وأذنه من الأذى .

٣ ـ الحرص على نظافة الجسم والعناية بالأظافر وتقليمها وغسل اليدين قبل الأكل.

٤ ـ التعرف على حاجة الجسم للراحة والنوم والإلتزام بمواعيد النوم واللعب والإستذكار .

٥ ـ اكتساب عادات آمنه في اللعب والجلوس والسير والإستذكار بما يحافظ على نمو القامة جيداً .

ثانياً : الغذاء والتغذية

١ ـ التعرف على المجموعات الغذائية « البروتين ـ الدهون ـ المعادن ـ الكربوهيدرات»

٢ ـ تناول الأطعمة المناسبة والجرعات الغذائية الأساسية .

٣ ـ آداب الطعام وأدبيات المائدة .

٤ ـ أهمية تناول الفواكه والخضروات والمنتجات الألبانية بما يحقق التوازن الغذائي.

ثالثاً : الوقاية والإشراف

١ ـ معرفة طرق نقل العدوى وتحقيق الثقافة الصحية .

٢ ـ اكتساب العادات الصحية عند العطاس أو الكحة أو استخدام أدوات الآخرين كالفوطة وعدم البصق على الأرض والأنموذج الصحيح لإستخدام المنديل .

٣ ـ ترشيد استخدام الأدوية وعدم استخدامها إلا بإستشارة الطبيب .

٤ ـ أدبيات التمريض .

رابعاً : تعلم طرق الأمن واتباع قواعد السلامة .

١ ـ التدريب على الإسعافات الأولية لحالات التشنج والحوادث والإصابات في المدرسة والمجتمع .

٢ ـ احترام قواعد السلامة عند صعود السلم وفي بيئة الفصل وساحات اللعب والحدائق العامة .

٣ ـ آداب الطريق وقواعد السلامة عند عبور الشارع من أخلاق المسلم .

٤ ـ الإلتزام بقواعد الأمان والسلامة عندركوب السيارة وأغلاق أبواب السيارة قبل تحركها .

٥ ـ التحذير من اخراج ذراع الطفل أو رأسه من نافذة السيارة ووعيه بالمسئولية .

٦ ـ التدريب على استخدام أحزمة الأمان الموجودة داخل السيارة

٧ ـ الإلمام بقواعد السلامة من الحوادث المنزلية واستخدام الطريق كمشاه .

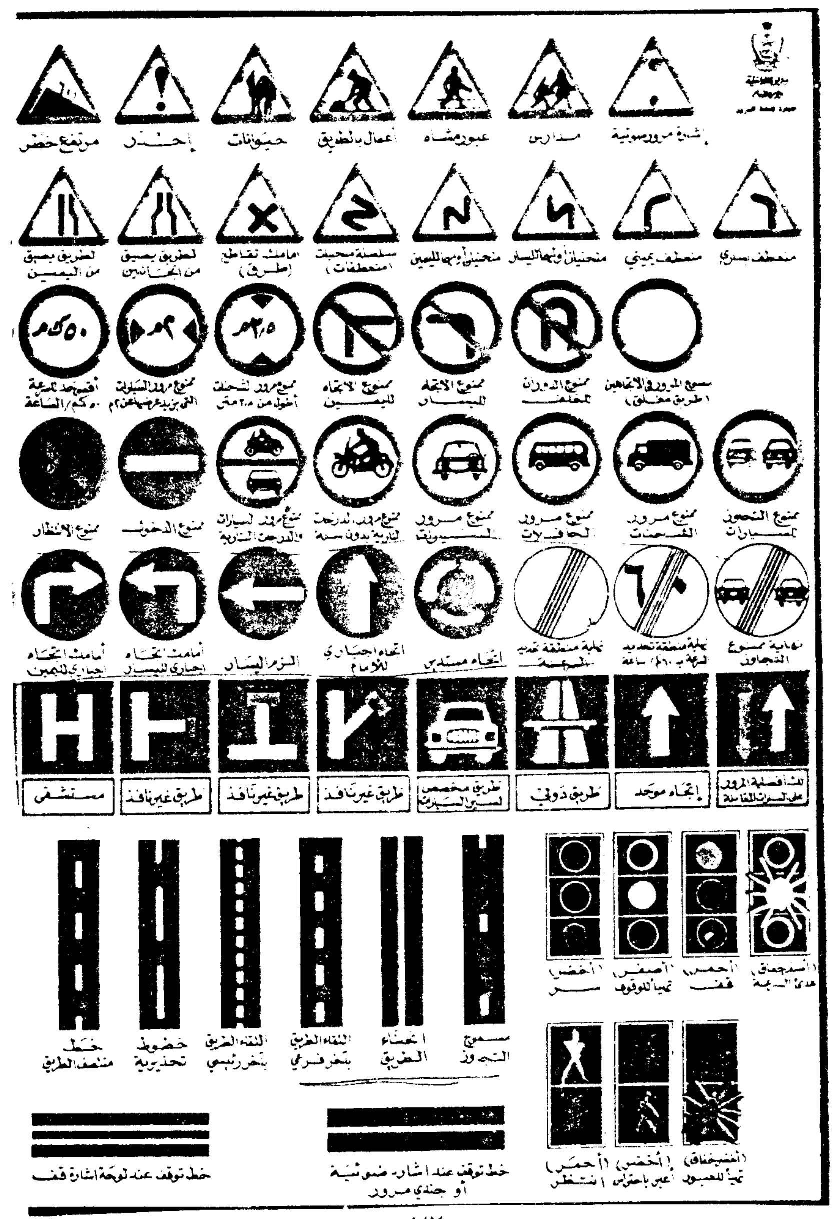
٨ ـ المام المتعلم بمدلول الإشارات المرورية .

٩ ـ توعية المتعلمين بأن القيادة خبرة وفن وذوق وأخلاق وأن كسر إشارة المرور هو تعدي على حقوق الغير لا يختلف عن من يطلق رصاصات حية على المارة .

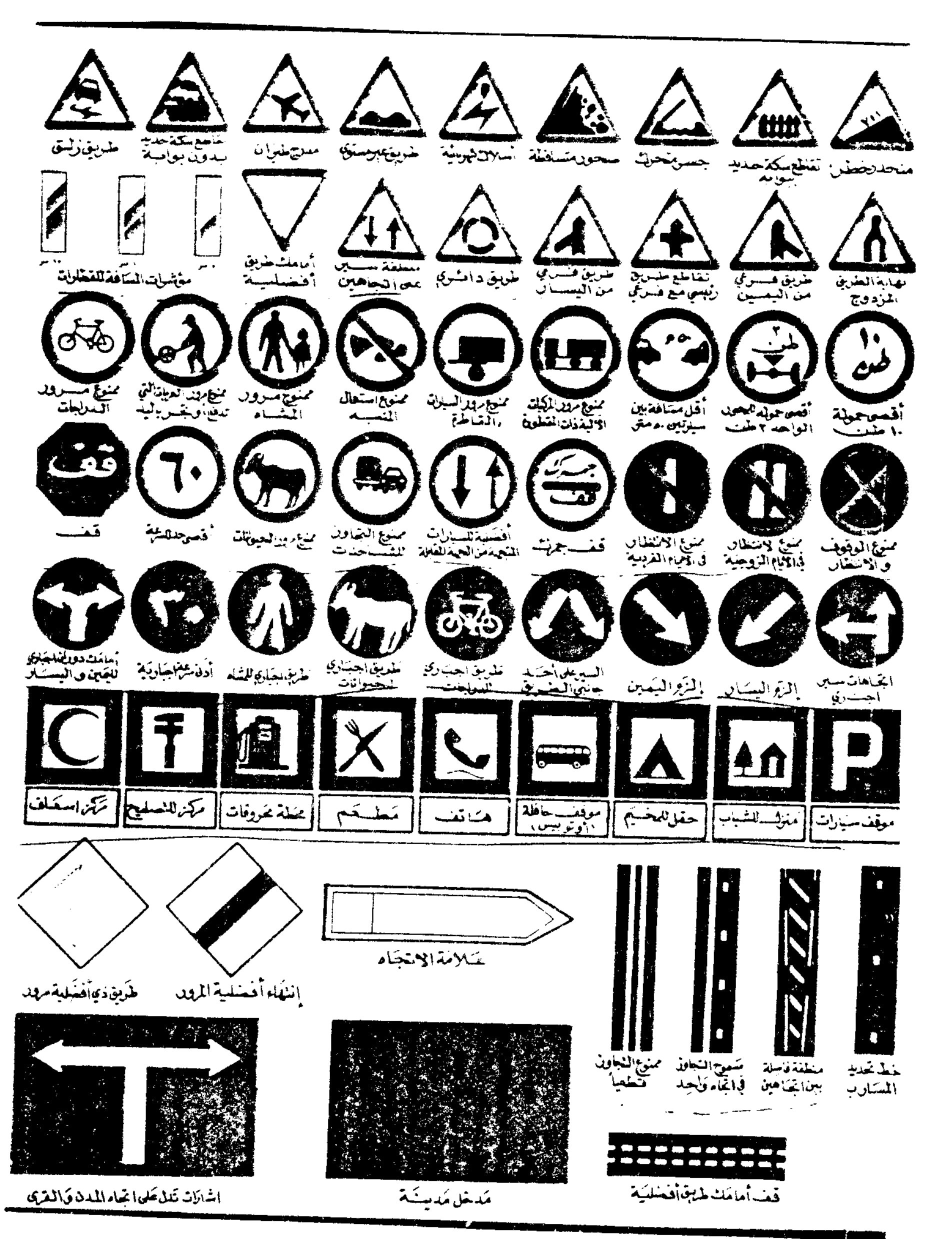
١٠ ـ تقدير دور الشرطة في خدمة الشعب .

١١ ـ تدريب المتعلمين على أسرع السبل في طلب النجد عند الشعور بالخطر .

١٢ ـ التدريب على الإسعافات الأولية ونشر الوعي الصحي .



إشارة مرور تحذيرية
مدارس
عبور مشاة
أعمال بالطريق
حيوانات
إحذر
مرتفع خطر
منعطف يسري
منعطف يمني
منحنيان أولهما لليسار
منحنيان أولهما لليمين
سلسلة منحنيات (منعطفات)
أمامك تقاطع (طرق)
الطريق يضيق من الجانبين
الطريق يضيق من اليمين
ممنوع المرور بالاتجاهين (طريق مغلق)
ممنوع الدوران للخلف
ممنوع الاتجاه لليسار
ممنوع الاتجاه لليمين
أقصى حد للسرعة ٥٠ كم/الساعة
ممنوع التجاوز للسيارات
ممنوع مرور الشاحنات
ممنوع مرور الحافلات
ممنوع مرور السيارات
ممنوع الدخول
ممنوع الانتظار
نهاية ممنوع التجاوز
إتجاه مستدير
الزم اليسار
أمامك اتجاه إجباري لليسار
أمامك اتجاه إجباري لليمين
إتجاه موحد
طريق دولي
طريق غير نافذ
مستشفى
ممنوع التجاوز
إنحناء الطريق
إلتقاء الطريق بتفرع فرعي
إلتقاء الطريق بتفرع رئيسي
خطوط تحذيرية
خط منتصف الطريق
(أحمر) قف
(أصفر) تهيأ للوقوف
(أخضر) سر
(أخضر) أعبر باحتراس
(أحمر) انتظر
خط توقف عند لوحة اشارة قف
خط توقف عند اشارة ضوئية أو جندي مرور


منحدر خطر
تقاطع سكة حديد بوابة
جسر متحرك
صخور متساقطة
أسلاك كهربائية
طريق غير مستو
ممر طيران
تقاطع سكة حديد بدون بوابة
طريق زلق
نهاية الطريق المزدوج
طريق فرعي من اليمين
تقاطع طريق رئيسي مع فرعي
طريق فرعي من اليسار
طريق دائري
منطقة سير على اتجاهين
أمامك طريق أفضلية
مؤشرات المسافة للقطارات
أقصى حمولة ١٠ طن
أقصى حمولة للمحور الواحد ٢ طن
أقل مسافة بين سيارتين ٥٠ متر
ممنوع مرور المركبات الآلية ذات المقطورة
ممنوع مرور السيارات القاطرة
ممنوع استعمال المنبه
ممنوع مرور المشاة
ممنوع مرور العربات التي تدفع وتجر باليد
ممنوع مرور الدراجات
قف
٦٠
ممنوع الوقوف والانتظار
ممنوع الانتظار في الأيام الزوجية
ممنوع الانتظار في الأيام الفردية
قف جمرك
أفضلية للسيارات القادمة من الجهة المقابلة
ممنوع التجاوز للشاحنات
ممنوع مرور الحيوانات
أقصى حد للسرعة
قف
٣٠
اتجاهات سير اجباري
إلزم اليسار
إلزم اليمين
السير على أحد جانبي الطريق
طريق اجباري للدراجات
طريق اجباري للحيوانات
طريق اجباري للمشاة
أدنى سرعة اجبارية
أمامك دوران اجباري لليمين و اليسار
موقف سيارات
منزل الشباب
حقل للمخيم
موقف حافلة (أوتوبيس)
هاتف
مطعم
محطة محروقات
مركز للتصليح
مركز اسعاف
طريق ذي أفضلية مرور
إنتهاء أفضلية المرور
علامة الاتجاه
خط تحديد المسارب
منطقة فاصلة بين اتجاهين
مسموح التجاوز في اتجاه واحد
ممنوع التجاوز قطعياً
اشارات تدل على اتجاه المدن والقرى
مدخل مدينة
قف أمامك طريق أفضلية

الرحلات :

تقوم إدارة التربية الإجتماعية بوزارة المعارف بوضع خطة النشاط العام وتتولى المدارس التخطيط للرحلات الجماعية حيث يتم من خلالها التعلم بالنمذجة السلوكية والإعتماد على الذات وتحمل المسئولية والتخطيط والتنفيذ والتقويم المشترك.

علاوة على ما في الرحلات من فوائد خاصة سواء أكانت إلى أماكن مقدسة أو مناطق ساحلية أو مناطق السياحة والآثار أو مناطق للزراعة والصناعة كالمصانع والمشاتل ومصادر المياه الطبيعية كالعيون والينابيع وما عليها من سدود .

ـ برنامج الرحلة :

١ ـ أن يحوى البرنامج جميع مجالات النشاط الثقافية والإجتماعية والرياضية والفنية .

٢ ـ التنسيق الجيد بين جميع ألوان النشاط بحيث لا يطغى جانب على جانب آخر.

٣ ـ أن يكون البرنامج في خدمة العمليتين التربوية والتعليمية .

٤ ـ إشعار المشاركين في البرنامج بأدوارهم تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً .

تقسيم عمل المشرف :

١ ـ قبل الرحلة

ـ موافقة الجهات الإدارية . ـ الإعلان عن الرحلة . ـ تلقى الطلبات وفرزها .

ـ موافقة أولياء الأمور . ـ تحديد الزمان والمكان . ـ تأمين وسيلة النقل .

ـ الميزانية اللازمة . ـ تحديد مسئوليات كل عضو .

٢ ـ أثناء الرحلة

ـ التأكد من سلامة الطلاب من حين لآخر.

ـ تلبية الطلبات في حدود ما يسمح به النظام . ـ التأكيد على تعليمات الرحلة .

٣ ـ بعد الرحلة

ـ التأكيد على عدد الطلاب . ـ التأكيد من وصول الطالب لمنزله .

ـ كتابة تقرير عن الرحلة . ـ تقويم الرحلة .

ـ مراعاة الميزانية وفواتير الصرف وتسوية الحساب .

ـ **المخيمات الاجتماعية** : تقام خلال عطلة الأسبوع وقد تقام مخيمات أو معسكرات لمدة أطول خلال عطلات الربيع والصيف بهدف تدريب الطلاب على الجرأة التواصل الجماعي بإعتبار أن المتعلم جزء من جماعة الأصدقاء والأسرة والمجتمع والبيئة الطبيعية **PHYSICAL ENVIRONMENT** والتخلص من مظاهر الخجل والإنطواء واستغلال فراغ المتعلم بما يعود عليه بالنفع العلمي والترويحي .

ـ **جماعة النظام SYSTEM GROUP**

تهدف هذه الجماعة إلى تدريب الطلاب على القيام بواجباتهم ومسئولياتهم نحو خدمة مدرستهم وبيئتهم ومجتمعهم من خلال الحكم الذاتي النابع من أنفسهم وتنمية مفاهيم الحكم الذاتي ومهاراته، عن طريق استغلال الجو المدرسي وتنظيماته لتعلم مبادىء الحكم بمبدأ الشورى للوصول إلى المواطنة الصالحة الموجهة وتنمية مشاعر الود والصداقة بين المتعلمين ومعلميهم والإستجابة للواجبات المدنية والتدريب على حل المشكلات ذاتياً .

مهام الجماعة .

١ ـ استتباب النظام وتحقيق الإنضباط في الفصول الدراسية وطابور المدرسة وصعود الطلاب والمقصف المدرسي والمكتبة ونهاية اليوم الدراسي في جو من التفاهم المتبادل .

٢ ـ إدارة الإجتماعات والمشروعات الطلابية المختلفة والمسابقات بين الفصول وإدارة

الصفوف أثناء غياب المعلمين مع عدم وجود البديل .

٣ ـ تنظيف المدرسة والفصول واتاحة الفرصة لكل صف أن يمارس الحكم الذاتي يوماً وبنظام دوري واختيار أحسن صف مارس الريادة بشكل ناجح ومنحه وسام المدرسة .

٤ ـ مساعدة الطلاب المستجدين وأولياء الأمور وشرح أهمية النظام والأسس التي ينبى عليها .

ـ اختيار جماعة النظام .

١ ـ يختار طالب من كل فصل من فصول المدرسة بحيث يكون قدوة حسنه لزملائه .

٢ ـ يقسم الطلاب إلى أسر يطلق على كل أسرة اسم لشخصية عربية مسلمة .

٣ ـ تنتخب كل أسرة رائداً مسئولاً عنها وتنفذ تعليمات رئيس الرواد .

٤ ـ من رواد الأسر ينتخب رئيس ونائب رئيس وأمين سر والباقي أعضاء .

٥ ـ يتحدد لكل أسرة مهام خاصة تتعلق بالنظام داخل المدرسة .

٦ ـ المدير **Director** أي مدير المدرسة هو المسئول عن جماعة النظام باعتباره الأكثر خبرة ومسئولية أمام الجهات والأفراد بحكم منصبه .

جماعة المناسبات: تهدف إلى تدريب المتعلمين على السلوك الإجتماعي في جو إجتماعي غير جو بيئة الفصل مثل حفل استقبال المتعلمين الجدد وأولياء الأمور أو حفل الخريجين أو حفل تكريم المتفوقين أو مناسبة قومية أو دينية أو رياضية وفهم جماعة المناسبات لفنيات وأدبيات الاعداد للحفل والصعوبات التي قد تكون فيه وطرق العلاج .

مدرسة الحي : أحدى أشكال النشاط الإجتماعي ، يختار لها مدرسة ذات موقع وامكانات مناسبة ، تستوعب جميع المجالات وتلبي جميع الرغبات وتهدف إلى دمج المدرسة فى جسم المجتمع تمارس فيها أوجه النشاط المختلة وتدريب المتعلمين على تكوين

علاقات اجتماعية ونمو المهارات الإجتماعية والذكاء الإجتماعي وتحمل المسئولية واتساع نطاق المعرة وآاق الكر والاستفادة من وقت الفراغ واستثماره فيما هو مفيد وتنمية القدرات الخاصة والهوايات الفردية وصقلهما وتهيئة مناخاً مناسباً وجواً ملائماً لممارسة المناشط الحرة وباختصار إنها الوسيلة والغاية لتحقيق التنشئة الإجتماعية بدنياً ونفسياً وعقلياً واجتماعياً وسلوكياً وتنمية مفهوم الضمير بصورة معتدلة من غير إفراط بالتشديد ولا بالتفريط بالتسيب وتنمية التحلي بالأخلاق الحميدة والوفاء والأمانة والإيثار والتعاون واحترام الملكية واحترام الآخرين ومساعدة المحتاجين والتحلي بالسماحة والتسامح وانكار الذات وتنمية مفهوم الصحة العقلية والنسية والحياة الإجتماعية والإستمتاع بالحياة والمواطنة السليمة وتعميق روح الولاء والإنتماء الوطني وتدعيم الروباط والعلاقات الإجتماعية بين الأصدقاء والجيران والأسرة والمدرسة ونبذ الخلافات وتجاوز التناقضات ويتولى الاشراف تخطيطاً وتنفيذاص ومتابعة أحد المعلمين المهتمين تعاونه لجنة من الطلاب ذوي الكفاءات بحيث يتاح لهم تبادل ولعب الأدوار والنمذجة والممارسة المعرفية والمهارية ودعم وتأصيل القيم الروحية والدينية والسلوك والخلق الإجتماعي وإنماء الإعتزاز بالشخصية الوطنية وتعميق القيم الإنسانية واحترام حقوق الإنسان .

وسائل تحقيق أهداف وبرامج النشاط الاجتماعي

١ ـ التعريف بسيرة السلف واختيار نماذج من تواصلهم مع المجتمع وخدمتهم له وحرصهم على ترابطه .

٢ ـ تنفيذ المسابقات الاجتماعية بين الأفراد والفصول والجماعات داخل المدرسة، والتدريب على تنظيم جماعات النشاط ووضع برامجها واكتشاف ورعاية المواهب الطلابية من خلالها .

٣ ـ تنظيم حملات توعية وإرشاد داخل المدرسة أو خارجها كترشيد الإستهلاك والتدخين وغيرهما .

٤ ـ محاربة بعض السلوكيات والألفاظ غير المرغوبة بأساليب غير مباشرة كالمسرح

والقصة والمسابقة، وتحوير بعض المفاهيم والقيم الإجتماعية والسلوكيات المرغوبة إلى نصوص إذاعية وأعمال صحفية ومشاهد مسرحية .

٥ ـ التعريف بواقع بعض المجتمعات المسلمة وأسباب تخلفها كالجهل والفقر والمرض .

٦ـ إجراء البحوث الإجتماعية ومناقشة بعض الظواهر الطلابية نقاشاً علمياً يديره وينفذه الطلاب أنفسهم .

٧ ـ جمع العينات والآثار والأدوات المستخدمة في المجتمع المحلي وتجهيز متاحف مصغرة لها .

٨ ـ تنفيذ مشروعات الخدمة العامة والسلامة والإنقاذ ونشر مفاهيمها داخل المدرسة وخارجها .

٩ ـ التخطيط والتنفيذ للرحلات والزيارات والمعسكرات التربوية داخل المنطقة أو خارجها وفق الإطار العام للرحلات والزيارات، والتدريب على إعداد البرامج وتنفيذها وتقويمها .

١٠ ـ التواصل مع أولياء الأمور والبيئة المحيطة بالاستضافة والزيارة الموجهة لإكتساب الخبرات .

١١ ـ إعداد معرض اجتماعي يوضح أبرز جهود الطلاب الإجتماعية والخدمية والبحثية .

١٢ ـ نماذج لأهم الشخصيات التاريخية والقادة و المعارك والحروب .

١٣ ـ الجوانب الحضارية من نقوش ومباني ونقود .

مناشط منهج التربية الوطنية

هذه محاضرة بعون من الله ألقيتها على مدرسي التربية الوطنية ضمن فعاليات البرنامج التعريفي بإدارة تعليم عرعر ـ بمنطقة الحدود الشمالية ... فبعد أن تعرفتم حضراتكم علي المقصود بالتربية الوطنية وأهدافها العامة وكيفية ترجمتها إلى أهداف سلوكية أدائية يمكن ملاحظتها لدى الطلاب وقياسها وتقويمها بما يحقق دمج الفرد في جسم المجتمع .. انتقلتم إلى مرحلة التخطيط للدروس التي تتضمن تقرير الأهداف التي ينبغي تحقيقها والقدرة على التنبؤ بما يمكن أن يحدث والتنسيق بين ما نريد أن نفعله وما نستطيع أن نفعله وفق طرائق تدريسية ووسائل تعليمية مناسبة تحقق الوطنية كعاطفة قوية وحاجة نفسية .

وطني لو شغلت بالخلد عنه   نازعتني إليه في الخلد نفسي

ليكون لقاء اليوم أو تلك المحاضرة ـ هو بيت القصيد ـ إيماناً منا بأهمية إعطاء الطلاب شيئاً يعملونه ويمارسونه لا شيئاً يحفظونه لما عليهم من واجبات للأسرة والمدرسة، والمجتمع بمفهومه المحلي والدولي والعالمي مما يوسع آفاق المربين والمتعلمين ويدخلهم في شراكة حقيقية ترسى أسس النمو وتشبع حاجة الفرد للولاء والإنتماء لدينه ومليكه ووطنه كحقيقة إجتماعية ورسالة إنسانية ، تشحذ مواهب وإمكانات الفرد وتحترم إنسانيته وتصله بتراثه وتاريخيه الوطني كمواطن مسلم منتج ، هي قبل كل شيء وبعد كل شيء معضلة إنسانية إنهاء معضلة إنماء الإنسان كل الإنسان .

المقصود بالنشاط في التربية الوطنية :

١ ـ النشاط في منهج التربية الوطنية جزء لا يتجزأ، مندمج غير منفصل، متكامل ومتمم فى ضوء المفهوم الحديث للمنهج الذي هو الحياة كسلسلة من النشاطات المتكاملة .

٢ ـ النشاط جزء لا يتجزأ من البرنامج العام للمدرسة إذ يصعب التفكير في التربية الوطنية بدون النشاط الذي يميل إليه الطلاب وينفذونه بإشراف وتوجيه من المدرسة .

٣ ـ هو ذلك البرنامج الذي تنظمه المدرسة ويقبل عليه الطلاب بحيث يحقق أهدافاً تعليمية وتربوية داخل الفصل أو خارجه، أثناء اليوم الدراسي أو بعده .

٤ ـ النشاط وسيلة لاغاية تعتمد على مواقف بيئية أسرية ومدرسية واجتماعية حقيقية ترتبط في جوهرها بمفهوم الخبرة المربية التي تحقق تواجد الجميع في سفينة واحدة ويبحرون لنفس الهدف .

٥ ـ النشاط في التربية الوطنية يعني الجانب العملي أو التطبيقي للمنهج وعليه فإن العلاقة بينه وبين الجزء النظري علاقة الجزء بالكل أو المادة الذائبة بالسائل المذيب بما يحقق المصلحة العامة .

أهمية النشاط في التربية الوطنية :

١ ـ تتضمن المادة ١٠٧ لسياسة التعليم في المملكة العربية السعودية الصادرة عام ١٣٩١هـ على تكوين الوعي الإيجابي الذي يواجه به الطالب الأفكار الهدامة والإتجاهات المضللة... » وعليه تكمن أهمية النشاط في تفعيل دور المنهج في تثبيت المفاهيم والإتجاهات والقيم والحقائق .

٢ ـ إن نوع الأمة وطبيعة المجتمع تتوقف على نوع المواطنين الذين تتكون منهم وأن نوع المواطنين يتوقف إلى حد كبير على نوع التربية التي يتلقونها وأن من أهم العوامل في تقرير نوع التربية هو ذلك النشاط .

٣ ـ يحقق النشاط التعلم بالنمذجة والتعلم الذاتي دون تطرف أو مغالاة في الإندفاع أو التهور .. حيث يشارك الطلاب في التخطيط وتنفيذ البرامج .

٤ ـ إذا كانت غايات التعليم وأهدافه العامة كما جاء في سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية « غاية التعليم فهم الإسلام فهماً صحيحاً متكاملاً وغرس العقيدة

الإسلامية والمثل العليا واكساب المعارف والمهارات المختلفة وتنمية الإتجاهات السلوكية البناءة وتطوير المجتمع .. وتهيئة الفرد ليكون عضواً نافعاً في مجتمعه » فإن المطلب المستهدف من العملية التعليمية هو ذلك النشاط كقناة نتوصل بها لتحقيق هذه الأهداف مع القنوات التربوية الأخرى :.

٥ ـ تنمية المهارات الأساسية لتأكيد العضوية الناجحة فى الجماعات وانتقاء ممثلين للطلبة في مجلس الصف ومجلس العرفاء وجماعات الخدمة العامة .

وظائف النشاط فى التربية الوطنية :

أولاً : الوظائف النفسية للنشاط في التربية الوطنية .

١ ـ النشاط خاصية ومتطلب للنمو وحاجة من حاجات المتعلمين النفسية يلبي رغباتهم ويشبع حاجاتهم قال تعالى ﴿ **إنما المؤمنون إخوة** ﴾ .

٢ ـ تعد المناشط الطلابية مصدراً غنياً للدافعية حيث يؤكد التراث التربوي على أننا نتعلم ما نفعله وأن استقرار التعلم وثبوته يتم نتيجة قياماً بممارسته .

٣ ـ النشاط الذاتي هو مبعث ميل الطالب وأن استعداده للقيام بأي عمل من الأعمال يسهل القيام به .

٤ ـ الشعور بالارتياح وتقبل الذات والآخرين والصدق معهما والوفاء بالوعد لما يتطلبه النشاط من عمل الفريق قال تعالى ﴿ **يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم** ﴾.

ثانياً : الوظائف التربوية للنشاط في التربية الوطنية .

١ ـ تؤكد أدبيات العملية التعليمية على أنه لاسلوك دون دافع ولا تعلم بدون النشاط من قبل المتعلم والتفاعل مع مكونات النشاط يسهم في اكتساب المعارف والمفاهيم والقوانين التي تحتاج إلى خبرات حسية والطلاب يتعلمون ما يخبرونه وأن الخبرة التعليمية ليست ما يقدمه المعلم للمتعلم بقدر ما يقوم به المتعلم .

٢ـ يعد النشاط من الأدوار المهمة والوظيفية التي يقوم بها المربون بهدف تطوير التعليم الذي يعتمد في عطائه على الفكر والتطبيق معاً كإستراتيجية صحيحة للنفاذ إلى الحياة .. وصدق المثل القائل « لا تعطني سمكة ولكن علمني كيف أصطاد ..

٣ ـ أن الفكر والنظر لا يزكوان بغير العمل والممارسة بل إن سلامة الفكر مرهونة بالتطبيق السليم وهما معاً يخلقان الإتزان والتكامل في مجرى العمل .

٤ ـ يتضمن النشاط تهيئة المواقف الطبيعية مما يقوي العلاقات الأكاديمية والوطنية بين المتعلمين وتبعث فيهم التنافس الحر والتعاون الخلاق مما يساعد على جذب الطلاب إلى المدرسة وتقليل غيابهم في ظل علاقات متجددة .

ثالثاً : الوظائف الوطنية للنشاط .

١ ـ أن إعداد المتعلم للحياة يقتضي منا أن نساعده على ممارسة الحياة فيسهم النشاط في قيام الصداقة والود بين أفراد الجماعة وتحمل المسئولية واحترام النظام والتدريب على الخدمة العامة .

٢ ـ تنمية الحس الإجتماعي والشعور بضرورة الانتماء والولاء للوطن باعتباره واجباً وطنياً يعود بالنفع على الفرد والمجتمع على حد سواء يقول الرسول المعلم « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكي منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » ...

٣ ـ اكتساب مهارات الريادة والتبعية للجماعة التي ينتمي إليها المشارك يقول الرسول ﷺ « لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله إخواناً » .

٤ ـ تسهم المناشط في زيادة المعلومات وامتلاك التوجهات الإيجابية والمحافظة على الوطن وأمنه وتحقيق التكافل الإجتماعى .. وتعديل السلوك ومحو تعلم خاطيء وتحقيق أهداف العمل الوطنى .

٥ ـ علاج المشكلات الشخصية والإجتماعية كالخجل والفوبيا الإجتماعية

والسادية والسيكوباتية والتعصب ومساوىء الأخلاق كالحسد والغش والنفاق يقول الرسول المعلم ﷺ « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت » .

٦ ـ نمو المهارات الإجتماعية والوطنية التي تحقق الاتصال بالبيئة والعالم الخارجي بأسلوب مناسب واتجاه مرغوب .

٧ ـ المحافظة على الممتلكات العامة وإطاعة أولى الأمر قال تعالي **﴿ يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم ﴾** .

ـ الشروط الواجب توافرها في مناشط التربية الوطنية .

١ ـ المرونة وتحقيق العمل المشترك والمصلحة العامة .

٢ ـ أن يكون النشاط بريئاً من كل اختلاق أو اسفاف أو خروج على الأخلاق ونظم المجتمع وآدابه .

٣ ـ مناسبة المناشط للمرحلة التعليمية وأهدافها بما يعكس ظروف المجتمع وأدبياته التي ترسم للمتعلم أسلوب حياته .

٤ ـ أن يخضع للتقويم المستمر .

بعض المناشط المقترحة في التربية الوطنية :

المرحلة الابتدائية

الاتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
١- الإلتزام أثناء السلام الوطني . ٢ - الإعتزاز بالزي الوطني . ٣ - المحافظة على المرافق العامة . ٤ - المحافظة على الوقت . ٥ - الإستجابة للوائح والتعليمات المدرسية . ٦ - المحافظة على نظام الفصل / والمدرسة / والبيئة المحيطة . ٧ - آداب الطريق والإلتزام بتعليمات المرور . ٨ - التحلي بأسلوب حياة الجماعة والعمل بروح الفريق. ٩ - التعاون مع عريف الفصل.	١ - حفظ النشيد الوطني . ٢ - إعداد لوحة تتضمن أعلام دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ٣ - رسم خريطة المملكة العربية السعودية موضحاً عليها العاصمة / أقدم المدن / المعالم السياحية والطرق الرئيسية . ٤ - دراسة أهم ما تحتوى عليه البيئة المحلية من مؤسسات وادارات للتعليم - الصحة الكهرباء - الزراعة - المياه - البريد ... ٥ - المشاركة فى الإذاعة المدرسية ببعض الموضوعات عن كيفية استثمار الأجازات والعطلات وقضاء وقت الفراغ . - توحيد وتأسيس المملكة . - مقتطفات من كلمات ملوك الدولة السعودية .	١- المشاركة فى المناسبات الوطنية من مثل : - اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية . - أسبوع المرور . - أسبوع الشجرة . - أسبوع النظافة . - ٢ - زيارة بعض المؤسسات الاجتماعية والبيئية وكتابة نبذة عن أهدافها / أنشطتها / مجالاتها . ٣ - زيارة لأحد المستشفيات / الدفاع المدني وكتابة تقريرعنه. ٤ - زيارة أحد المصانع أو مواقع الإنتاج في البيئة وكتابة تقرير عنه . ٥ - جماعة خدمة الفصل والمدرسة والمحافظة على مصادر البيئة . ٦ - تكوين متحف مدرسي يتضمن نماذج ورسوم وآثار وعملات وصحف وطنية كل ما يحمل أسلوب حياة الأجداد والآباء .

المرحلة المتوسطة

الاتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
١ـ الإلتـــزام أثناء الســـلام الوطني . ٢ ـ الإعتزاز بالزي الوطني . ٣ ـ الإعـتـزاز بأمـجـاد الوطن وتراثه . ٤ ـ التعرف على حدود الوطن . ٥ ـ ترشـيـد الإسـتـهـلاك / استهلاك المياه / الكهرباء / الهاتف . ٦ ـ احـتـــرام الرأي والرأي الآخر .	١ ـ رسم خـريطة للوطن العـربي موضحاً عليها العواصم العربية. ٢ ـ رسم خـريطة للوطن العـربي موضحاً عليها المدن الرئيسية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ٣ ـ إعـداد لوحـة تتـضـمن أعـلام الدول العربية مع معرفة مدلول كل علم . ٤ ـ إعداد أنموذج لمشغولات يدوية تمثل خامات البيئة . ٥ ـ إعـداد ورقـة عـمل عن اليـوم الوطني لكل دولة من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ٦ ـ إلقـاء بعض الكلمــات التي تتناول لمحـات من تاريخ المملكة وانجازاتها في طابور الصباح . ٧ ـ إعـداد ورقـة عـمل عن منظمـة الدول العـربيـة ـ هيـئـة الأمم المتحدة . ٨ ـ إعـداد ورقـة عـمل عن مـجلس الشورى .	١ ـ انزال ورفع العلم فى طابور الصباح . ٢ ـ أداء الطلاب للنشـد الوطني في طابور الصباح . ٣ ـ إعــداد مطوية أو لوحـــة أو ألبوم صور يحتوي على : ـ ـ الأماكن السياحية في المملكة . ـ المعالم الأثرية في المملكة . ـ شـخـصـيـات بارزة في تاريخ المملكة . ٤ ـ مـعـسكر لصـيـانة مـرافق المدرسة . ٥ ـ التـــدريب على بعض المهن والصناعات التقليدية . ٦ ـ ممارسة أعمال المسرح وأداء بعض التـمـثـيليـات الوطنيـة الهادفة . ٧ ـ زيـارة بـعـض المصــــالـح الحكومية في المنطقة وتسجيل انطباعات عنها . ٨ ـ تجهيز متحف مصغر يتضمن عينات وأدوات وعملات وصحف عن حياة الأجداد والآباء . ٩ ـ إعداد مجلة حـائط أو نشـرة توضح انجــازات المملكة في مختلف المجالات .

المرحلة الثانوية

الاتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
١- الإعتزاز بأمجاد الوطن وتراثه . ٢ - التعرف على مصادر البيئة والمحافظة عليها . ٣ - تشجيع المنتجات الوطنية والإقبال عليها . ٤ - المحافظة علي الأصالة واتباع تراث الأجداد . ٥ - أداء الواجبات والتحلي بصفات المؤمن . ٦ - تنظيم الوقت واتقان العمل	١ - تحديد واجبات المواطن تجاه نفسه وواجباته تجاه إخوانه المواطنين وتجاه مجتمعه . ٢ - إعداد ورقة عمل عن نظام التعليم العالي في المملكة . ٣ - الجامعات - الكليات - التخصصات . - التخصص الذي يود الإلتحاق به . ٣ - كيف يختار الطالب تخصصه كيف ينمي دخله ومصدره ويرشد استهلاكه . ٤ - معايير الزوجة الصالحة وأساليب تنشئة الأطفال . ٥ - القاء بعض الكلمات عن الأدباء والأدب السعودي . ٦ - التعرف على مصادر الثروة الوطنية وكيفية المحافظة عليها .	١- زيارة الغرفة التجارية وكتابة تقرير عنها . ٢ - المشاركة في مستويات الخدمة العامة على مستوي الفصل والمدرسة والمشاركة في المناسبات الوطنية كالمرور والصحة وفي المناسبات العالمية كيوم الغذاء العالمي ومكافحة الإيدز ومحو الأمية . ٣ - الرسوم البيانية للتقارير السنوية لمؤسسة النقد العربي السعودي . ٤ - إعداد متحف مصغر يتضمن التراث والثقافة والفنون السعودي . ٥ - التدريب على إسعافات الحروق - النزيف - الحوادث . ٦ - محاربة بعض السلوكيات . كالغش والتعصب والتفحيط بأساليب غير مباشرة كالمسرح.

الأمان والأمن العام : ويهد هذا المجال إلى :

١ ـ التعرف على قوانين وتعليمات الأمن في الأسرة والمدرسة والشارع والحديقة وفى كل مكان .

٢ ـ المحافظة على أجهزة الأطفاء والانذار واللوحات الإرشادية والعلامات المرورية والهاتف العام .

٣ ـ تحديد مصادر الخطر كالمواد السامة والمشعة والناقلة للعدوى و القابلة للاشتعال والأدوات الكهربائية ـ وكل ما من شأنه تحقيق سلامة المواطن وأمن المجتمع .

٤ ـ تقدير دور أجهزة الأمن في توفير الأمن والأمان للمواطنين مما يحقق الولاء والانتماء للوطن .

٥ ـ تكوين القيم الإجتماعية والأخلاقية والوطنية في نفوس المتعلمين .

٦ ـ تكوين العقل الجمعي والعمل بروح الفريق واحترام اللوائح والقوانين في المدرسة والمجتمع .

٧ ـ تنمية الميول المهنية عن طريق الانضمام في جماعات أصدقاء الشرطة والمرور والانقاذ والاطفاء .

ـ بعض الموضوعات التطبيقية في مجال الأمان والأمن العام .

١ ـ تحديد مفهوم الأمان والأمن العام .

٢ ـ العلاقة بين أمن الفرد وأمن المجتمع .

٣ ـ أجهزة ومؤسسات الأمن في المجتمع .

٤ ـ المحافظة على مكاسب الوطن وأسرارة واجب أمني .

٥ ـ كيفية تحقيق الأمن في الأسرة والمدرسة والمجتمع على المستوى الفردي والجماعي .

٦ ـ التدريب على كيفية إعداد المطويات والملصقات الإرشادية لتحقيق الأمن والسلامة .

٧ ـ كيفية اختيار الصحية وأثرها على أمن الفرد والأسرة والمجتمع .

خامساً : مجال النشاط الفني ARTICAL ACTIVITY

ويعني وضع الأعمال اليدوية فى قالب فني يرعى المتعلمين في تواجيهم الجمالية والإبتكارية وتنمية الملاحظة والمراقبة البصرية .

ويهدف إلى التعريف بالفنون الإسلامية وتاريخها وعناصرها وأنواعها والمراحل التي مرت بها والثقافة الفنية وأمثلة من تلك الفنون في النقش والزخرفة والخط والمعمار والهندسة وأهمية الفنون التشكيلية في حياة الشعوب إضافة إلى النظريات الفنية الحديثة، مع تقييمها في ضوء المعايير التربوية الإسلامية والذوق الفني والابتكاري **CREATIVITY**

كما يهدف إلى التعريف بالخامات والأدوات والعُدَد اللازمة للأعمال الفنية، والتدريب على استغلال تلك الخامات وطرق تشكيلها والإستفادة منها وتوظيفها بما يبرز قدرة الطالب في مجالات الإبداع الفني وإتقان بعض الأشغال اليدوية الفنية، وخدمة البيئة داخل وخارج المدرسة بأنواع الإنتاج الفني، ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال عدد من البرامج تثير اهتمام المتعلمين بالفن ومجالاته وتطبيقاته ومنها :ـ

١ ـ إكساب الطلاب ثقافة فنية موجهة، توضح لهم قيمة الفن الإسلامي وأمثلته في الخط والرسم والزخرفة والنحت والنقش مع التعريف بالإتجاهات الفنية الحديثة والأخذ بما لا يتعارض منها مع الأسس والثوابت الإسلامية والإحساس باللون وتأثيراته الفسيولوجية وأهميته وجمالياته .

٢ ـ الإهتمام بالصحافة والإذاعة والبحوث والمسابقات الفنية والتي تركز على الجانب النظري والعملي من هذا النشاط والتدريب على النقد البناء وتنمية الإبداعات الفنية .

٣ ـ إقامة مرسم وورشة عمل داخل المدرسة لممارسة الرسم والتصوير ـ لغير ذوات الأرواح ـ والتصميم والزخرفة والخط والطباعة والحرق على الخشب والتشكيل

بالبلاستيك والفلين والورق وغيرها .

٤ ـ تنفيذ دورات لتحسين خطوط الطلاب، وتصحيح الأخطاء الإملائية والنحوية .

٥ ـ تصميم وتنفيذ الوسائل الإعلامية والتعليمية داخل المدرسة وخارجها مما تحتاجه المدرسة وجماعات النشاط بها .

٦ ـ توزيع الأجنحة داخل المدرسة بين جماعات النشاط وفصول المدرسة والإشراف على جمع إنتاج الطلاب وتنظيمه في معرض دائم، وعرض نماذج منه في الدوائر الحكومية والأماكن العامة .

٧ ـ تنفيذ بعض النقوش والزخارف وتشكيل المعادن والمجسمات والنماذج على أن تكون ذات دلالة تربوية .

٨ ـ تصميم الصحف الحائطية واللوحات الإرشادية داخل وخارج المدرسة .

٩ ـ توجيه بعض البرامج الفنية لتحقيق فكرة تربوية محددة كالتفكُّر في مخلوقات الله، والتعريف بعجائب الصحراء أو أسرار البحار أو غير ذلك .

١٠ ـ التدريب على استغلال خامات البيئة المستهلكة في أعمال نفعية أو جمالية .

١١ ـ الكشف عن المواهب الفنية وحفز التنافس البناء لمزيد من العطاء والإبتكار .

مجالات النشاط الفني

١ ـ مراكز الهوايات .

٢ ـ المعارض المدرسية

٣ ـ التمثيل والعروض المسرحية [م ٢٢ : ٣٠٥] .

جماعات الهوايات : تسعى هذه الجماعة إلى اشباع حاجات وأذواق وميول المتعلمين في بيئة طبيعية أو كيان اجتماعي لممارسة الهوايات من مثل المعسكرات وجمع

الأشياء وتشمل جمع الطوابع وأوراق النبات والأشياء الأثرية والعملات والأعمال الفنية والمقتنيات القديمة والحديثة وهوايات الزراعة وهوايات التعلم وتشمل قراءة الكتب العلمية والفنون والجيولوجيا وعلم النبات والحيوان والطيور وهوايات العرض وتشمل الإبحار والصيد والرماية والطهي والمشي وهوايات الإنشاء من مثل صناعة نماذج للسيارات أو الطائرات والقوارب والتشكيل وإصلاح الأجهزة وهوايات الإبتكار من مثل فن الرسم والزخرفة والتأليف والأشغال اليدوية والطباعة والنسيج وتصميم الأثاث والملابس والحياكة.

جماعة المعارض المدرسية : المكان الذي يضم مجموعة الأنشطة التي يقوم بها الطلاب بإشراف معلميهم ويحققون به أهدافاً محددة بهدف تدريب المتعلمين على متابعة التقدم التكنولوجي والزراعي والصناعي والتجاري وتدريب المتعلمين على فنون العرض والبيع والتسويق وذلك من خلال إقامة المعارض داخل المدرسة والتي تتضمن إنتاج المتعلمين ومناشطهم المختلفة ومساهماتهم فى التخطيط وتنظيم المعارض .

بعض أنواع المسرحيات المدرسية

١ ـ السوسيودراما SOCIODRAMA وتعنى التمثيل الإجتماعي المسرحي الذي يعالج مشكلات عامة ومشكلات اجتماعية بصفة خاصة من مثل جناح الأحداث، والعدوان والتعصب والإنصياع لجماعة الرفاق والقوبيا الإجتماعية ويطلق على هذا النوع من التمثيل لعب الأدوار **ROLE - PLAYING**

٢ ـ السيكودراما PSYCHODRAMA وتعني التمثيل النفسي المسرحي أو التمثيلية النفسية وهي عبارة عن تصوير والتفريغ والتطهير الإنفعالي والإستبصار الذاتي وفهم الذات وتتضمن الاتجاهات السالبة والمفاهيم الخاطئة والأفكار الخرفاية والغش والشائعات ..

٣ ـ المسرحية التاريخية : وتتضمن تاريخ وجغرافية البيئة المحلية والوطن العربي

والعالم الإسلامي وأهم الغزوات والمعارك والفتوحات وأهم الشخصيات العربية والإسلامية.

٤ ـ **المسرحية العلمية** : والتي تعالج موضوعات دراسية وعلمية كتاريخ الأدب العربي والإسلامي وقوانين الطبيعة وتحويل المواد الصعبة الجافة إلى خبرات ذات معنى .

٥ ـ **المسريحة الأخلاقية** : وهي التي تتضمن العلاقات الإنسانية والأخلاق النبيلة وحب الوطن والمواطنين والصدق والعدل والإخلاص والأمانة والشجاعة .

ـ أهم التطبقات في مجال المسرح المدرسي

أ ـ في الحلقة الأولى بالمرحلة الابتدائية يتم تدريب التلاميذ على :

فنيات المشاهدة والأصفاء وآدابهما ـ القراءة التمثيلية الإيحائية المعبِّرة ـ فنيات الراوي والإلقاء والتمثيل والتمثيل الصامت ـ عرض أنموذج تطبيقي لمسرحية من مثل صحية الحق ـ لكي تخضر الرمال .

ب ـ في الحلقة الثانية بالمرحلة الابتدائية يتم تدريب التلاميذ على : ـ

أدبيات وفنيات اختيار الموضوع والنص المسرحي ـ فنيات قراءة النص المسرحي ـ فنيات اختيار الشخصيات المناسبة لأدوار النص، إعداد وتوفير متطلبات اخراج النص التدريب على تمثيل النص واخراجه .

ـ متطلبات العمل المسرحي المدرسي .

ـ المسرح المدرسي أو المسرح البديل ـ الستائر المسرحية ـ خامات الديكور المناسبة ـ البيئة الفيزيقية للمسرح ـ أجهزة التسجيل المناسبة .

ـ بعض جماعات نشاط المسرح المدرسي : سواء على مستوى الفصل أو الصف أو المدرسة أو الإدارة التعليمة أو المسابقات المسرحية العامة ومنها :

١ ـ جماعة الفن الشعبي ٢ ـ جماعة المسرح ٣ ـ جماعة التمثيل .

أنواع المعارض متعددة وأبرزها :

١ ــ معارض العلوم المختلفة المرتبط نشاطها بالمناهج الدراسية .

٢ ــ معارض التربية الفنية وتتضمن إنتاج الطلاب في الفنون التشكيلية .

٣ ــ معارض الصحافة المدرسية التي تعكس ألوان النشاط المدرسي .

أهداف المعارض المدرسية .

١ ــ وسائل لنشر وتبادل الخبرات حيث تجمع الآباء والمعلمين وأهالى المجتمع المحلي المحيط بالمدرسة وممثل السلطات المحلية أو المركزية والمشرف على التعليم .

٢ ــ وسيلة لإبراز ميول واتجاهات وقدرات مختلف مستويات الطلاب في مراحل التعليم .

٣ ــ التعرف على الثقافة والذوق العام وما وصل إليه الطلاب والمعلمون من مهارات قدرات .

٤ ــ تأكيد مبدأ التعلم بالخبرة والممارسة .

مستويات المعارض المدرسية .

١ ــ معارض خاصة بالمرحلة الابتدائية .

٢ ــ معارض خاصة بالمرحلة المتوسطة .

٣ ــ معارض خاصة بالمرحلة الثانوية .

جماعة التمثيل : تهدف إلى تعريف المتعلمين بمكونات المسرح وفنيات وأدبيات العمل المسرحي وتشجيعهم على الألقاء وكتابة الروايات والتذوق والنقد السليم والاعتماد على الذات والعمل بروح الفريق والتعاون وعلاج حالات الفوبيا والخجل والانطواء والشعور بالوحدة علاوة على اكساب المتعلمين قيماً جمالية واللياقة وحسن التصرف وضبط الذات ومواجهة الجمهور دون خوف أو توتر .

ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال القيام ببعض التمثيليات وإعداد الملابس والمناظر والإعلانات وعرض مناشط المدرسة في حفلات المدرسة بحيث تتنوع الخبرات والمواقف التمثيلية لتشمل حفلات التمثيل والتمثيليات التقليدية والتمثيل الصامت والتمثيل الإبتكاري وبذلك تتبلور أهمية جماعة التمثيل والعروض المسرحية فيما يلى :ـ

١ ـ إثراء لغة المتعلمين من خلال ما يزودهم من ألفاظ ومفردات جديدة .

٢ ـ تحسين أداء المتعلمين وتزويدهم بقدر كبير من المعلومات التاريخية والدينية والحقائق العلمية .

٣ ـ تهذيب وجدان المتعلمين لما يثير فيهم من العواطف الإنسانية النبيلة .

٤ ـ تعويد المتعلمين على حسن الإصغاء وتركيز الانتباه لما يفرضه العمل المسرحي من متابعة .

٥ ـ تدريب المتعلمين على توجيه طاقاتهم ومشاعرهم توجيها سليماً والتعرف علي حياة ومشاكل الآخرين بالاضافة إلى الجوانب التربوية والنفسية والسلوكية .

أهداف مناشط التربية الفنية للصفوف الثلاثة الأولى بالمدرسة الابتدائية .

أ ـ الأهداف المعرفية .

١ ـ معرفة الألوان الأساسية والثانوية والتمييز بينهما .

٢ ـ طرق التشكيل بالصلصال .

٣ ـ معرفة الأدوات والخامات المستخدمة فى التعبير الفني .

٤ ـ التمييز بين ملامس الشكل المجسم والمسطح .

٥ ـ فنيات الملاحظة والرسم من الطبيعة .

ب ـ الأهداف المهارية .

١ ـ استخدام الأدوات والخامات الفنية .

٢ ـ انتاج مجسمات من علب الكرتون الفارغة في بيئة الطفل .

٣ ـ تقطيع وقص وتفريغ الأوراق .

٤ ـ استخدام الألوان الأساسية وتكوين الألوان الثانوية وتنمية روح الإبداع .

٥ ـ الطريقة الصحيحة للقبض على قلم الرصاص والأقلام الملونة .

جـ ـ الأهداف الوجدانية .

١ ـ الإحساس باللون وردوده الفسيولوجية .

٢ ـ تذوق الأعمال الفنية الراقية والإستمتاع بممارسة الأعمال الفنية .

٣ ـ الإتجاه نحو البيئة كمصدر للأعمال الفنية .

٤ ـ احترام الملكية والمصلحة الخاصة والعامة وحب العمل الجماعي.

٥ ـ التعبير عن الجوانب الجمالية وما يجيش بالنفس .

٦ ـ المحافظة على الأدوات والخامات الفنية وتنظيفها .

أهداف مناشط التربية الفنية للصفوف النهائية بالمدرسة الابتدائية .

أ ـ الأهداف المعرفية .

١ ـ اكتساب المعرفة الفنية من خلال اللعب بالألوان .

٢ ـ التمييز بين العناصر الفنية الطبيعية والمصنوعة .

٣ ـ التعرف على الرسوم والأشكال الهندسية .

٤ ـ التعرف على الخامات المستخدمة أثناء العمل .

ب ـ الأهداف المهارية .

١ ـ استخدام اللغة التشكيلية فى التعبير عن ميول وحاجات المتعلم .

٢ ـ تشكيل مجسمات وأشكال مستوحاه من بيئة التلميذ .

٣ ـ استخدام الحروف كعناصر تشكيلية .

٤ ـ التآذر الحركي في أعمال القص والخياطه واللصق وغيرهما .

٥ ـ استخدام الخامات البيئية كالأخشاب والنسيج والخزف والطباعة .

٦ ـ اكتساب المهارات العملية للخط العربي في التشكيل الفني .

جـ ـ الأهداف الوجدانية :

تذوق القيم الفنية والتشكيلية فى الفن الإسلامي .

١ ـ الاتجاه نحو العمل اليدوي واحترام العاملين .

٢ ـ تذوق الفنون الشعبية وتقدير الانتاج الفني .

أنشطة التربية الفنية في الصفوف الثلاثة الأولى بالمدرسة الابتدائية .

أ ـ الرسم : من الخيال ومن بيئة التلميذ كالنباتات والخطوط ومشاهدة رسوم من التراث وزخارف لمناسبات مختلفة وخطوط وأشكال ابتكارية .

ب ـ التصوير باستخدام الألوان المائية الأساسية والثانوية من خلال خلط الألوان لتكوين ألوان جديدة وتجريبها وتصنيف الفصائل اللونية ومشاهدة الأعمال الفنية في المتاحف والمعارض.

جـ ـ الطباعة بالألوان وبالأصابع والريشة والطباعة على الورق وعمل قوالب للطباعة.

د ـ التشكيل الفني : لعمل مجسمات وأشكال من الورق والصلصال وعمل نماذج من خامات البيئة ومشاهدة أعمال الخزف .

- **أنشطة التربية الفنية للصفوف الأخيرة بالمدرسة الابتدائية .**

أ ـ الرسم : التعرف على التراث ورسم موضوعات من البيئة المحيطة بالمدرسة وطرق التظليل ورسم موضوعات حرة تعبر حاجات التلاميذ .

ب ـ التصوير : الاهتمام بالشكل والأرضية وتكوين الألوان والتحكم في كثافة اللون والتصوير الحر في حديقة أو فناء المدرسة .

جـ ـ الطباعة باستخدام ألوان الشمع وبالاستنسل وابتكار تصميمات جديدة .

د ـ التشكيل الفني : استخدام خامات من البيئة مثل الطيور وعمل أوان خزفية .

سادساً : مجال النشاط الكشفي ACTIVITY

المقصود بالنشاط الكشفي

حركة تربوية تطوعية غير سياسية موجهة للفتيّة والشباب ومفتوحه للجميع دون تمييز وفقاً للهدف الذى يعني التنمية المتكاملة للفرد من النواحي البدنية والفكرية والاجتماعية بهدف إعداد المتعلمين على حب النظام والتعاون وحياة الخلاء ، وكل ما من شأنه خدمة الفرد والمجتمع .

- **مراحل الحركة الكشفية .**

١ ـ الأشبال : هي المرحلة الأولى من حياة الكشف ويلتحق بها تلاميذ المرحلة الابتدائية لاسيما التلاميذ من سن الثامنة إلى سن الحادية عشرة وتكون برامجهم مشوقة على شكل ألعاب وقصص طريفة وهادفة تتمشى مع ميولهم ووفق عقولهم وأعمارهم .

٢ ـ الكشافة : هي المرحلة الثانية ويلحق بها طلاب المرحلة المتوسطة لاسيما الطلاب من سن الثانية عشرة حتى سن السابعة عشرة وشعار هذه المرحلة « كن مستعداً» .

٣ ـ الجوالة : هي المرحلة الأخيرة ويلتحق بها طلاب التعليم العالي وشعار هذه المرحلة هو « الخدمة العامة » .

- **أهداف الحركة الكشفية .**

١ ـ تربية الفرد تربية صحيحة من خلال نشاطات وبرامج في جميع المجالات .

٢ ـ إشباع روح الإبداع لدى الفرد واستطلاع الخدمات التي يتطلبها العمل الكشفي .

٣ ـ العمل على ربط الفرد بمجتمعه وأسرته وتنشيط حب الترحال والتخييم .

٤ ـ دعم روابط الصداقة بين الأفراد من خلال الأعمال الجماعية كالهلال الأحمر.

٥ ـ تعويد الكشاف على الأخلاق الحميدة من خلال السلوك الشخصي .

٦ ـ تنمية روح البحث والإكتشاف لدى الأفرد وتهيئتهم للإنخراط في الأعمال التطوعية .

٧ ـ اكساب الفرد خبرات ومهارات ومعلومات جديدة عن الحركة الكشفية وقوانينها .

٨ ـ غرس الإنتماء والولاء الوطني لدى الطلاب كأعمال الدفاع المدنى .

٩ ـ تعريف الطلاب بالحركة الكشفية وأهدافها وأدوارها الاجتماعية .

أهداف مرحلة الجوالة .

١ ـ تشجيع الشباب على اتخاذ قراراتهم بأنفسهم وأن يكونوا مواطنين متحملين لمسئولياتهم .

٢ ـ تشجيع التنمية الذاتية ليستطيع الشباب إختيار نمط لحياته وتحديد هويته واكتساب المهارات وتكوين اتجاهاته الخاصة .

٣ ـ توفير الفرص للمشاركة في الأنشطة الجماعية الموجهة لتكوين الصداقات القوية والدائمة .

٤ ـ إشباع الحاجة إلى استكشاف الذات والحرية الشخصية داخل إطار المسئولية الجماعية .

٥ ـ تهيئة فرص النمو الجسماني والمشاركة في الأنشطة الخلوية .

٦ ـ توعية وادراك الشباب بحاجات المجتمع والمشاركة في تلبية تلك الحاجات والمساعدة في تنمية مجتمعاتهم .

٧ ـ توفير المناخ الذي يحقق ترسيخ القيم على الأسس الروحية العميقة مع روح المرح [م ١٨ : ٧٦] .

ـ مجالات الأنشطة المقترحة لمرحلة الجوالة .

١ ـ حياة الخلاء.

ويتضمن هذا المجال : ممارسة أسس التخييم / الرحلات الخلوية / ألعاب الخلاء / دراسة البيئة / تلوث البيئة والمحافظة عليها / المعاونة في إدارة أماكن التخييم ومراكز الشباب / تنظيم الرحلات الفرق الأشبال والكشافة .

٢ـ الخدمة العامة وتنمية المجتمع وتشمل :

تنفيذ مشروعات خدمة المجتمع / الاشتراك في هيئة أو جمعية اجتماعية / تدريب جماعة من الكشافين على الأسعاف والانقاذ / المعاونة في تدريب فرق الكشافة والأشبال / إعداد مشروعات خدمة للمعاقين / حماية البيئة / خدمة المساجد / الدعوة لمحاربة العادات السيئة / الإستزراع والتشجير / خدمة الحدائق والشواطيء .

٣ ـ الأنشطة الرياضية .

وتتضمن ممارسة الألعاب / التدريب / عمل المسابقات / تدريب الأشبال والكشافين علي الألعاب واللياقة البدنية / الإلمام بقوانين الألعاب / الاشتراك ضمن فريق رياضي / الحصول على شهادة تدريب أو درجة تحكيم رسمية / إحياء الألعاب الشعبية / التنظيمات الرياضية للجان والإتحادات والبطولات .

٤ ـ الميول والهوايات الخاصة .

ممارسة الهواية الخاصة (تمثيل ، راديو ، ديكور ، كهرباء) تحرير مجلة العشيرة /

تسجيل شرائط مسموعة أو مرئية / المهارات اليدوية / تدريب الهواة / الصناعات التقليدية / القصة / الشعر / النقد .

٥ ـ الجوالة والحياة .

يتضمن التعرف على الإتحادات والنقابات / تكاليف البناء والتأثيث / البطالة وفرص العمل / أضــــرار الخمر والتدخين والمخدرات / العناية بالصحة / مهارات الصيانة المنزلية [م ٢٧] .

أهم المبادىء والقوانين الكشفية .

١ ـ الكشاف صادق يوثق بوعده .

يحث هذا البند الفتى الكشاف على الصدق والوفاء بالوعد وعدم الخيانة ، عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « آية المنافق ثلاث إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف وإذا أؤتمن خان » [رواه البخاري] .

٢ ـ الكشاف مخلص لدينه ولأولياء أمره ووطنه ورؤسائه .

قال تعالى ﴿ **وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون** ﴾ [الذاريات ٥٦] وقال ﴿ **وما أمروا إلا ليعبدو الله مخلصين له الدين** ﴾ [البينة ٥] .

٣ ـ الكشاف نافع ويساعد الآخرين .

قال تعالى ﴿ **وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان واتقوا الله إن الله شديد العقاب** ﴾ [المائدة ٢] .

وقوله الرسول المعلم ﷺ « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

٤ ـ الكشاف صديق الجميع وأخ لكل كشاف .

يقول الرسول المعلم « لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله إخوانا ، ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » .

٥ ـ الكشاف حسن الخلق .

قال تعالى ﴿ **ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم** ﴾ [فصلت ٣٤] .

ويقول الرسول ﷺ « أدبني ربي فأحسن تأديبي » ويقول « إن أحبكم إلى وأقربكم منى مجلساً أحاسنكم أخلاقاً » .

٦ ـ الكشاف رفيق بالحيوان .

أخبرنا الرسول الرحيم ﷺ « دخلت امرأة النار في هرة حبستها فلا هي أطعمتها ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض » .

٧ ـ الكشاف مطيع لأوامر والديه ورؤسائه .

قال تعالى ﴿ **وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحســـانا** ﴾[الاسراء ٢٣] وقال تعالى ﴿ **يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم ....** ﴾ [النساء ٥٩].

٨ ـ الكشاف يبتسم ولا يهاب الصعاب .

إن مقابلة الناس بوجه طلق بشوش له أثر طيب في إزالة الحواجز النفسية وتزيد من الألفة والمحبة والسلام يقول الرسول المرشد « تبسمك في وجه أخيك صدقة » وقال تعالى ﴿ .. **سيجعل الله بعد عسر يسرا** ﴾ [الطلاق ٧] .

٩ ـ الكشاف مقتصد .

قال تعالى ﴿ .. **وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين** ﴾ [الأعراف ٣١].

١٠ ـ الكشاف نظيف في فكره وقوله وعمله وجسمه .

في طـــهارة الفــكر قــال تــعالى ﴿ قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصاً له الدين ﴾ [الزمر ١١] وفي طهارة العمل والبعد عن الأفعال السيئة وكذلك طهارة القول والابتعاد عن فحش الكــــلام وسيئه « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت » [رواه البخارى] وقال تعالى ﴿ **من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة**

طيبة **ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون** ﴾ [النحل ٩٧] وفي نظافة الجسم والملبس ﴿ **يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد** ﴾ [الأعراف ٣١] .

ـ أهم برامج الكشافة .

١ ـ المخيمات الكشفية .

٢ـ الرحلات والزيارات [م٢٢ : ٣٠٥] .

ـ جماعة الكشافة : تهدف إلى غرس روح الانتماء إلى جماعة الصف والمدرسة والبيئة والمجتمع المحلى والقومي والولاء لأولى الأمر والوطن والاعتماد على الذات وتحمل المسئولية في خدمة الذات والآخرين وممارسة الأعمال المرتبطة بالاسعافات الأولية، ويمكن للمدرسة تحقيق هذه الأهداف من خلال المناشط الكشفية والارشادية واكتساب المهارات الكشفية وإقامة المخيمات الكشفية والمشاركة في أسبوع الدفاع المدني ودراسة الظواهر الطبيعية واستخدام البوصلة والتعرف على النجوم والكواكب وكيفية تحديد الاتجاهات والوقت وكذلك دراسة البيئة .

المنهج الخليجي الموحد لمرحلة الكشاف :

برنامج القبول في مرحلة الكشاف :

يقبل الفتى عضوا بفرقة الكشاف ويسمح له بارتداء المنديل وشارة الجمعية أو الهيئة بعد أن :

١ ـ يردد الوعد ويشرح معناه .

٢ ـ يعدد قانون الكشافة .

٣ ـ يؤدى تحية الكشافة ويذكر متى تؤدى .

٤ ـ يذكر مدلول علامة الكشاف / شعار مرحلة الكشافة .

٥ـ يشارك في أحد أنشطة الخدمة العامة التى يكلف بها القائد داخل الفرقة .

للحصول على درجة الكشاف المبتدىء أو الثاني أو الكشاف الأول يجب على الكشاف أن يؤدي .

١ ـ عدد سبعة بنود متنوعة من بنود الإتجاهات التربوية والسلوك الشخصي للكشاف المبتدىء .

٢ ـ نشاط فردي على الأقل من كل مجال لكل درجة .

٣ ـ نشاط جماعي على الأقل من كل مجال لكل درجة .

٤ ـ عدد ٣ شارة من شارات الهوايات الكشفية لكل درجة .

المجال : التربية الدينية

الإتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
١ ـ أداء الواجبات الدينية فى أوقاتها . ٢ ـ الاقتداء بالرسول الكريم والسلف الصالح . ٣ ـ التحلي بالأخلاق الفاضلة . ٤ ـ القدوة الحسنة .	ان يقوم الكشاف بالآتي : ١ ـ حفظ بعض السور والآيات مع ذكر وشرح معناها . ٢ ـ حفظ بعض الأحاديث النبوية وشرح معاني مفرداتها . ٣ ـ حفظ بعض الأدعية الواردة في القرآن / والسنة . ٤ ـ قراءة بعض القصص الدينية وإعداد ملخص لها . ٥ ـ إلقاء حديث ديني في طابور الصباح . ٦ ـ إعداد دراسة عن الشهور الهجرية (مسمياتها / الأحداث والمناسبات التي تمت فيها) . ٧ ـ إعداد ملخص لسيرة ٣ من الرسل والصحابة والخلفاء . ٨ ـ تلاوة بعض آيات القرآن الكريم في طابور الصباح . ٩ ـ يكتب نبذة عن بعض الغزوات التي خاضها الرسول وأصحابه.	أن يشارك الكشاف في الآتي : ١ ـ تقديم خدمة لمسجد المنطقة / المدرسة . ٢ ـ اداء بعض التمثيليات الدينية . ٣ ـ المناسبات الإسلامية . ٤ ـ صلاة الجمعة والأعياد في المسجد الجامع . ٥ ـ إعداد مجلة حائط دينية « صحيفه » ٦ ـ مسابقة تحفيظ القرآن الكريم. ٧ ـ حضور ندوة / أمسية / لقاء

المجال : التربية الوطنية

الإتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
٥ - الإلتــزام أثناء الســلام الوطني . ٦ - الإعتزاز بالزي الوطني . ٧ - الحــفــاظ على المرافق العامة. ٨ - ترشيد استهلاك المياه / الكهرباء . ٩ - الإعتزاز بأمجاد الوطن وتراثه .	أن يقوم الكشاف بالآتي : ١ - رسم خريطة الدولة موضحاً عليها (العاصمة / أقدم المدن / المعالم السياحية / الطرق الرئيسية) . ٢ - رسم خريطة للوطن العربى موضحاً عليها العواصم العربية / المدن الرئيسية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ٣ - إعداد ملخص لبعض القصص الوطنية . ٤ - عرض الأعمال البارزة لبطلين (عرب) . ٥ - إعــداد بحث عن ثلاثة من مصادر الثروة بالدولة . ٦ - القاء بعض الكلمات التي تتناول تاريخ الدولة وانجازاتها في طابور الصباح . ٧ - إعداد لوحة مبتكرة لأعلام الدول العربية مع معرفة مدلول كل علم / العملة المستخدمة في كل دولة . ٨ - إعداد بحث مصور عن العادات والتقاليد الوطنية . ٩ - حفظ النشيد الوطني .	أن يشارك الكشاف في الآتي : ١ - الإحتفال بالأعياد والمناسبات الوطنية . ٢ - رحلة لزيارة المتاحف والمعالم والسياحية . ٣ - التدريب على أعمال الدفاع المدني . ٤ - إعداد مجلة حائط بمناسبة اليوم الوطني . ٥ - إعداد وتجهيز البوم صور للفرقة / للطليعة يحتوي علي صور سياحية / معالم اثرية / مشروعات / شخصيات بارزة. ٦ - معسكر لصيانة مرافق المدرسة / المنطقة / مشروع لخدمة وتنمية المجتمع / حماية البيئة . ٧ - التدريب على إحدى الصناعات التقليدية . ٨ - أداء بعض التمثيليات الوطنية الهادفة . ٩ - رفع ونشر وإنزال العلم في المخيم والفرقة .

المجال : التربية الكشفية

الإتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
١٠ ـ العمل بالوعد والتحلي بصفات القانون . ١١ ـ الإعتزاز بالزي الكشفي والشارات . ١٢ ـ المحافظة على الأصالة واتباع التقاليد الكشفية .	ان يقوم الكشاف بالآتي : ١ ـ استخدام البلطة مع معرفة أنواعها وطرق الحفاظ عليها . ٢ ـ ترتيب صندوق الطليعة مع معرفة محتوياته . ٣ ـ إعداد تقرير الرحلة الخلوية . ٤ ـ تقدير مسافة / قياس ارتقاع . ٥ـ تصنيع حقيبة الظهر الخاصة به ٦ ـ عمل نماذج لأنواع النيران / مواقد الطهي مع بيان استخداماتها . ٧ ـ ربط العقدة (الأفقية / التقصيرة / التوصية / المطافيء) مع ذكر استخداماتها . ٨ ـ استخدام الربطة الوتدية / الدورة المربعة / الدورة القطرية / الدورة المستقيمة في عمل بعض النماذج الكشفية . ٩ ـ رصد هدف بإستخدام البوصلة .	أن يشارك الكشاف في الآتي : ١ ـ رحلة خلوية لمسافة ١٢ كم ذهاباً وايابا . ٢ ـ عمل نموذج لأحد المشروعات. ٣ ـ رسم خريطة لمكان خلوى لا تقل مساحته عن ١٠٠ X ٢٠٠ متراً . ٤ ـ تصنيع خبز باستخدام المواد الأولية . ٥ ـ إعداد نموذج لمخيم باستخدام الورق المقوي أو القماش مع مراعاة أماكن المواقد / دورات المياه / سارية العلم . ٦ ـ الاحتفال بيوم الأخوة الكشفية العربية . ٧ ـ مسابقة التفوق الكشفي . ٨ ـ إعداد بحث عن دور المفوضية في دعم الحركة الكشفية بالمنطقة . ٩ ـ أحد المخيمات والأنشطة القومية العربية / العالمية . ١٠ ـ إقامة وطي وتهوية الخيمة .

المجال : التربية الإجتماعية والبيئية

الإتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
١٣ - الإلتـزام بـأداب السلوك العام في تصرفاته / مظهره / علاقاته مع الآخرين . ١٤ - المحافظة على الوقت . ١٥ - المحـافظة على نظافـة المنزل / المدرسة / البيئـة المحـيطة / المسـاحـات الخضراء . ١٦ - الإدخـار من مـصـروفـه الخاص .	أن يقوم الكشاف ويشارك بعمل الآتي : ١ - المسـاعـدة في ترتيب وتنظيم أثاث المنزل وغيره من متطلبات الأسرة . ٢ - إعداد مقال عن دور البلديات في تنمية المجتمع المحلي . ٣ - كتابة تقرير مفصل عن طريقة التصرف فى حادث . ٤ - اعداد لوحة لركن الطليعة عن علامات المرور مع كتابة مدلول كل علامة . ٥ - إعـداد بعض النمـاذج والمشغولات اليدوية من خامات البيئة . ٦ - دراسة أهم ماتحتوي عليه البيئة من (طيور / حيوانات / أسماك / أشجار) مع معرفة أهميتها . ٧ - تقديم ثلاث خدمات متنوعة للطليعة / الفرقة / المنطقة . ٨ - يعدد مصادر المياه في الدولة وطرق الري وأسباب التلوث . ٩ - التدريب علي إحدى الحرف التقليدية .	أن يشارك الكشاف في الآتي : ١ - أحد مشروعات الخدمة العامة. ٢ - أسبوع المرور لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ٣ - زيادة بعض المؤسسات الإجتماعية والبيئية وكتابة نبذة عن أهدافها / أنشطتها / مجالات عملها . ٤ - الإحتفال بالمناسبات الاجتماعية والبيئية . ٥ - رحلات لدراسة البيئة وإعداد التقارير الخاصة بها . ٦ - توعية أفراد أسرته بأضرار استخدام الرشاشات في الكيماويات / أعمال الطلاء . ٧ - إعداد دراسة عن مشاكل المنطقة واسهامات الكشافة في التصدي لها . ٨ - تصنيع بعض العصائر والمربات من منتجات البيئة . ٩ - اصلاح أثاث المدرسة . ١٠ - ممارسة إحدى الألعاب الشعبية .

المجال : التربية العقلية والأنشطة العلمية

الإتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
١٧ ـ تقدير العلم واحترام العلماء . ١٨ ـ البحث والإطلاع / الإبتكار .	ان يقوم الكشاف بالآتي : ١ ـ إعداد ثلاث تجارب لإثبات مسار الضوء واتجاهاته . ٢ ـ إعداد ثلاث تجارب لإثبات أن لكل فعل رد فعل وتفسير اندفاع الطائرة النفاثة . ٣ ـ عمل بخاخة من مخلفات البيئة مع شرح النظرية العلمية لها . ٤ـ عمل إحدى التوصيلات الكهربائية (توصيلة على التوالي / علي التوازي) . ٥ ـ عمل نموذج لإحدى السفن أو القوارب مع شرح نظرية الطفو. ٦ ـ عمل دوارة رياح مع ذكر الطرق الكشفية لتحديد اتجاه الرياح . ٧ ـ إعداد دراسة عن نظرية الطيران ومجالاته . ٨ ـ عمل بعض الدوائر الإلكترونية / الإبتكارات العلمية . ٩ ـ استخدام الكمبيوتر وشرح فوائده .	أن يشارك الكشاف في : ١ ـ إعداد جهاز إرسال واستقبال لاسلكي . ٢ ـ زيادة أحد المصانع وكتابة تقرير عنه . ٣ ـ زيارة المعارض والمتاحف وأندية العلوم . ٤ ـ زيارة أحد الموانىء وإعداد تقرير عن مشاهداته . ٥ ـ إعداد مجلة حائط علمية . ٦ ـ القاء بعض الموضوعات العلمية في طابور الصباح . ٧ ـ اجراء بعض التجارب العلمية. ٨ ـ عمل بعض النماذج البسيطة.

المجال : التربية الرياضية

الإتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
٢٠ ـ التحلي بالأخلاق الرياضية والعمل بروح الفريق . ٢١ ـ اداء بعض التمرينات والأنشطة الرياضية يومياً .	أن يقوم الكشاف بالآتي : ١ ـ حفظ بعض الأحاديث التي تحث على الرياضة مع شرح معناها . ٢ ـ جمع بعض المعلومات عن دور الإتحادات الرياضية . ٣ ـ رسم كروكي لأحد الملاعب مع توضيح مقاسات الملعب / الأهداف / عدد اللاعبين / زمن المباراة . ٤ ـ المشي على مقعد سويدي مقلوب / عارضة توازن / التصويب بالقدم على صولجان (زجاجة خشبية) بإستخدام كرة ٥ ـ رمى ثقل لأكبر مسافة ممكنة ٦ ـ الجري مسافة ٥٠ متراً بأقصى سرعة . ٧ ـ سباحة ٥٠ متراً . ٨ ـ الشد لأعلى على العقلة ٣ مرات . ٩ ـ ممارسة إحدى الألعاب الفردية.	أن يشارك الكشاف في : ١ ـ احدى الفرق الرياضية بالمدرسة / المخيم / النادي . ٢ ـ تنظيم وإدارة النشاط الرياضي الداخلي بالمدرسة . ٣ ـ أحدى العروض الرياضية . ٤ ـ تخطيط ملاعب المدرسة / المخيم . ٥ ـ تمثيل المدرسة / الفرقة فى إحدي المسابقات . ٦ ـ طلاء أهداف كرة القدم / الطائرة / السلة بالمدرسة أو المخيم . ٧ ـ إعداد مجلة حائط رياضية . ٨ ـ أسبوع الرياضة للجميع .

المجال : التربية الصحية

الإتجاهات الوطنية والسلوك الشخصي	المناشط الفردية	المناشط الجماعية
١٧ ـ ممارسة العادات الصحية السليمة .	ان يقوم الكشاف بالآتي : ١ ـ استخدام الرباط المثلث فى عمل مجموعة متنوعة من الأربطة ٢ ـ إعداد نقالة اسعاف باستخدام بعض الإمكانات المتاحة مع معرفة الطريقة الصحية لحمل المصاب . ٣ ـ تقديم بيان عملي لـ : ـ إسعاف حالتين (إغماء / نزيف) . ـ احدى طرق التنفس الصناعي . ٤ ـ إعداد وترتيب حجرة مريض وتقديم الدواء فى مواعيده . ٥ ـ تنظيف خزان المياه الخاص بالمنزل / المدرسة المخيم . ٦ ـ اصطحاب أفراد أسرته لمراكز التطعيم مع إرشادهم بأهمية التطعيم ومواعيده . ٧ ـ دراسة القواعد العامة للصحة وتطبيقها / أهمية النظافة / مضار التدخين .. إلخ .	أن يشارك الكشاف في : ١ ـ حملات التبرع بالدم . ٢ ـ حملات التطعيم . ٣ ـ تقديم بيان عملي لطرق حمل المصاب . ٤ ـ إعداد وتجهيز مركز للإسعافات الأولية بأحد المخيمات مع معرفة متطلبات المركز من الأدوات / الأدوية / التجهيزات / السجلات . ٥ ـ تنظيم ندوة صحية . ٦ ـ إعداد مجلة حائط «صحيفه» تتناول بعض الموضوعات الصحية . ٧ ـ تدريب بعض الكشافين الجدد على إسعاف الحالات التالية : ـ الحروق . ـ النزيف . ـ الصدمة .

سابعاً ـ مجال النشاط العلمي SCIENTIFIC ACTIVITY

ويشمل جماعات المواد الدراسية العلمية ويتمثل فى التجارب العلمية والتطبيقات العملية والتدريب علي بعض الصناعات .

ويهدف إلى ترسيخ الإيمان بالله ووحدانيته وقدرته، من خلال التجارب العلمية ودراسة الظواهر الكونية وملاحظتها واكتشاف خصائصها ودقتها، وما يتبع ذلك من توجيه الطلاب لتطبيق أسلوب البحث العلمي في حياتهم اليومية وتنمية قدراتهم على حل المشكلات حلاً علمياً . وممارسة التجارب المعملية وتنظيم ارتياد المختبر المدرسى .

كما يهدف إلى تنمية مهارات الطلاب واكتشاف ميولهم العلمية، ومساعدتهم على اختيار نوع دراستهم العلمية أو المهنية المناسبة لهم، وتحويل معلوماتهم النظرية إلى ممارسات عملية يتم التعرف بها على بعض الصناعات الموجودة فى البيئة وأسرارها وطرق تصنيعها، وتشجيع الإبتكار، وإعادة التصنيع والإختراع، كما يهدف إلى تأكيد أهمية المواد العلمية كالرياضيات والعلوم ودورهما فى الحياة تطور الحياة المعاصرة، ونماذج من العلماء المسلمين وغيرهم الذين أثروا هذه العلوم . ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال عدد من البرامج (منها) :

١ ـ تأكيد أهمية العلوم والرياضيات فى الحياة المعاصرة ودورهما فى تطور معظم الاختراعات والأجهزة الحديثة، واستضافة المهتمين بذلك ومحاورتهم .

٢ ـ بيان إسهامات علماء المسلمين فى المجالات العلمية، وأثرهم في التقدم العلمي الحديث، وعرض نماذج من إنتاجهم، وشحذ الهمم للاقتداء بهم .

٣ـ إجراء تجارب علمية وممارسة تطبيقات للنظريات العلمية وعرض نتائج تلك التطبيقات .

٤ ـ إقامة نادٍ ومعرض علمي لإحتضان أصحاب المواهب والإختراعات وتوفير مستلزمات عملهم وعرض إنتاجهم .

٥ ـ إجراء بعض المسابقات العلمية فى المجالات المختلف النظرية والعملية وإعداد صحف ومجسمات ومقالات إذاعية تتحدث عن نشاط طلاب هذا المجال .

٦ ـ تدريب الطلاب على أساليب جمع المعلومات والخامات والعينات من مصادرها، وتوظيفها في البحوث التجريبية **EXPERIMENT**

٧ ـ تدريب الطلاب على الاستخدام الصحيح للأجهزة العلمية الحديثة والتعرف على خصائصها وإمكاناتها .

٨ ـ زيارة بعض المصانع للتعرف على خطوط الإنتاج ومراحل التصنيع، والمواد الخام المستخدمة .

٩ ـ القيام بدراسات جيولوجية في محيط المدرسةوجمع عينات من الطبيعة المحيطة .

١٠ ـ التعريف بالمغناطيس وخصائصه واستخداماته الحالية والمستقبلية المتوقعة .

١١ ـ التعرف على كيفية تحويل الطاقة الكيميائية إلى حرارية، وفوائد ذلك مع تطبيقها عملياً .

ـ جماعات برنامج النشاط العلمي .

١ ـ جماعة الكائنات الحية .

٢ ـ جماعة الصناعة الكيميائية .

٣ ـ جماعة التطبيقات والتجارب .

٤ ـ جماعة الجيولوجيا .

وتمثل الجماعات الثلاث الأولى النشاط العلمي للمرحلة المتوسطة كجماعة واحدة تسمى جماعة النشاط العلمى للمرحلة المتوسطة [م٨ : ٥٩] .

ـ جماعة الكائنات الحية : وتهدف إلى إتاحة فرص المشاركة أمام المتعلمين للمرور

فى خبرات شخصية من خلال تدريبهم على تربية الكائنات الحية من طيور وحيوانات أو حشرات مفيدة تنمي لديهم قوة الملاحظة والتجريب وتعودهم احترام العمل واستخدام التقنيات الحديثة ومد البيئة بالإرشادات العلمية الصحيحة.

وتعد المناحل والحظائر مجالات تطبيقية لما يدرس فى الفصل يشارك فيها المتعلمون من خلال العناية بها ودراسة أنواع السلالات والتعرف علي كيفية حمايتها من الأخطار ووقايتها من الأمراض وتسويق المنتجات وتهيئة الظروف المناسبة للحصول على أفضل إنتاج بأقل جهد وتكلفة ممكنة .

جماعة المرصد : تهدف إلى إعداد مرصد مدرسي لتدريب المتعلمين على كيفية دراسة الحالة الجوية وتتبعها وتسجيل قراءات المرصد واستنباط دلالاتها وعلاقاتها بالنشرة الجوية التي تذيعها مصلحة الإرصاد الجوية والتي تنشرها الصحف اليومية وتوسيع خدمة المرصد بإذاعة بياناته عن طريق الإذاعة المدرسية .

ومن المناسب أن نوضح أن مجالات النشاط العلمي كثيرة من مثل علوم الفضاء أو مراكز الفلك أو الطبيعة أو الصحة أو نظافة البيئة وهناك مراكز العلوم التى تركز على النظريات والحقائق العلمية وهناك التربوية التى تركز على التعليم والتربية والتدريب ومنها ما يركز على تبسيط العمليات الصناعية وإيضاح خطوط الإنتاج بوسائل إيضاحية مبسطة.

الإتجاه نحو المناشط المخبرية

عزيز الطالب / ....

بين يديك مجموعة من العبارات التي تهدف إلى معرفة اتجاهك نحو المناشط المدرسية واستخدام الأدوات المخبرية، اقرأ كل عبارة وضع علامة (✓) أمام العبارة : وتحت المستوى الدال على درجة استجابتك (غالباً ـ أحياناً ـ لا يوجد) وتأكد أنه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة، كما أن الاستجابة التي تحظى بالإستحسان هي التي تدل عن وجهة نظرك بوضوح .

ونحن نشكر لكم حسن تعاونكم وصدق استجابتكم

المؤلف

م	العبارات	غالباً	أحيانا	لا يوجد
١	أشعر بالسعادة عندما أمارس عملاً مخبرياً			
٢	أعتقد أن المناشط المخبرية عملاً روتينياً مملاً			
٣	أتفق مع وجهة النظر التي تري أن إجراء التجارب والمناشط المخبرية مضيعة للوقت .			
٤	من الصواب أن أعترف بأن المناشط المخبرية تتطلب مهارات تفوق إمكاناتي			
٥	أعتقد أن المناشط المدرسية المخبرية تحتاج إلى وقت أطول فى المستقبل			
٦	عندما أتحيز مناشط مخبرية أشعر أنني أديت عملاً ذو قيمة			
٧	أشعر بالإنزعاج عندما أشارك في أية أعمال مخبرية			
٨	أعتقد أن التلميذ الذي لديه اهتمامات مخبرية يمكن أن يكون باحثاً ناجحاً فى المستقبل			

م	العـــــــــــبـــــــــــارات	غالباً	أحيانا	لا يوجد
٩	أفضل مشاهدة تجارب الآخرين عن قيامي بها			
١٠	أشعر بأن المناشط المخبرية مفروضة علي			
١١	إجراءاتي للمناشط المخبرية يزيد اهتماماتي بالعلوم التطبيقية			
١٢	اهتم بتجميع الأدوات والأجهزة المخبرية			
١٣	أعتقد أنه من المناسب التوازن بين الجانب النظري والجانب العلمي			
١٤	أعتقد أن مشكلات المناشط المخبرية يمكن التغلب عليها			
١٥	مشكلتي أنني كثير التأخر عن المشاركة في المناشط المخبرية لظروف خاصة بي			
١٦	لا أتغيب عن التجارب المعملية لأنها مهمة في الامتحان أكثر من غيرها			
١٧	أشعر بالإرتياح فى اكتشاف الحقائق والقوانين العلمية مخبرياً			
١٨	أميل إلى قراءة الكتب النظرية من أن أقوم بمناشط مخبرية			
١٩	كثيراً ما أجد صعوبة فى التوصل إلى نتائج عند قيامي بأية مناشط مخبرية			
٢٠	يجب أن يحدد الطالب ما يريده من المختبر قبل أن يذهب إليه			
٢١	أذهب إلى المختبر لمشاهدة أداء المعلم وليس للقيام بأية تجارب معملية			
٢٢	أعتقد أنه ليس لدي وقت للذهاب إلى المختبر			
٢٣	من الأفضل تكليف الطلاب بمناشط مخبرية ومناقشتهم فيها			
٢٤	أعتقد أن أهداف المناشط المخبرية غير واضحة لدي الطلاب الذين يمارسونها			
٢٥	استمتع بكتابة الملاحظات أثناء تجاربي المخبرية لكى تساعدني على المذاكرة			
٢٦	لا أفضل القيام بأية مناشط مخبرية لأنها تسبب لي كثيراً من الإحراج			
٢٧	أعتقد أن دراسة العلوم بدون تجارب ومناشط معمليّة عمل ناقص .			
٢٨	أحرص على الإستفسار في نهاية التجارب المناشط المخربية عن الأفكار التي لم أفهما.			
٢٩	أشعر أن تحصصي الدراسي لا يتطلب مني القيام بأية مناشط مخبرية			

نشاط الرياضيات : الرياضيات مادة أساسية فى الحياة العملية بصفة عامة ومتطلب للبحث فى جميع العلوم وهذا يعنى ضرورة إيجاد وسيلة تخدم دراسة واستيعاب وتطبيق الرياضيات والوسيلة هى النشاط والممارسة وتطبيق الرياضيات .

أهداف نشاط الرياضيات :

١ ـ الإسهام فى تعريف الطالب بتاريخ الرياضيات وجهود العلماء العرب والمسلمين فى فروع الرياضيات .

٢ ـ استثمار وقت المتعلم فيما يؤثر إيجاباً على تفكيره الرياضى .

٣ ـ اكتشاف وتنمية قدرات الطلاب المتميزين فى علم الرياضيات .

٤ ـ إعداد تطبيقات عملية تسهم فى توسيع مدركات المتعلمين بما يدرسونه من نظريات رياضية .

٥ ـ تعريف الطلاب بدور الرياضيات في خدمة الإنسان وتطور الحياة .

ـ بعض برامج مناشط الرياضيات :

١ ـ ابتكار تطبيقات ورقية وخشبية وبلاستيكية بمثابة وسائل تعليمية أو تطبيقية يقوم المتعلمون بإعدادها وممارستها وتعود بالنفع على موضوعات المنهج الدراسي .

٢ ـ إبتكار وسائل ايضاح ضوئية وصوتية من مثل الأقلام والأشرطة والشرائح وغيرهما تتضمن تبسيط الرياضيات وحل التمرينات الصعبة : ويستخدم أحياناً جهاز العرض.

٣ ـ المسابقات الرياضية .

٤ ـ التدريب على استعمال الآلات الحاسبة وتكوين الإجابات بطريقة رقمية وإذالة فوبيا استخدام الحاسبات **NUMERIC VALUES** .

٥ ـ إقامة ندوات وعروض يقدمها متخصصون في الحاسب الآلي توضح دور الحاسبات الآلية في التعليم COMPUTER IN LEARNING واستخدام بعض البرامج التطبيقية المهمة APPLICATION PROGRAMS ذات الإستخدامات العملية .

مجال نشاط الحاسب الآلي : COMPUTER ACTIVITY

يهدف إلى تعريف الطلاب بأجهزة الحاسب الآلي ولغاته وبرامجه واستخداماته على مستوى الأفراد والمؤسسات وأهميته في تنظيم الأعمال وإنجازها بسرعة ودقة، وتشجيع الطلاب على إقتناء الأجهزة المناسبة لهم، مع تدريبهم على أساليب البرمجة واستخدام البرامج المتاحة في الأسواق، سواء لزيادة التحصيل العلمي أو الإطلاع المعرفي واستخدام، والتعرف على الجديد منها، مع الحرص على إكساب الطلاب هوايات جادة ومفيدة من خلال ممارسة النشاط في هذا المجال ، ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال عدد من البرامج (منها) :

١ ـ بيان الأهمية الإدارية والفنية والشخصية للحاسب الآلي في تنظيم وإنجاز الأعمال، والتعرف على آخر التطورات في أجهزته واستخداماته .

٢ ـ التعريف بالحاسب الآلي الشخصي، ومكوناته، وأفضل مواصفاته، وأهم استخداماته، والفروق بين أنواعه من حيث سعة التخزين والسرعة وسهولة الإستخدام USER - FRIENDLY.

٣ ـ دراسة الخوارزميات وطرق كتابتها واستخدامها في الحاسب الآلي .

٤ ـ التدريب على كتابة النصوص وإدخال البيانات وتصميم المجلات والرسم والخط والزخرفة من خلال بعض برامج الحاسب الآلي التطبيقية APPLICATION PROGRAMS

٥ ـ التدريب على البرمجة بمختلف اللغات المتاحة وتوظيفها لخدمة الطالب وبيئته

ومجتمعه .

٦ ـ التعريف بنظام التشغيل (الدوس **DOS**) ، والملفات والأدلة، والأوامر الرئيسية .

٧ ـ تطبيق واستخدام بعض البرامج الحديثة والدارجة في الأسواق، مع التركيز على ما يخدم التحصيل العلمي والتوسع المعرفي، وتكوين مكتبة للحاسب الآلي بالمدرسة .

٨ ـ إجراء مسابقات أو تشغيل برنامج ترفيهي من خلال الحاسب الآلي، وتدريب الطلاب على كيفية برمجتها والتعامل معها وقواعد المعلومات **DATABASE** والرسوم **GRAPHICS**

٩ ـ زيارة بعض المؤسسات الحكومية والأهلية ومراكز المعلومات التي تستخدم الحاسب الآلي بشكل رئيسي في أعمالها اليومية ، والإطلاع علي نظم الحاسب الآلي من الأعطال الخفيفة، والتعريف بطرق حمايتها والأخطار الناتجة عن سوء الإستخدام .

١٠ ـ التدريب على صيانة أجهزة الحاسب الآلي من الأعطال الخفيفة، والتعريف بطرق حمايتها من الأخطار الناتجة عن سوء الإستخدام .

١١ ـ إنشاء وتشجيع نوادي الحاسب الآلي على مستوى المتعلمين والمعلمين وتوفير إمكانات الإتصال بينهم لتبادل المعلومات والخبرات .

الحاسوب ... خيرٌ لابد منه !

اقتحم الحاسب الآلي حياتنا فى مختلف المجالات في المكاتب والمدارس والمنازل ، ولم يعد اختياراً لنا أن نتعامل أو لا نتعامل مع الحاسب، وإنما خيارنا هو التكيف مع عصر الحاسب، ومحاولة استثماره بشكل إيجابي في مختلف المجالات.. ولعل من أبرز استخدامات الحاسب الآلي استخدامه فى مجالات التعليم، و خصوصاً للمراحل العمرية المبكرة . فعلى سبيل المثال ظهرت أنواع من البرامج التعليمية والترفيهية المفيدة للأطفال كبرنامج « قرآن » الذى يتسخدم فى تحفيظ الأطفال القرآن، عن طريق إعطاء الطفل آية قرآنية غير مكتملة ويطلب منه تكملتها . وبرنامج « تعليم الوضوء والصلاة » وهو برنامج

تعليمي متطور لتعريف الطفل من سن (٥ إلى ١٠) عاماً أركان الصلاة والوضوء، بالصوت والصورة . ومن البرامج التعليمية الجيدة برنامج « مغامرات فى الوطن العربي» وهو برنامج جغـــرافي شيّق ، يقدم معلومات وفيرة عن جغرافية البلاد العربية. وبرنامج «قواعد اللغة العربية » ويهدف إلى تعليم أساسيات اللغة العربية للمرحلة الابتدائية . أما برنامج « كلمات ومعانى » فهو برنامج لتعليم الطفل مفردات اللغة الإنجليزية، بالإضافة إلى البرامج التى تنمي قدرات الطفل على الإبتكار والتصميم وتنمية التذوق الفني مثل برنامج : « الخطاط الصغير» وبرنامج الفنان الصغير » الذي يدربّ الطفل على تأليف القصص البسيطة وتصويرها بالرسم ، مما ينمّي خياله الفني. ويؤكد المختصون الإستخدام الأمثل لهذه البرامج لضمان الفائدة، ومراعاة البرامج المناسبة لطبيعة كل مرحلة عمرية للطفل، وكذلك مساعدة الآباء فى توجيه وتوضيح الغموض الذي قد يواجه الطفل وهو يستخدم هذه البرامج .

كذلك يمكن استخدام الحاسب الآلي في تدريس المقررات المدرسية، وقد تمّ بالفعل تطوير سلسلة المقررات المبرمجة المتوافقة تماماً للمقررات الدراسية فى كلٍّ من المملكة العربية السعودية والكويت .. ويؤكد أحد الأساتذة المتخصصين في هذا المجال أن وجود الآباء أو الأمهات خلال فترات استخدام الطفل لجهاز الكمبيوتر أمر مهم للغاية، وذلك لتحقيق الاستفادة المثلى للأطفال من الحاسب المنزلي، لأن الآباء يتعلمون من تجربة وجودهم مع الأطفال، كما يمكن أن يساعدوهم في الإختيار بين المواد المناسبة وتلك التي لا تناسب أعمارهم . كما ينبغى الحذر من اعتماد الطفل في تحصيله للمعرفة على الكمبيوتر كمصدر وحيد فمن المهم أن تظلّ طرائق تحصيل المعرفة التقليدية إلى جانب الكمبيوتر ، لأنها تُعَوِّد الطفل على الصبر والبحث، والمشاركة الإيجابية في التعلم .

تصنيف البرامج التعليمية .

يتم عادة تصنيف البرامج التعليمية إلى ما يلى :

- **برامج الشرح والإلقاء** : وتهدف هذه البرامج إلى تحقيق العنصرين الأول والثانى

من عناصر العملية التعليمية، وتتكون البرامج من شرح وإيضاح للمادة التعليمية المقرر تدريسها، ويشبه هذا النمط ـ تقريباً ـ ما يقوم به المدرس من شرح للموضوعات وطرح للأسئلة ثم التعامل مع حالة الطالب حسب إجادته في الإجابة عن الأسئلة والاختبارات .

ـ **برامج التمرين والممارسة** : ويهدف هذا النمط الى تنمية قدرة ومهارة التلميذ فى أداء عمل ما، عن طريق التمارين والتدريبات المتكررة ، وتبرز فعالية هذه البرامج فى المواضع التي يتطلب التمكن فيها قدراً كبيراً من التمرين والتكرار، مثل : حل العمليات الرياضية الأساسية من ضرب وطرح وقسمة، وكذلك تعلم كتابة الكلمات ومعانيها وحفظ الأسماء والتواريخ، وتستغل هنا قدرة الحاسب كآلة لا تكلُّ ولا تملٍ، حيث يمكن أن تعطي التمارين والتدريبات بشكل مستمر حتى يصل المتعلم إلى المستوى المطلوب .

ومن الأمثلة الشائعة على هذا النوع من البرامج، برامج تعليم الطباعة، ومن أشهرها وأقدمها « وينتيب» ، الذى يعلِّم الطباعة فى بيئة ماكنتوش ، حيث يدرب المستخدم على وضعية الجلوس المناسب له أمام الحاسب أثناء الطباعة، وتوزيع الأصابع على لوحة المفاتيح، ومن ثم يعطيه مجموعة من التمارين (١٤ تمريناً) تبدأ من السهل حتى الصعب، ويقوم البرنامج بحساب السرعة والدقة آلياً، ولا يسمح للمستخدم بالإنتقال من مستوى إلى آخر حتى يكون قد حصل على درجة النجاح المطلوبة.. وبإتمام جميع التمارين يكون المستخدم قد استطاع الطباعة باللمس دون النظر إلى لوحة المفاتيح، وقد يستغرق إتمام التمرين من عشرة أيام إلى شهر تقريباً ، وبمعدل ٤ ساعات يومياً .

برامج الحوار التعليمي التفاعلي : هو نوع متطور يمثل أحدث أنماط استخدام الحاسب كوسيلة للتعليم، وفيه يستطيع الطالب أن يتحاور مع الحاسب بصورة تفاعلية، حيث يمكن أن يطرح بعض الأسئلة المتعلقة بالموضوع بلغة طبيعية وربما بالصوت والصورة .

ـ **برامج التعليم الذكي بمساعدة الحاسب** : وتستخدم هذه البرامج بعض مفاهيم

الذكاء الإصطناعى إلا أنها فى مجال التطوير أكثر منها في مجال التطبيق، ومن أمثلتها : برامج معالجة اللغات الطبيعية ـ تعليم الإعراب في اللغة العربية ـ برامج معالجة الصور والرسوم ـ برامج « التقييم الذاتي للنظم الخبيرة » .

ـ **برامج حلِّ المسائل** : في هذه البرامج يستخدم الحاسب كمساعد للتلاميذ على تنمية قدراتهم على التفكير وحل المسائل عن طريق تحليلها وتجزئتها إلى مكونات أبسط وأصغر، ولعل أقدم الأمثلة وأولها في هذا المجال استخدام لغة (**LOGO**) لرسم أشكال ورسومات هندسية معقدة عن طريق تكرار رسم المكونات الأساسية البسيطة لهذه الرسوم، وكمثال لاستخدام هذه اللغة يمكن أن يطلب من الطفل رسم شكل مربع باستخدام « سلحفاة» وعن طريق التجربة يكتشف الطفل كيف يحرك السلحفاة إلى الأمام، وكيف يجعلها تستدير بزوايا مختلفة، وكيف يمكن رسم المربع المطلوب . ومن أمثلة ذلك برنامج « حساب الفضاء» الذى ساعد الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين (٦ إلى ١٢) عاماً على تعلُّم العمليات الرياضية الأساسية .

ـ **برامج النمذجة والمحاكاة** : يستخدم الحاسب هنا لنمذجة وتمثيل ومحاكاة الظواهر الطبيعية والتجارب التى يصعب تحقيقها علمياً فى المعامل إما بسبب عامل الوقت وإما الإستحالة، ومثال لذلك : تمثيل نمو النباتات التي تأخذ أياماً وشهوراً فى بضع دقائق، وكذلك تمثيل عمل الأجهزة بغرض التدريب عليها، وتدريب الطيارين .

وتمتاز هذه البرامج بأن الطالب يقوم فيها بأداء نفس الأنشطة التي يتطلبها النظام الحقيقي أو التجربة الواقعية، وعن طريق هذا النمط يمكن تحقيق العناصر الأربعة للعملية التعليمية .

ـ **برامج الألعاب التعليمية**: وتهدف إلى تحقيق مناخ تعليمي يمتزج فيه التحصيل العلمى مع التسلية لغرض إحداث الإثارة والتشويق التى تحبب الأطفال في التعليم، ويعتمد الكثير من الألعاب التعليمية على أساليب النمذجة والمحاكاة .

ـ **برامج الألعاب** : لا تحتوي هذه البرامج على مادة علمية واضحة يتلقاها التلميذ، ولكن تبرز القيمة التعليمية لهذا النمط فى رفع مستوى مهارات وقدرات الطالب الذهنية والجسمية، مثل : القدرة على الحفظ، وسرعة رد الفعل، وقوة التنسيق بين البصر وحركة الأطراف . ومثل هذه البرامج تنمي المهارات الذهنية، وسرعة البديهة للطفل. ويُحَذِّر بعض خبراء التربية من برامج الألعاب التى قد تؤثر سلباً على الأطفال ، وينصح الآباء بتحديد فترات زمنية لأطفالهم أمام الحاسب؛ لأنها تستهوى الطفل وقد يمكث فترات طويلة جداً أمام الحاسب مما قد تكون له آثار سلبية على النمو الإجتماعي والعاطفي والصحي .

شبكات الحاسب الآلي .

شبكات الحاسب الآلي المنتشرة عبر العالم، ومن أشهرها وأوسعها انتشاراً، وأكثرها نمواً شبكة الإنترنت، ويتصل بها ما يقارب (٥٠) مليون جهاز حاسب آلي، يستخدمها عشرات الملايين من المستخدمين، وتحوي كمّاً هائلاً من المعلومات، ويكفي للدلالة على حجم المعلومات المتوافرة على الإنترنت أنه يضاف لها يومياً ما يقارب ٢٠٠ ألف مادة جديدة ما بين نصوص و صور ومشاهد فيديو .. إن هذه العابرة للحدود والقيود ستفرض تحديات كبيرة أمام المجتمعات وثقافاتها المختلفة، وأمام التربية والمدرسة والآباء .

فهذه الشبكة أصبحت متاحة للجميع في جميع الدول الخليجية حالياً ومعظم الدول العربية والإسلامية الأخرى، وأصبح بإمكان المستخدم أو مجموعات المستخدمين التحاور، وتبادل المعلومات من خلال الشبكة، بل إن بإمكان المستخدم الإتصال بأي مستخدم آخر مرتبط بالشبكةومحادثته هاتفياً من خلال جهاز الحاسب في أي مكان في العالم وبتكلفة المكالمة المحلية؛ بل إن هناك تجهيزات أخرى تُمكِّن المستخدم من التواصل بالصوت والصورة مع المستخدمين الآخرين وربما يتاح للمستخدمين عقد ندوات ومؤتمرات حية من خلال الشبكة (بالصوت والصورة) .

هذه التحديات الكبيرة ماذا أعددنا لها ؟ !! .

ـ أسس التعلم عن طريق الحاسب الآلي

FUNDAMENTALS BASICS OF PROGRAMMED LEARING ..

١ ـ سلسلة منظمة من خطوات التعلم المبرمج **PROGRAMMED LEARNING** تتوافر فيه إثارة إهتمام المتعلم بحيث تزوده بأجزاء صغيرة من المعلومات بصورة تتم تدريجياً، ويعطى استجاباته محددة إزاءها .

٢ ـ تعزز هذه الاستجابات بواسطة المعرفة الفورية للنتائج التي توصل المتعلم إليها .

٣ ـ ينتقل أو يسير المتعلم داخل البرنامج خطوة خطوة ويطلق على كل منها البند أو الإطار **FRAME**.

٤ ـ تصدر استجابات المتعلم مرتكزة على معرفته السابقة ومن ثم تقل أخطاء المتعلم وتزداد الاستجابات الصواب .

تاسعاً : مجال النشاط المهني VOCATIONAT - PROFESSIONAL ACTIVITY

يهدف إلى غرس حب العمل اليدوي والمهني واحترامه لدى الطلاب، وخدمة المدرسة والبيئة والمجتمع من خلال مشروعات العمل المهني، وتنمية الإعتماد على النفس في إصلاح وصيانة الأعطال المتكررة واليومية في المنزل والسيارة ومقر العمل، كما يهدف إلى التعريف بفرص العمل الحكومية والأهلية والدراسات المهنية المتاحة، والإسهام في سد حاجةالأسواق المحلية من الفنيين والمهنيين المتخصصين، والتدريب على بعض الأعمال المهنية التي تكثر الحاجة إليها في حياة الفرد وبيئته ونشر مفاهيم السلامة والوقاية في مواقع العمل، ويمكن تحقيق هذه الأهداف من خلال عدد من البرامج (منها) :

ـ برامج تحقيق أهداف النشاط المهني .

١ ـ بيان قيمة العمل في حياة الإنسان وفضل التكسب وحث الدين الإسلامي على ذلك، وتنظيم محاضرات وندوات طلابية أو استضافة متحدثين من خارج المدرسة لهذا الغرض .

٢ ـ التدريب على بعض الأعمال المهنية كالميكانيكا وكهرباء السيارات والألكترونيات والتبريد والنجارة والحدادة وتشكيل المعادن وأعمال الصيانة المنزلية كالسباكة والكهرباء المنزلية والترميم وصيانة الأجهزة المنزلية كالثلاجة ومكيف الهواء وغسالة الملابس والمكنسة الكهربائية وسخان المياه .

٣ ـ تكوين فرق عمل لإجراء بعض الإصلاحات داخل المدرسة أو خارجها كالمرافق القريبة والمساجد والحدائق في أعمال السباكة والكهرباء والنجارة والدهان والترميم وغيرها .

٤ ـ تنفيذ يوم للمهنة في كل فترة نشاط ينسق له مسبقاً مع بعض الورش والمصانع المحلية، يشارك فيه الطلاب عمال الورش في تصميم أعمالهم .

٥ ـ زيارة معاهد التعليم الفني ومراكز التدريب المهني، والتعرف على تخصصاتها ومميزات الالتحاق بها، وفرص العمل الحكومي أو الخاص المتاحة بعد التخرج منها .

٦ ـ إتاحة المجال للقطاع الخاص ورجال الأعمال لتمويل وتجهيز دورات تدريبية متخصصة للطلاب داخل المدارس أو في مقرات العمل .

٧ ـ التعريف بوسائل السلامة والوقاية من إصابات العمل وتنظيم برامج توعية لهذا الغرض .

٨ ـ إنشاء مشتل زراعي داخل المدرسة، والتدريب من خلاله على العمل الزراعي والبستنة، واستخدام التقنية الحديثة في إنتاج المحاصيل في مختلف أوقات العام الدراسي .

٩ ـ إقامة ورشة للنجارة والديكور تنتج فيها بعض الأعمال لخدمة المدرسة أو البيئة المحيطة .

١٠ ـ تنظيم معرض أو متحف لأعمال الطلاب داخل المدرسة وخارجها في المجال المهني موثقاً بالصور أو النماذج .

١١ ـ تدريب المتعلمين على أعمال الصيانة أثناء فترة النشاط والقيام ببعض الاصلاحات البسيطة لبعض الأدوات والأجهزة .

الفصل الثالث

النشاط المدرسي في ضوء سياسة التعليم أنواعه - جماعاته - مميزاته محدداته وضوابطه والأجهزة المشرفة

المناشط المدرسية ليست غاية فى حد ذاتها، إنما هى وسيلة لتحقيق أهداف محددة من أجل تربية وتعليم أفضل .

الخبرات التعليمة هي ما يفعله التلميذ كي يتعلم وليس مايفعله المدرس لتعلُّم التلاميذ

ـ **أنواع النشاط المدرسي** : تنوع المناشط يكسب المتعلمين مهارات متعددة ويراعي الفروق الفردية ويحقق مبدأ تكافؤ الفرص في التعليم ومنها :

١ ـ نشاط مصاحب للمادة أو المنهج ما يعرف بالنشاط المنهجي **CURRI-CULAR ACTIVITIE** أو الصفي ويهدف إلى تعميق المفاهيم والقوانين والمبادىء العلمية في أذهان المتعلمين وأنماط السلوك المتوقع بعد مرور المتعلم بخبرة أو موقف تعلمي كما يتضمن أنشطة تعليمية يقوم بها المتعلم يقصد تدريبه على مهارات معينة .

٢ ـ نشاط حر أولا منهجي أولا صفي أو نشاط خارجي **OUT OF CLASS ACTIVITIE** يهدف إلى تهيئة مواقف يتفاعل معها المتعلم تجعله أكثر قدرة على مواجهة الحياة ويجيب أساساً على السؤال : من يعمل ماذا ؟ **WHO DOES WHAT?**

٣ـ نشاط البرامج والجماعات وعلى سبيل المثال ما يمارسه المتفوقون المتجمعون من فصول أو مدارس مختلفة تتعامل مع مناشط متنوعة علاوة على البرامج والمسابقات التى تعزز قيم التنافس وتدفع المتعلمين إلى الإرتقاء .

ويمكن الإشارة إلى المصطلحات المتعددة الدالة على النشاط حتى يمكن وضع

النقاط على الحروف وتحديد مدى دلالتها ودقتها وأهميتها أو الاستغناء عنها ومنها :

ـ الأنشطة المنهجية الإضافية EXTRA CURRICULAR ACTIVITIES

ـ أنشطة الفصل الإضافية EXTRA CLASS ACTIVITIES وإن كانت هذان المصطلحان شائعين في الكتابات التربوية ويسمى الأنشطة اللاصفية إلا أنهما يمكن الاستغناء عنهما لعدم دقتيهما ولكن توجد مصطلحات أكثر دلالة واقتراباً من المفهوم التربوي للنشاط المدرسي ومنها :

أنشطة خارج الفصل OUT OF CLASS ACTIVITIES

ـ الأنشطة المنهجية المصاحبة CO - CURRICULAR ACTIVITIES وكل من الأنشطة خارج الفصل والأنشطة المنهجية المصاحبة أو الأنشطة الصفية هي جرات تدور حول المتعلم تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً وتنفرد الأنشطة المنهجية المصاحبة للمادة فى تعميق المفاهيم والحقائق العلمية في أذهان المتعلمين ويعكس خبراتهم وامكاناتهم وإيجابياتهم علاوة على طبيعة المادة الدراسية وكفاءة المعلم، في حين أن الأنشطة خارج الفصل أو الأنشطة الحرة تعد مجالاً من مجالات الخطة الدراسية بهدف تنمية الإتجاهات والقيم التي يحتاجهاالمجتع وتمكن المتعلم من مجابهة الحياة و انتقال أثر التعلم والخبره من المواقف التعليمية إلى المواقف الحياتية وذلك يرتبط ببرامج النشاط التي يمارسها المتعلمون خارج جدران الفصل غالباً سواء في المسرح أو الملعب أو المختبر أو الورشة أو المعسكر أو الرحلة أو الحديقة أو الزيارة أو المخيم أو المضمار أو الصالات الرياضية أو الصوبات الزراعية أو المكتبة

ومن الجدير بالذكر أن تسمية النشاط بأسماء منها النشاط خارج المنهج، أو الزائد عن المنهج، أو نشاط لاصفي ، أولا منهجي أو إضافي EXTRA تسميات مضللة لأن النشاط الذي يمارسه الطلاب داخل المدرسة وخارج الفصل الدراسي جزء متكامل مع المنهج المدرسي فكلها تعطي فرصاً للطلاب لا ثراء ميولهم وإثارة دافعيتهم [م ١٢] .

جماعات النشاط ACTIVITY GROUPING

تتكون جماعة النشاط من مجموعة من التلاميذ أو الطلاب لهم حاجة أساسية أو

هدف مشترك يجمعهم ويدفعم إلى القيام بنشاط محدد ينتهي بإشباع تلك الحاجه أو يحقق ذلك الهدف .

مميزات جماعة النشاط .

١ ـ التجانس HOMOGENEITY

ويعني وحدة الميل ووحدة الهدف والمصير المشترك يجعل هناك لوناً من التجانس بين أعضاء جماعة النشاط .

٢ ـ الإيجابية والقبول ACCEPTABILITY

وتتضح في مشاركة جماعة النشاط فى تخطيط وتنفيذ وتقويم برامج النشاط .

٣ ـ التلقائيةSPONTANEITY

إذ يعمل أعضاء جماعة النشاط ما يميلون إليه وما يشبع حاجاتهم ويلبي رغباتهم ويحقق ميولهم مما يؤدي إلى تكرارية واستمرارية النشاط دون الحاجة إلى دافع خارجي لممارسة النشاط .

٤ ـ وضوح الهدف OBGECTIVTY

إذ إن لجماعة النشاط أهداف واضحة ومحددة لدى جميع أعضائها .

٥ ـ التحمل RESPONSIBILITY

ويعني تحمل أعضاء الجماعة لمسئولية أدوارهم من ناحية وتحمل أخطاء الآخرين من ناحية أخرى إذ يواجهون جميعاً مواقف الإحباط ويشعرون بالأسف أو الندم دون إفراط أو تفريط .

٦ ـ النمذجة MODELING

فغالباً ما يتأثر سلوك جماعة النشاط بملاحظة سلوك الآخرين من معلمين ومرشدين وأقران ويترتب عليها تقليل أو زيادة السلوكيات الموجودة وتحقيق الضبط الداخلي ـ الخارجي **INERNAL EXTERNAL FOCUS OF CONTROL**

مميزات النشاط :

١ ـ **أنه تطبيقي** APPLIED وهذا يعني أن النشاط الذي يمارس ذو أهمية للفرد والمجتمع، وبذلك يكون البحث في المناشط بسبب أهميتها التطبيقية لا بسبب أهميتها النظرية، وعملية اختيار نشاط ما يستند على كون هذا النشاط ذا علاقة مباشرة بمقدرة الفرد على تأدية وظائفه بشكل مناسب .

٢ ـ **أنه سلوكي** BEHAVIORAL وما يعنيه ذلك هو أن النشاط يتحدد بما يفعله الفرد لامع ما يقوله إلا إذا كان النشاط اللفظي هو النشاط المستهدف .

٣ ـ **أنه تحليلى** ANALYTIC وذلك يعني أنه يقدم ايضاحاً مقنعاً للمتغيرات والعوامل المسئولة عن التغير الذي يحدث في أسلوب النشاط .

٤ ـ **يتصف بالعمومية** GENERALITY حيث يتصف بانتقال أثر التعلم أو الممارسة إلى المواقف المناسبة الأخرى .

٥ ـ **التعامل مع النشاط بوصفه متعلماً** فالنشاط يخضع لنفس العوامل والقوانين التي يخضع لها السلوك والسلوكيات الإنسانية متعلمة والنشاط حاجة وعليه يتميز السلوك المدفوع بحاجة يعده مميزات منها :

١ ـ **الفرضية** فالحاجة توجه السلوك نحو غرض معين هو إشباعها .

٢ ـ **الاستمرار** حيث يستمر الفرد في سلوكه إلى أن يحقق إشباع حاجته .

٣ ـ **التنوع** بنوع الفرد من سلوكه ليشبع حاجته .

٤ ـ **التحسن** يتحسن سلوك الفرد لاشباع حاجته .

٥ ـ **التكيف الكلى** يتطلب إشباع الحاجه تكيفاً كلياً من الفرد .

مقومات النشاط المدرسي :

١ ـ تحقيقه للجوانب التربوية للمنهج الدراسي .

٢ ـ تركيزه على الجوانب العقلية والجسمية للطالب حسب مرحلته التعليمية واستعداده وميله فى مجال التطبيق للخطط والمشروعات التي تتيحها المدرسة لطلابها .

٣ ـ أن يكون المقياس الحقيقي للنشاط مدى تفاعل الطالب واستفادته منه تربوياً وتعليمياً .

٤ ـ الإستمار الموجه للفراغ لدى الطلاب بما يرسخ العادات البناءة ويبعدهم عن السلبية والإنحراف .

مقومات جماعات النشاط المدرسية .

١ ـ أعضاء جماعة النشاط .

هم حجر الزاوية وأساس النجاح وهذا يتطلب موضوعية اختيار جماعة النشاط بحيث يوضح للتلاميذ أنواع جماعات النشاط بالمدرسة والإعلان عنها عن طريق الإذاعة المدرسية وصحافة المدرسة وخلال الحصص الدراسية بحيث يكون لجميع الأعضاء الرغبة والميل للإنضمام لجماعة نشاط معين وأن يتيح النظام مرونة الإنتقال من جماعة إلى أخرى إذ يؤكد التربويون على أهمية البداية في كل عمل سيما إذا ما كان لكل صغير وغض ووجوب العناية بالأطفال فلا تفرض عليهم الأشياء فرضاً .. فإن ما يقحم على عقل الطفل لا يمكن أن يعلق بذاكرته كما أن استعداد المتعلم للقيام بأي عمل من الأعمال يسهل القيام به .

٢ ـ رائد جماعة النشاط .

هو الذي يؤثر في الجماعة عن طريق مقوماته الشخصية وخبراته واستراتيجياته أو أسلوبه في الحياة ومظهره العام وأخلاقياته ومقوماته الشخصية وعلاقاته الإنسانية مع

الجماعة وأسلوبه أو طريقته في توجيه وإرشاد الجماعة وعلاج مشكلاتها ومن أهم صفات الرائد الناجح :ـ

١ـ العلم والخبرة إنطلاقاً من وجوب العمل واتقانه فإن فاقد الشيء لا يعطيه .

٢ ـ اتقانه لفنيات ومهارات النشاط الذي تمارسه الجماعة .

٣ ـ تقبله لأعضاء الجماعة وإشعارهم بأنه عضو داخل الجماعة دون تفريق أو تمييز .

٤ ـ الإشتراك مع أعضاء جماعة النشاط في التخطيط والتنفيذ وتقويم البرنامج .

٥ ـ المسئولية وحسن التصرف .

٦ ـ القدرة على التجديد والتطوير .

٣ ـ أهداف البرنامج وأساليب تحقيقها يجب إشراك جماعة النشاط في وضع أهداف البرنامج وأساليب تحقيقه ليعبر عن تحمسهم ورغباتهم ومشاركاتهم الفعلية في التخطيط والتنفيذ والتقويم بل وفي توزيع المسئوليات وتبادل الأدوار بحيث يوضع العضو المناسب في الدور والمكان المناسب حتى يكون البرنامج قابلاً للتنفيذ ومحققاً لأهدافه التي وضع من أجلها .

٤ ـ تنظيم الجماعة ORGANIYING يوضع المربي أورائد جماعة النشاط أهداف ومبررات تكوين الجماعة وجدول الأعمال متضمناً أزمنة وأمكنة الإجتماعات والأدوات المطلوبة أو احتياجات العمل وما يمكن أن توفره المدرسة، كما يتم اختيار رئيس أو عريف للجماعة ونائب أو وكيل له وأمين للصنودق وسكرتير للجماعة وسجل يتضمن أسماء الأعضاء وفصولهم الدراسية وخطة عملهم الأسبوعية والفعلية وأوجه الانفاق وما إذا كانت هناك مبيعات في حاجة إلى حصر أو منتجات في حاجة إلى تسويق [م١٨ : ٧٤٤ ـ ٧٤٧] .

المحددات ـ أو العوامل التي تحدد اختيار النشاط المدرسي كمًا وكيفاً .

١ ـ فلسفة المنهج .

تتحدد نوعية وكمية منهج النشاط المدرسي بنوعية الفلسفة التي يتبناها ذلك المنهج، فالفلسفة التي تعد المتعلم محور العملية التعليمية تكثر من النشاط بل وتعمل على تنوعه في حين تهمل الفلسفة القائمة على الإهتمام بالمعرفة النشاط من برنامج العمل التربوي والتعليمي .

٢ ـ اتجاه المعلم TEACHER,S ATTITUDE

اتجاه المعلم نحو النشاط هو الذي يحدد أهمية وموقعية النشاط من البرنامج العام للمدرسة بصفة عامة ومن المنهج بصفة خاصة قبولاً أو رفضاً وتوظيفاً أو إهمالاً وتخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً .

مما يوجب مراعاة ذلك في إعداد الطالب المعلم والمعلم فهو المسئول المباشر والأقرب للمنهج المتصرف في الأهداف والمنفذ للبرنامج ويربط النشاط بالمقرر أو يجعله خارج المنهج .

٣ ـ نمط الاشراف SUPERVISION

ويتضمن السلوك القيادي والمناخ التنظيمي والتكامل بين المشاركين من خلال قنوات الإتصال وطرق الإجراء وتأثير السلطات الإشرافية من مدير المدرسة والموجه أو المشرف على اتجاه المعلم ونوعية العمل فقد يجد المعلم نفسه غير قادر على التخطيط أو التطوير أو التنفيذ إذ ما وجد ثمة معارضة من السلطات الإشرافية .

٤ ـ عملية التقويم EVALUATION - ASSESSMENT

إذا ما تضمن التقويم جانب النشاط في ممارسات المتعلمين واهتم به وجعل له وزناً فإن ذلك سيدفع المتعلمين إلى ممارسة النشاط والإهتمام به كجزء مهم في المنهج

وكذلك من التقويم ، أما التقويم الذي يكتفى بقياس وتقويم جانب المعلومات يجعل المتعلم يهتم بجانب المعرفة فقط وإهمال النشاط والاستعداد للامتحانات .

٥ ـ الامكانات المتاحة .

يحتاج النشاط المدرسي إلى مواد خام وأدوات وأجهزة وبالتالي يحتاج إلى تمويل مادي من ميزانية المدرسة أو عائد المقصف أو منتجات جماعة النشاط أو صندوق مجالس الآباء أو أية إعانات المهم أن الأمكانات تعد عاملاً أساسياً في تشكيل وممارسة النشاط [م٤ :٢٠٧ ـ ٢٠٩] .

٦ ـ التوجيه نحو الانجاز ACHIEVEMENT ORIENTATION

ويقصد بها قدرة الأسرة والمدرسة على توجيه الأنشطة نحو الإنجاز واهتمامها بعامل المنافسة والإهتمام بمختلف المهام الثقافية والعقلية والأنشطة الإجتماعية والإبداعية والتخطيط للأنشطة ومعرفة كل فرد لمسئولياته .

عناصر الجماعة :

١ ـ انها تحتوي على أكثر من شخص .

٢ ـ أن العلاقة بين أعضاء الجماعة تكون مستمرة .

٣ ـ بعض أعضاء الجماعة أكثر تأثيراً من غيرهم .

٤ ـ هذه الجماعة لديها (أنماط وقيم) تقوم بارشاد السلوك فيما بين أعضاء الجماعة .

٥ ـ هناك أهداف عامة تخدم هذه الجماعة .

٦ ـ التلاحم والتناسق بين أوجه نشاط الجماعة .

٧ ـ أعضاء الجماعة يدركون أنفسهم كوحدة متميزة .

ان الهدف من وجود الجماعة هو اشباع حاجات أفرادها وذلك للوصول إلى الأهداف المشتركة والمرغوبة ..

وعلى ضوء هذا الهدف الذى تسعى الجماعة إلى تحقيقه نجد أن للجماعات حاجات تسعى إلى إشباعها عند أفرادها وهذه الحاجات تتمثل فيما يلي :

١ ـ **الحاجة الإجتماعية** : الانتماء إلى الجماعة والمجتمع والعلاقة مع الزملاء وتكوين الصداقات .

٢ ـ **اثبات الذات** : وهى الحاجات التي تسعى الجماعة من خلالها إلى تحقيق وإثبات ذوات أفرادها من خلال إشباع طموحاتهم ورغباتهم .

٣ ـ **التفهم والمشاركة الوجدانية**: وهى الحاجات التي يمكن من خلالها تفهم الجماعة رغبات أفرادها وتدرك مشاكلهم وتزرع روح المشاركة الوجدانية والثقة فيما بينهم كأفراد يخدمون أهداف الجماعة المشتركة .

٤ ـ **الجماعة كمرشد للسلوك المقبول** : إن دور الجماعة كذلك يتمثل فى عملية إشباع السلوك المجزىء والمقبول لأفرادها وترشيدهم إلى السلوك السليم والملائم .

٥ ـ **فرص الإبتكار والإبداع** : الجماعة تسعى وتساعد على الإبداع والإبتكار في مجال العمل التي يرغبها الأفراد .

٦ ـ **المساعدة في حل مشاكل العمل** : إن الجماعة تساهم في دراسة المشاكل التي تعترض أعضائها وتسعى إلى إيجاد الحلول .

النشاط المدرسي في ضوء سياسة التعليم

تشير نتائج بعض الدراسات إلى أن واقع نظام التعليم وبالتحديد في المرحلة الابتدائية تعليم لفظي في مجمله حيث تقول « التعليم الإبتدائي أصبح في الغالب يتجه نحو تحصيل المادة اللفظية واسترجاعها وأصبح التعليم الجيد في أسسه وأهدافه هو معاونه الطالب على أن يحفظ في ذاكرته المادة التعليمية بالصورة التي يمكن أن يسترجعها في الامتحان وليس مهماً في أغلب الأحوال أن يفهم ما تحمل العبارات من محتوى ومعنى [م ٢٤ : ١٥٤] .

فالتلميذ في الغالب دوره سلبي في العملية التعليمية والمعلم هو الملقن وله دور فعال في العملية التعليمية وهذا يتنافى مع روح العصر الذي نعيشه والذى ينادي بإيجابية التلميذ في العملية التعليمية من أجل النهوض بالتعليم ومن أجل الإستقلالية الهادفة إلى بناء الذات وتحسينها [م ٩] .

وتؤكد إحدى الدراسات عزوف التلميذات عن الإشتراك في النشاط المدرسي، الذي يهدف بالدرجة الأولى في مدارس المملكة إلى الإهتمام بالتلميذات فقط بسبب إزدحام اليوم الدراسي وعدم توفير الفنيات وعدم توفير المعامل المجهزة وكثرة الواجبات المنزلية وتفضيل التلميذات مراجعة الدروس وحل الواجبات المنزلية على النشاط فالنشاط لا علاقة له بنجاح التلميذة أو رسوبها [وزارة التخطيط] .

ولما كانت درجة نضج الطفل تؤثر على نوع الخبرات المتعلمة كما تؤثر على نوع الخبرات المتعلمة كما تؤثر على سرعته فى التقدم فلا يعلم الطفل خبرة هو غير مستعد لها حتى نوفر جهده ووقته كما نجنبه ما قد يتسبب عن هذا الإجبار من مضار فإن سياسة التعليم حددت أهداف المرحلة الابتدائية على النحو التالي :

أهداف المرحلة الابتدائية

١ ـ تعهد العقيدة الإسلامية الصحيحة في نفس الطفل ورعاية خلقه وعقله ولغته وإنتمائه لأمته الإسلامية .

٢ ـ تدريبه على إقامة العبادات وأخذه بآداب السلوك والفضائل .

٣ ـ تنمية المهارات الأساسية المختلفة وخاصة المهارات اللغوية **LANGUAGE SKILLS** والمهارات الحسابية **ARITHMATIC SKILLS** والمهارات الحركية **MO-TOR SKILLS**

٤ ـ تربية ذوق المتعلم وتعهد نشاطه الإبتكاري وتقدير العمل اليدوي .

٥ ـ تنمية وعيه ليدرك ما عليه من الواجبات وماله من حقوق في حدود سنه وخصائص المرحلة التي يمر بها وغرس حب وطنه والإخلاص لولاة أمره [م١ : ٧١] .

٦ ـ تعويده النشاط المنتج وهو وسيلة استخدام وقت الفراغ ومجالها في المدرسة الهوايات والمشروعات التي يتدرب التلميذ خلالها على المهـــارات المختلفة ويتعـود النشاط المتجه نحو غاية ويمارس وضع الخطط وتنفيذها ويشعر بلذة الإنتاج وتحقيق الأهداف [م ٣ : ٢١ ـ ٢٣] .

وذلك في ضوء ما تضمنت عليه تلك السياسة في المواد التالية :ـ

المادة ٩٨ : تعهد قدرات الطالب واستعداداته المختلفة، التى تظهر في هذه الفترة، وتوجيهها وفق ما يناسبه، ومايحقق أهداف التربية الإسلامية فى مفهومها العام .

المادة ١٠٣ : تحقيق الوعي الأسري، لبناء أسرة إسلامية سليمة .

ـ المادة ١٠٥ : رعاية الشباب على أساس الإسلام، وعلاج مشكلاتهم الفكرية والإنفعالية، ومساعدتهم على إجتياز هذه الفترة الحرجة من حياتهم بنجاح وسلام .

ـ المادة ١٠٦ : اكتسابهم فضيلة المطالعة النافعة، والرغبة في الإزدياد من العلم النافع والعمل الطالح ، واستغلال أوقات الفراغ على وجه مفيد، تذدهر به شخصية الفرد و أحوال المجتمع .

ـ المادة ١٠٧ : تكوين الوعي الإيجابي، الذي يواجه به الطالب الأفكار الهدامة،

والإتجاهات المضللة. وتمشياً مع تلك الأهداف الطموحة يجب ألا تستكثر وزارة المعارف فريق عمل يساعد أبناءنا الطلاب على تحقيقها، وخصوصاً أنها مسئولة أمام الله سبحانه وتعالى، ثم أمام الأمة، عن هذه الأمانة الكبرى : شباب الأمة وعماد مستقبلها [م٢٣] .

ـ **المـــادة ١٢٥** : أن الجهات المختصة بالنشاط المدرسي، عليها أن تهتم برعاية الطلاب، رعاية موجهة حسب تخطيط يستهدف التوجيه الإسلامي، والرعاية الخلقية، وتنمية المواهب الفكرية والثقافية والتدريب على حياة القوة والرجولة والنشاط [م٦] .

ـ الصفات التي يجب أن يتحلى بها مشرف أو رائد جماعة النشاط .

١ ـ العلم والخبرة فالنشاط خدمات متخصصة ومن ثم يجب أن يكون المشرف مؤهلاً ومزوداً بالعلم والممارسة المتخصصة والخبرات والمهارات اللازمة لذلك وإلا فإن فاقد الشيء لا يعطيه .

٢ ـ العمل كفريق متكامل متعاون بحيث تتاح فرص تقديم الخدمات المتخصصة والمؤهلة من كافة النواحي حتى يحقق الهدف .

٣ ـ احترام اختصاص أعضاء الفريق واحترام أعمالهم وتقديرهاوعدم القيام بعمل من اختصاص الغير مهما ظن ذلك سهلاً يمكن أن يقوم به أي انسان ومحاولة إشباع ميول ورغبات أعضاء الجماعة .

٤ ـ الإستشارة المتبادلة مع الزملاء والخبراء والإستعانه بالأخصائيين الآخرين سيما في الحالات الحدية أو غير المألوفة.

٥ ـ تقبل أعضاء الجماعة كما هم وليس كما ينبغي أن يكونوا .

٦ ـ القدرة على تحليل المواقف والحكم على مدى تطور الجماعة وإحتياجاتها .

٧ ـ استغلال إمكانات المدرسة والبيئة في تحقيق برامج الجماعة .

٨ ـ أن يكون مدركاً للأهداف العامة للنشاطات المدرسية .

٩ ـ تقدير جهد الطالب المشارك مهما كان دوره وإبراز جهد المتميزين في النشاط وإيجاد روح المنافسة الشريفة بين الأعضاء أنفسهم وبينهم وبين زملائهم في المدرسة وبينهم وبين أقرانهم في المدارس الأخرى .

١٠ـ طرح الأفكار التجديدية والإبتكارية واستيعاب الأفكار الجديدة البناءة مهما كان مستواها للمراحل التعليمية.

١١ ـ الوعي بمفهوم الأصالة والمعاصرة في ميدان التربية في جميع قنواتها واستراتيجياتها وفق منظور شامل .

الشروط الواجب توافرها في النشاط المدرسي الهادف .

١ ـ مناسبة المناشطة المدرسية لخصائص نمو التلاميذ اللغوية والجسمية والعقلية والإجتماعية والإنفعالية والحركية وأن تكون هادفه لتحقيق النمو الشامل المتكامل .

٢ ـ وضوح أهداف النشاط المدرسي لدى مدير المدرسة، والمعلم والتلميذ وولي الأمر والمجتمع .

٣ ـ أن تنبثق المناشط المدرسية من أهداف التربية بحيث تعكس معتقدات المجتمع وترسم للتلميذ أسلوب حياته .

٤ ـ أن يكون النشاط وثيق الصلة بأهداف العملية التعليمية فقد تنبع المشكلة في الفصل الدراسي وتجد مجالاً لبحثها ودراستها خارج الفصل وقد تنبع المشكلة من خارج الفصل ثم تصب فيه للإستيضاح والمناقشة ومن ثم يكون للنشاط خارج أو داخل الفصل جانبين لشيء واحد يستمد كل منهما كيانه وأهميته وجدواه من الآخر .

٥ ـ تنوع مجالات النشاط المدرسي بما يلائم القدرات الخاصة والفروق الفردية بين التلاميذ وتدفعهم لممارسته .

٦ ـ أن يكون النشاط مشروعاً تعليمياً تتكامل فيه النظرية بالتطبيق حيث يشكلان

الوسيلة الصحيحة للنفاذ إلى الحياة، فالفكر والنظر لا يزكوان بغير العلم والتنفيذ ، بل إن سلامة الفكر مرهونة بالتطبيق لأنهما يخلقان معاً الإتزان والتكامل في مجرى العمل وفي إيقاظ القدرة الذاتية وحفزها على الإبداع والنمو والتفوق من خلال المناشط المدرسية .

٧ ـ أن تتسم المناشط المدرسية بالإقتصاد في الجهد والإنفاق المادي .

٨ ـ أن تتميز المناشط المدرسية بالمرونة وتحقيق العمل المشترك وأن تخضع للتقويم المستمر .

٩ ـ أن يكون النشاط بريئاً من كل اختلاق أو إسفاف أو خروج على الأخلاق ونظم المجتمع ومعتقداته .

ـ الجهات المشرفة على النشاط المدرسي

يكشف ماكُتِبَ عن تطور الخدمة الإجتماعية المدرسية بالمملكة العربية السعودية أن اهتمام وزارة المعارف ببرامج الخدمة الإجتماعية مواكب للعملية التعليمية ، ففي العام التالي لإنشاء الوزارة عام ١٣٧٤هـ تم إنشاء إدارة التربية والنشاط الإجتماعي للقيام بالإشراف على مختلف النشاط الإجتماعي في جميع مدارس التعليم العام، وذلك لتحقيق الوظيفة الإجتماعية للمدرسة، التي لا تقل أهمية عن الوظيفة الأكاديمية، وتفاعلت المدارس مع الإدارة وحاولت تطبيق البرامج الإجتماعية من خلال الأطر التالية :

١ ـ نظام الأسر .

٢ ـ الأندية الرياضية المدرسية .

٣ ـ نظام خدمة البيئة .

٤ ـ مجالس الآباء والمعلمين .

٥ ـ الأنشطة الإجتماعية والثقافية .

وقد زودت المدارس بالأخصائيين للقيام بالإشراف ومتابعة تنفيذ تلك الأنشطة : كما عين بكل منطقة تعليمية موجه إجتماعي ، للقيام بعملية الإشراف على إنجازات الإخصائيين بالمدارس، وتزويدهم بالتوجيهات اللازمة حيال الخطة العامة للنشاط .

وفي عام ١٣٨١هـ تم تطوير الإدارة إلى إدارة عامة لرعاية الشباب وتضم إدارة التربية الإجتماعية، وإدارة التربية الرياضية، وإدارة التربية الفنية، وإدارة التربية الكشفية [م٢٨ : ٩٥ ـ ١١٧] .

وقد أصدر وزير المعارف قراراً وزارياً يقضي بتطوير إدارة التربية الإجتماعية وأصبح في بداية الأمر إدارة عامة لتوجيه الطلاب وإرشادهم، وإدارة عامة للنشاط المدرسي (إدارة التربية الإجتماعية) وإذا استعرضنا بنظرة شمولية الأجهزة المعنية بتقديم الخدمات الإجتماعية للطلاب في مختلف قطاعات التعليم نجد أنه بالرغم من اتخاذ مسارات مختلفة في اهتماماتها إلا أنها متكاملة في أدوارها ومنها :

١ ـ أجهزة تخطيط البرامج الإجتماعية .

تتولى مهمة تخطيط الأنشطة الإجتماعية والبرامج التعليمية لجميع أجهزة التعليم وتنقسم إلى :ـ

أ ـ الأجهزة ذات النطاق الواسع، وتكون على مستوى جميع الوزارات والمؤسسات التي لها اهتمامات خاصة بالحاجات التعليمية والإجتماعية والتأهيل المهني، وفي مقدمتها وزارة المعارف، والمؤسسة العامة للتعليم الفني .

ب ـ الأجهزة العليا ، وتقوم بتحديد الخطط والسياسات العامة للبرامج التعليمية والرعاية الإجتماعية ومن أمثلة الأجهزة العليا المجلس الأعلى لرعاية الشباب ومجلس التعليم العالي .

٢ ـ أجهزة الإشراف والمراقبة .

وتتضمن الفنيين والمختصين في التوجيه لوضع خطط واقعية تنفيذية للبرامج الإجتماعية والمناهج التطبيقية للأنشطة ، علاوة على المتابعة والإشراف والتقويم لبرامج الخدمة الإجتماعية ويمثل هذه الأجهزة : ـ

أ ـ المفتشون بالجهاز المركزي ـ وزارة المعارف .

ب ـ الموجهون بادارات التعليم .

جـ ـ عمادات شئون الطلاب التي تقوم بالإشراف على رواد الأنشطة المختلفة .

٣ ـ الأجهزة التنفيذية للأنشطة .

وتتمثل هذه الأجهزة في الأخصائيين ورواد النشاط وتتعامل مباشرة مع الطلاب على مستوى المدارس والكليات وتتولى عملية تطبيق وتنفيذ الأنشطة المخطط لها من قبل الوزارة وإدارات التعليم وتحاول هذه الأجهزة الاستعانة ببعض مؤسسات المجتمع المحلي، كما يتعين على الأجهزة التنفيذ بالمدارس أن توكل عملية ممارسة الأنشطة للطلاب أنفسهم مع ضرورة إشراكهم في تنسيق وتنظيم هذه الأنشطة [م٢٠] وإذا كان المشرفون التربويون الذين يتابعون النشاط المدرسي ويهتمون به متعددون فإنهم يهدفون إلى غاية واحدة ويمكن تصنيفهم إلى : ـ

١ ـ المشرف المختص بالنشاط المدرسي والمكلف به بشكل مباشر :

٢ ـ مشرفي المواد التعليمية : مشرف التربية الإسلامية، مشرف اللغة العربية ..

٣ ـ المشرف المتابع الذى يتابع عدداً مناسباً من المدارس متابعة إشرافية .

٤ ـ مشرف الإدارة المدرسية .

٥ ـ مشرفي النشاط في الوزارة .

دور إدارة المدرسة في النشاط المدرسي :

تتولى إدارة المدرسة ممثلة في مديرها ووكيلها ومعلميها الإشراف على برامج النشاط تخطيطاً وتنفيذاً ومتابعة وتنسيقاً وتقويماً، ولنجاح هذه البرامج فلابد من التعاون والتنسيق بين الإدارة التعليمية والإدارة المدرسية بدءاً من التخطيط لأهداف المناشط المدرسية إلى استثمار وتفعيل أقصى الامكانات وتذليل الصعوبات وحل المشكلات .

وعلى المستوى الميداني أو الإجرائي أو التنفيذي للمناشط المدرسية فإن المعلم هو الجانب المضيء وحجر الأساس في التنظيم والتنفيذ لا سيما إذا ما اتيحت أمامه الفرصة للتدريب وتفعيل خبراته مع طلابه في إطار الأهداف التربوية والتعليمية التي تتمثل فى المناشط التالية :

١ ـ **مجلس المدرسة** : ويضم مدير المدرسة ومعلمين من كل مادة دراسية، واثنين من أولياء الأمور، وثلاثة طلاب من كل صف دراسي ، وأحد أمناء المكتبة ويجتمع المجلس مرتين أو ثلاث مرات في الفصل الدراسي ويهدف المجلس إلى إشراك وتدريب المتعلمين على وضع وصياغة اللوائح المنظمة لسير العمل بالمدرسة وتأهيل المتعلمين لأداء الخدمة العامة ومناقشة التقارير والمرئيات بموضوعية تحقق المصلحة العامة ويتولى المجلس تشكيل مجموعة من اللجان أو المناشط من مثل لجنة التغذية للإشراف على مقصف المدرسة، ولجنة الأثاث والمباني للإشراف على مكونات ومرافق المدرسة، ولجنة الصحافة والنشر واللجنة الرياضية واللجنة الإجتماعية التي تنظم الحفلات وتخطط للرحلات وترشد إلى أدبيات السلوك وكذلك لجنة الميزانية لمناقشة احتياجات اللجان وطرق تمويلها ويعقد المجلس مرة كل شهر .

٢ـ **مجلس الصف الدراسي**: يضم جميع معلمي الصف وبعض المتعلمين من كل فصل من فصول الصف الدراسي، ويجتمع المجلس بصفه دورية ويتولى أحد الطلاب تسجيل محضر الإجتماع وعرضه على إدارة المدرسة .

ويهدف المجلس إلى تدريب المتعلمين على حل المشكلات ومواجهة الصعوبات واحترام الرأي والرأى الآخر وتقبل النقد وتقديم المقترحات على أساس من مبدأ الشورى وتنسيق الجهود وتكامل العلاقات بين معلم الصف وطلابه .

٣ـ مجلس الطلبة: يتكون من مجموعة تمثل الصفوف المختلفة يشرف عليها طالب ويعاونه زملاؤه ويختار هؤلاء من الطلاب المتفوقين وذوي المناشط يخطط للحفلات والرحلات وإعداد اللوحات والنشرات والكتيبات وممارسة التدريبات على الإسعافات وأعمال الدفاع المدني ومقاومة الحرائق والمشاركات الإرشادية في أسبوع المرور والنظافة واليوم العالمي لمكافحة التدخين ومحو الأمية والصحة النفسية وغيرهما.. وذلك بهدف التدريب على ممارسة الأدوار الإجتماعية والتعبير عن الذات وإقامة العلاقات الإنسانية وتحمل المسئولية والتدريب على المواطنة الصالحة والإبتكار وخدمة البيئة .

٤ـ مجلس رواد الفصول والجماعات ويتولى :ـ

١ ـ تنفيذ توجيهات مجلس النشاط .

٢ ـ تنسيق العمل بين أعضاء المجلس وعقد اجتماعات شهرية .

٣ ـ توزيع المهام على الجماعات .

٤ ـ المشاركة في البرامج العامة التي تقام داخل وخارج المدرسة .

٥ ـ مهام مجلس الفصل .

١ ـ توزيع المسئوليات على الطلاب وفق ميولهم ورغباتهم (مندوبين) .

٢ ـ تنسيق الفصول والجماعات وتنظيم الوسائل التعليمية والإرشادية .

٣ ـ المشاركة في البرامج خارج الفصل مثل الإذاعة والزيارات وغيرها .

٤ ـ عقد اجتماعات دورية في حصص النشاط .

٥ ـ تكريم الطلاب المتميزين على مستوى الفصول والجماعات ـ

٦ـ مهام مجلس العرفاء : وهي مسئولية وكيل المدرسة أو المرشد الطلابي ورائد النشاط ويعقد مرة كل شهر وتتحدد مهامه في :ـ

١ ـ المشاركة في برنامج الخدمة العامة وبرامج التوعية .

٢ ـ التنسيق بين إدارة المدرسة وجماعات النشاط .

٣ ـ المحافظة على النظام داخل الفصل .

٤ ـ مساعدة مربي الفصل والجماعة فيما يتعلق بالنشاط .

٥ ـ مناقشة وتحديد مهام عريف الفصل لجميع المراحل .

بيان بالهيكل التنظيمي لمجلس النشاط



١ ـ دور مدير المدرسة .

١ ـ الإشراف العام علي النشاط المدرسي ورئاسة مجلس النشاط والرواد .

٢ ـ رفع التقارير الخاصة عن سير النشاط لإدارة التعليم .

٣ ـ توزيع ميزانية النشاط على الجماعات المختلفة حسب حجم كل نشاط .

٤ ـ تحديد الجماعات وتعيين المشرفين عليها، من مثل جماعة العلوم وجماعة الرياضيات ..

٥ ـ إعداد جدول أعمال الإجتماعات مع مشرفي الجماعات .

٦ ـ تحقيق التوازن بين نشاط المادة والنشاط العام لتسير الأمور في خطوط متوازية يدعم بعضها بعضاً وليس في خطوط متقاطعة يعطل بعضها دور بعضها الآخر.

٢ ـ دور رائد جماعات النشاط .

١ ـ توزيع الطلبة على جماعات النشاط بالتعاون مع هيئة التدريس وأمانة سر مجلس النشاط والرواد .

٢ ـ تأمين الخامات والأدوات المطلوبة بالتعاون مع مشرف المادة وإدارة المدرسة .

٣ ـ توزيع أماكن عمل الجماعات بالتعاون مع إدارة المدرسة وهيئة التدريس .

٤ ـ متابعة تنفيذ خطط وبرامج الجماعات .

٥ ـ عقد الإجتماعات مع مشرفي الجماعات ومساعدتهم في تسيير عملهم وحل مشكلاتهم .

٦ ـ تكوين اتجاه إيجابي لدى المعلم نحو النشاط المدرسي باعتباره بيت القصيد وحجر الزاوية والمنفذ المباشر للمنهج .

٣ ـ دور المشرف على جماعة النشاط .

١ ـ تهيئة مقر الجماعة ليصبح مكاناً مناسباً لممارسة نشاط الجماعة .

٢ ـ إعداد خطة الجماعة وبرنامج عملها .

٣ ـ الإشراف على سير نشاط الجماعة .

٤ ـ توزيع أعمال الجماعة على أفرادها للتنفيذ .

٥ ـ توجيه أفراد الجماعة أثاء تنفيذ مشاريعهم .

٦ ـ توفير الخامات والأدوات المطلوبة وإعداد الميزانية للجماعة .

٧ ـ مساعدة مجلس الجماعة فى حل ما يعترضهم من مشاكل .

٨ ـ بكون مسئولاً أمام إدارة المدرسة عن تنفيذ برنامج وخطة الجماعة .

٩ ـ التقويم المستمر لأعمال الجماعة وإشراك الطلاب في ذلك (م٧ : ١٢) .

٤ ـ مجالس النشاط .

هيئة اجتماعية ذات أدوار محددة تهدف إلى رسم الخطط والبرامج تضم مدير المدرسة ومدرسين من كل مادة دراسية أو تخصص واثنين من أولياء الأمور وثلاثة طلاب من كل صف دراسي وأحد أمناء المكتبة [م١٢] . بهدف اشراك المتعلمين في وضع القواعد ومعرفة اللوائح العامة وتدريبهم على تحمل المسئولية وممارسة الحياة العملية والتدريب على فنيات ومهارات مناقشة المقترحات وينبثق من مجلس المدرسة لجان المناشط المختلفة .

٥ ـ مجلس الصف الدراسي : يهدف إلى تدريب المتعلمين على ممارسة أسلوب أو استراتيجية حل المشكلات والتخلص من الصعوبات وإبداء المرئيات والمقترحات وأدبيات التعامل بين معلم الصف وطلابه ويسجل أحد الطلاب مجلس الإجتماع ونتائجه .

٦ـ دور المشرف تجاه المعلم في مجال النشاط المدرسي .

المعلم هو المنفذ المباشر للمنهج وهو المتصرف في أهداف المنهج ولديه القدرة ـ إذا أراد ـ على أن يؤكد ارتباط وتكامل المناشط بالمقرر الدراسي أو يجعلها تمارس خارج المنهج للتسلية، أو يهملها حتى لو رغبت السلطات المشرفة في عكس اتجاه المعلم وهو يعني أن اتجاه المعلم نحو النشاط هو الذي يحدد موقعية النشاط من المنهج وتتحدد مسئوليات وواجبات المشرف على المادة في تفعيل النشاط المدرسي على النحو التالي :

١ ـ التحقق من تفاعل المعلم في تنفيذ فترة النشاط المتاحة لخدمة مادته العلمية واقتراح المجالات والموضوعات ذات العلاقة بمجال تخصصه ضمن خطة النشاط داخل المدرسة .

٢ ـ اهتمام المعلم بحصر الطلبة المتميزين ممن يرى شغفهم وحبهم للإستفادة العلمية فى مجال تخصصه وتوجيههم لما يخدمهم ويلبي رغباتهم عن طريق النشاط الممارس داخل المدرسة .

٣ ـ استثمار المعلم لفترة النشاط لطرق أساليب تربوية وتعليمية وتطبيقها على الطلاب لمساعدتهم فى استيعاب الموضوعات العلمية ذات العلاقة .

٤ ـ إعطاء الجرعات التعليمية والتربوية المناسبة ومواكبة التطور السريع فى بعض المجالات والموضوعات التي لم يتطرق لها المقرر المدرسي ويتطلب استدراكاً عاجلاً تشبع رغبات الطلاب وتبسط مفاهيم المنهج .

٧ ـ دور المشرف المتابع تجاه المدارس المسندة إليه في مجال النشاط المدرسي .

بناء على تعميم وزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية رقم ٧٠٦/ ٣٩ فى ٥ / ١١ / ١٤١٦هـ يتحدد دور المشرف المتابع فيما يلي :ـ

١ ـ الإعداد الميكر لخطة النشاط، وتوزيع مسؤليات الإشراف لتنفيذها وتخصيص وقت الممارسة بما يتناسب والبرنامج المدرسي، وتحقيق الأهداف التربوية للنشاط وتفاعل

المدرسين والطلاب معها .

٢ ـ التطبيق الواقعي للخطة والضبط العام بما يحقق تفاعل المشاركة، ورصد الجهود المبذولة وإعطاء هذه الفترة جو النشاط والحيوية مما يكسر الرتابة والملل من نفوس الطلاب .

٣ ـ رصد الملاحظات الإيجابية والسلبية ومناقشة المعنيين بها فى وقتها وابلاغ القسم المعني بالنشاط في الإدارة بما يرى أهمية مشاركته فيها .

٨ ـ دور مشرف الإدارة المدرسية تجاه إدارة المدرسة في مجال النشاط المدرسي .

بناء على تعميم وزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية رقم ٧٠٦/ ٣٩ فى ٥ / ١١/ ١٤١٦هـ

يتحدد دور مشرف الإدارة المدرسية على النحو التالي :

١ ـ الإهتمام برسم خطة النشاط الخاصة بالمدرسة وفق إمكاناتها و الخطط المبلغة ومتابعة تنفيذها .

٢ ـ توفير الإمكانات والمتطلبات اللازمة لتنفيذ برنامج نشاط المدرسة وصيانة الأجهزة والأدوات واتباع قواعد الأمن والسلامة عند الإستعمال .

٣ـ فاعلية اللجان المشكلة لإبراز دور الطلاب والمدرسين في برامج النشاطات التربوية المدرسية وإدارة جلساتها وتوثيقها .

٤ ـ اختيار المشرفين والرواد حسب القدرات التي يتمتع بها كل منهم للإشراف على جماعات النشاط بالمدرسة وريادة الفصل ومتابعة أدائهم .

٥ ـ معالجة المشكلات التى تقابل أعمال جماعات النشاطات المدرسية وتذليل الصعوبات .

٦ ـ استقبال التقارير الفترية والدورية عن تنفيذ برامج النشاط والإطلاع على

السجلات التوثيقية لكل جماعة وإبداء التوجيهات اللازمة وإعداد التقارير العامة .

٧ ـ الضبط العام للمدرسة أثناء فترة النشاط والخطوات المتخذة فى هذا الجانب بما لا يكرر جو الحصة الدراسية ويضمن تحقيق الأهداف التربوية المرسومة .

٨ ـ وضع الحوافز المعنوية والمادية اللازمة لتشجيع الطلاب والمدرسين للتعامل مع البرامج المنفذة .

٩ ـ المشاركة في النشاطات المركزية على مستوى إدارة التعليم أو القطاع التعليمي أو على المستوى المحلي والرد على المكاتبات في حينها .

٩ ـ دور المشرف تجاه إدارة التعليم في مجال النشاط المدرسي .

١ ـ إعداد الندوات والمحاضرات التعليمية في المجال .

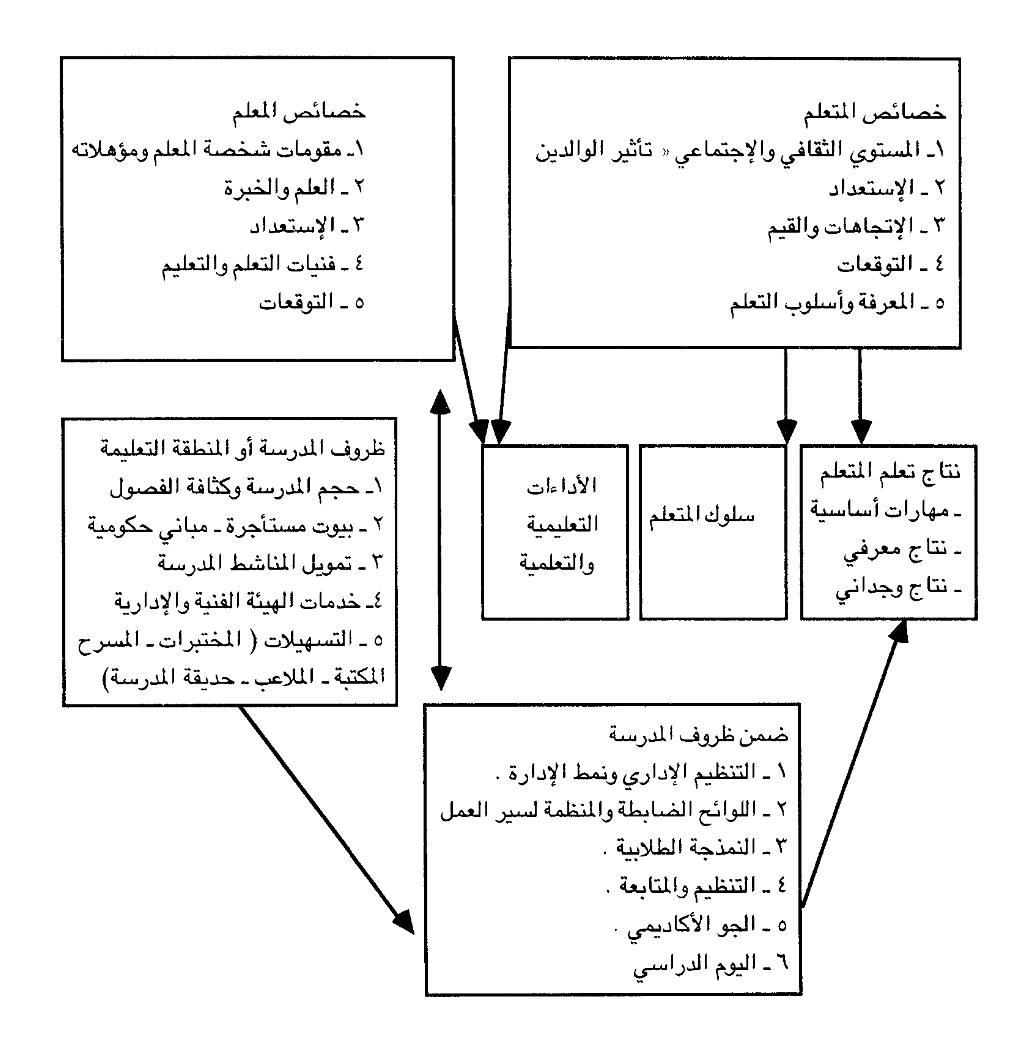
٢ ـ مناقشة المشكلات الطارئة واقتراح الحلول المناسبة .

٣ ـ وضع صورة واضحة أمام الإدارة عن فاعلية النشاطات مبيناً الإيجابيات والسلبيات وسبل الإرتقاء بمستوى تنفيذ النشاطات المتعلقة بالمقررات الدراسية أو مرئياته وتوصياته، وملاحظاته، واقتراحاته .

٤ ـ التعاون مع الإدارة التعليمية بشكل يؤدي إلى نجاح هذه النشاطات في أداء رسالتها .

فهو يمثل إدارة التعليم التي أوفدته إلى هذه المدرسة أو مجموعة المدارس، ويمثل الوزارة أيضا، كما أنه في الوقت نفسه يمثل المدرسة أو مجموعة المدارس المسنده إليه أمام الإدارة وبالتالي أمام الوزارة، فهو واسطة الإتصال وضابط الإرتباط بين هاتين الجهتين ينقل من الإدارة الخطط والبرامج والتعليمات ويعمل على تطبيقها في المدارس ، ويشارك في تنفيذها، ويقترح الأساليب المثلى لانجازها، وبذلك يكون عمله قائماً على علاقة تبادلية من الإدارة إلى المدرسة والعكس سعياً وراء تحقيق مستوى أداء تعليمي وتربوي أفضل .

النموذج البنائي المتغيرات المدرسية والمعلم التي تؤثر على مناشط المتعلم



١٠ـ مسؤليات المعلمين : للمعلمين دور مهم في تحقيق أهداف النشاطات المدرسية ويخطىء إذ تصور البعض أن مسئوليتهم تنحصر في العمل داخل الفصل لأن كثير من أهداف المنهج تتحقق من خلال المناشط خارج الفصل أو المدرسة وتتحدد مسئوليات المعلمين في : ـ

١ ـ طرح مجمل من الأفكار التي يمكن لممارس النشاط تحقيقها في مجال التخصص .

٢ ـ أن يحدد عناصر تقويم النشاط الممارس في ضوء تخصصه أو المجال الذي أسند إليه الإشراف عليه .

٣ ـ توضع فوائد ممارسة النشاط وتنمية المواهب والميول واستيعاب المعلومات وأن ما يتصور صعوبته يمكن طرقه من عدة جوانب وفق تفكير مركز يهدف إلى الإستفادة العلمية مما يدرس وأن يتمثل ذلك في أسلوب الحياة الخاصة والعامة .

٤ ـ يؤكد المعلم العلاقات الإنسانية في سلوكه تجعل انضمام الفرد للجماعة أمراً محبباً مما يجعل آراء الجميع واهتماماتهم ومشاعرهم في الإعتبار ويحترم أفكارهم ومقترحاتهم .

٥ ـ تهيئة ظروف العمل الجيد وإمكاناته وأماكنه والقواعد التي تتبع لنجاحه وكل ما من شأنه تحقيق الأغراض المطلوبة .

١١ـ مسئوليات المرشد الطلابي .

١ ـ ترسيخ مبدأ الوضوح والصدق في الأعمال والإتقان في الأداء والعدالة في التقويم بما ينمي ذلك في نفوس الناشئة .

٢ ـ المشاركة في التخطيط لبرامج النشاطات التربوية داخل المدرسة والتنسيق فيما

بينها بما لا يؤثر على تحصيل الطلاب أو يهدد الجو الأكاديمي .

٣ـ طرح البرامج التي يرى أهميتها لعلاج بعض المشكلات السلوكية والإضطرابات النفسية لبعض الطلاب داخل المدرسة .

٤ ـ متابعة المتفوقين في مجالات النشاط ووضع استمارة خاصة بهم واقتراح أسلوب رعايتهم .

٥ ـ ملازمة الطلاب عند ممارسة النشاطات وملاحظة غير المتفاعلين مع برامج الأنشطة ودراسة حالاتهم .

٦ ـ ترسيخ مبدأ المنافسة الشريفة في نفوس الطلاب وإرشادهم لتقبل الفوز بروح مناسبة وتقبل الخروج بنفس مطمئنة غير متأثرة .

تخطيط النشاط المدرسي وبرامجه PLANNING SCHOOL ACTIVITY

يعد التخطيط التعاوني **COOPERATING PLANNING** لبرامج المناشط المدرسية عنصراً مهماً لأي عمل ناجح بهدف تحسين الخدمات وتوفير أسباب الرخاء والتقدم، والتخطيط في أبسط صوره يعني ما الذي سوف نعمله مستقبلاً من أجل تحقيق أهداف معلنة ومحددة مسبقاً والأساليب الملائمة للإشراف والتنفيذ والتخطيط في النشاط المدرسي على نوعين هما :

١ ـ النوع الأول : يتعلق بالأنشطة المرتبطة بالمواد الدراسية والتي تعرف بالأنشطة المنهجية أو الصفية مثل التخطيط للتجارب العملية ، والتخطيط لإقامة المعارض والتخطيط لمشروع بحث علمي والتخطيط لزيارة ميدانية لأحد المصانع .

٢ ـ النوع الثاني : من أنواع التخطيط ما يتعلق بالأنشطة الحرة أو المناشط اللاصفية أو اللامنهجية أو الطلابية مثل التخطيط للفرق الرياضية، والتخطيط لإقامة الندوات والتخطيط للحفلات والتخطيط للجمعيات المدرسية المختلفة والتخطيط لإقامة الندوات .

ما يجب مراعاته في عملية التخطيط لبرامج النشاط المدرسي .

١ ـ يجب موافقة المجتمع وعدم التعارض معه على لون النشاط المدرسي .

٢ ـ مساهمة هذا النشاط في تحقيق التنمية الشاملة للطالب .

٣ ـ مناسبة هذا النشاط لقدرات واستعدادات الطلاب .

٤ ـ مدى مساهمة هذا النشاط في خدمة البيئة المحلية .

٥ ـ مدى مساهمة هذا النشاط في اكتشاف ميول واتجاهات الطلاب .

٦ ـ مدى توفير الإمكانيات اللازمة لكل نوع من أنواع النشاط [م٢٢ : ٣٠٧ ـ ٣٠٨] .

٧ ـ تحديد الخطة لتنفيذها في برنامج زمني محدد .

٨ ـ تنوع ألوان النشاط وتوزيع الإشراف على ألوان النشاط المدرسي .

خطوات تخطيط برنامج النشاط المدرسي .

١ـ تحديد أهداف البرنامج : بما يتفق مع الخطة العامة للتعليم وحاجات المتعلمين النفسية والاجتماعية والثقافية والمهنية والمكان الذي ينفّذ فيه والمرحلة التعليمة فبرنامج النشاط في المدرسة الابتدائية يختلف عن برنامج النشاط في المرحلة المتوسطة أو الثانوية أو كلية جامعية .

٢ ـ تحديد الوسائل والطرق لتحقيق الأهداف : وذلك في ضوء الإمكانات المتاحة وإمكانات أعضاء البرنامج ونوعيته .

٣ـ تحديد الإمكانات : الموجودة والمطلوبة وما يجب توافره .

٤ ـ تحديد ميزانية البرامج اللازمة لتنفيذه في ضوء الوسائل والإمكانات المطلوبةوتحديد مصادر التمويل .

٥ ـ تحديد الخدمات : التي يقدمها البرنامج شريطة أن تكون مستمرة لا تتوقف وشاملة لكل أعضاء البرنامج ومتكاملة بعضها مع البعض .

٦ ـ تحديد الخطوط العريضة لتنفيذ البرنامج ويتضمن ذلك الخطوات الأساسية والأولويات وتحديد البدايات والنهايات والمدى الزمني للتنفيذ والتنسيق بين خطوات التنفيذ واجراءاته .

٧ـ تحديد إجراءات تقييم البرنامج بهدف التقويم ويتضمن ذلك إعداد العدة اللازمة للتقييم والمتابعة لإظهار مدى فاعلية الوسائل والطرق المتّبعه ومدى نجاح البرنامج في تحقيق أهدافه .

٨ ـ اتخاذ الإحتياطات لمقابلة المشكلات : التي قد تطرأ واتخاذ التدابير والإجراءات اللازمة للتغلب على أي عقبات قد تعترض تنفيذ البرنامج .

٩ ـ تحديد الهيكل الإداري لتنظيم البرنامج والإشراف عليه من المتحمسين لتحديد الأهداف وتنفيذ البرنامج تحقيقاً للأهداف .

ـ المعايير المتعلقة بتخطيط برامج النشاط .

يقوم المتعلمون بتخطيط وتوجيه من المعلمين والمشرفين على اختيار برنامج النشاط وتحديد أهدافه ونوع النشاط اللازم ومدى إمكانية اشتراك المتعلمين مع إدارة المدرسة في تخطيطوتنفيذ وتقويم برامج النشاط وإلى أي مدى يمكن أن تكون هناك مشاركة وشورى بين المتعلمين والقائمين على الإشراف وإلى أي مدى يمكن أن يخطط بحيث يعمل على تحقيق أهداف المدرسة والتي أهمها حاجات المتعلمين ومساعدتهم على النمو السليم فالنشاط ينبثق من حياة المدرسة وواقعها ويتوقف على مدى إسهاماته في تعليم أعضائه .

ـ المعايير المتعلقة ببناء برامج النشاط .

١ ـ إلى أي مدى تعمل برامج النشاط على إشباع حاجات الطلاب وحل .

مشكلاتهم من حيث :ـ

أ ـ الكشف عن حاجات الطلاب حسب مراحل النمو المختلفة .

ب ـ التأكد من أن الخبرات التي يكتسبها الطلاب وثيقة الصلة بحاجاتهم وحياتهم.

جـ ـ التعرف على مشكلات الطلاب الدراسية والنفسية والإجتماعية والشخصية .

د ـ تدريب الطلاب على مواجهة مشكلاتهم والعمل على حلها .

٢ ـ إلى أى مدى يمكن تقويم الواقع المدرسي من حيث :

أ ـ نوع الإدارة المدرسية والمدى الذي تسهم فيه في توجيه النشاط المدرسي لتحقيق أهدافه .

ب ـ كفاءة المدرسين والمشرفين على النشاط المدرسي .

جـ ـ كيفية اختيار الطلاب المشاركين في برامج النشاط .

٣ ـ إلى أي مدى ترتبط برامج النشاط بالبيئة من حيث :

أ ـ مساعدة الطلاب على التعرف ببيئتهم وإدراك مشكلاتها .

ب ـ مساعدة الطلاب على أن يكونوا من عوامل التجديد الثقافي ومتابعة التغير الإجتماعي والإنفجار المعرفي [م١٠ : ١٧٤ ـ ١٧٥] .

المعايير المتعلقة بتنفيذ برامج الشاط CRITERIA

١ ـ إلى أي مدى يمكن أن يُختار المشرفون على النشاط من بين المعلمين المؤهلين على أن يعد ذلك جزءاً من أعبائهم التدريسية وليس عملاً إضافياً .

٢ ـ إلى أى مدى يمكن أن يعتمد النشاط على الخبرة المباشرة واستخدام المراجع والوسائل المناسبة وفي ذلك تهيئة للمواقف الطبيعية لاكتساب الخبرة .

٣ ـ إلى أى مدى يمكن أن يسهم النشاط المدرسي عن طريق تنظيماته وتشكيلاته

على تربية التلاميذ على تخطيط العمل وتنظيمه وعلى تحديد المسئولية .

٤ ـ إلى أى مدى يمكن أن توفر نشاطات مختلفة متنوعة بحيث تسمح بمراعاة الفروق الفردية بين الطلاب [م١٠ : ١٧٥ ـ ١٧٦] .

ـ ويحتاج تنفيذ البرامج إلى اتخاذ الإجراءات والتدابير الآتية :

١ ـ ضمان تعاون جميع المسئولين عن تنفيذ البرنامج وتحقيق أهدافه .

٢ ـ تحديد الإختصاصات بين الرواد والعاملين .

٣ ـ تحديد خطة زمنية لتنفيذ البرنامج وتقديم الخدمات .

٤ ـ تحديد كيفية بدء عملية التنفيذ وتحديد زمن البدء بدقة وحكمة فنجاح المراحل الأولى في التنفيذ يتوقف عليه نجاح الخطوات الآتية .

٥ ـ استخدام الوسائل والإمكانات المتطورة في تنفيذ برامج ومجالات النشاط .

٦ ـ تعدد الأهداف والمجالات حتى يسند لكل طالب أو مجموعة من الطلاب الأدوار التي تتفق مع قدراتهم وميولهم واستعداداتهم .

٧ ـ احترام المدرسة لخطتها الدراسية ونظامها وبرنامجها العام .

٨ ـ تهيئة المواقف التربوية المحببة وربط الحياة المدرسية بالحياة العامة خارجها واكساب بعض المهارات والقيم التي تتصل بأداء العمل بتفان وإتقان .

ـ المعايير المتعلقة بتقويم برامج النشاط . تقويم برامج النشاط عملية نقدية هامة تكشف عن مدى فعالية البرنامج ومدى نجاحه أو فشله، وهو عملية جماعية تعاونية يشترك فيها المسئولون عن برامج النشاط تخطيطاً وتنفيذاً وفق ما هو آت :

١ ـ إلى أى مدى يمكن أن يراعي تقويم النشاط إلى تحقيق أهداف تربوية مقبولة من حيث :ـ

أ ـ تعديل الأهداف نفسها إذا اتضح أنها غير مناسبة .

ب ـ المساعدة على تشخيص نواحي الضعف في المتعلم وعلاجها ونواحي القوة والعمل على الإستزادة منها .

جـ ـ تعديل الطرق والوسائل التي تستخدم لتحقيق أهداف النشاط المدرسي .

٢ ـ إلى أى مدى يمكن أن تستند عملية تقويم النشاط إلى أسس سليمة من حيث:

أ ـ أن يتصف التقويم بالشمول لجوانب النمو والخبرة .

ب ـ أن يعد التقويم متكاملاً مع التدريس ومدة الدراسة .

جـ ـ أن يبني التقويم على أساس ديموقراطي .

د ـ أن يراعي في التقويم الترشيد والإقتصاد في الجهد والوقت والمال .

٣ ـ إلى أى مدى يمكن تقويم النشاط بإستمرار والنظر في مدى ما أنجزه وما أدرك في ضوء الأغراض والأهداف المنشودة للوقوف على نواحي القوة والضعف في برامج النشاط حتى يمكن تطويرها .

٤ ـ إلى أي مدى يمكن استخدام أساليب سليمة ومتنوعة في تقويم الطالب من حيث :

أ ـ أن تتوافر في الإختبارات التي تستخدم في تقويم المتعلم شروط التعلم الجيد .

ب ـ أن تتاح للمتعلمين فرص الإشتراك في تقويم أنفسهم [م١٠ : ١٧٦ ـ ١٧٧] .

تقويم الأنشطة وبرامج النشاط المدرسي .

ASSESS MENT OF SCHOOL ACTIVITY PROGRAMMES .

١ ـ يتم تقويم النشاط لكل جماعة منفردة ويتم داخل المدرسة بإشراف مدير المدرسة والرائد الإجتماعى ويكون هذا التقويم على أساس أهداف الجماعة وخطتها المرسومة المثبتة في سجل الجماعة ومدى إلتزام الجماعة بخطتها وتنفيذ البرنامج العملي لنشاطها على أن يدرب التلاميذ للإشتراك في عمليات التقويم .

٢ ـ تقويم النشاطات العامة لكافة جماعات المدرسة ويتم بواسطة لجنة من إدارة التعليم وعلى ضوء أسس الخطة العامة للنشاط المدرسي ومدى تنفيذ جماعات المدرسة لهذه الخطة ويتبع في ذلك ما يلي :ـ

أ ـ جمع المعلومات عن نشاط المدرسة ودراستها .

ب ـ الزيارات الميدانية للمدارس ومتابعة الجماعات أثناء فترة النشاط والإطلاع على السجلات ونماذج من الإنتاج والوسائل [م٧:١٤] .

٣ ـ بالنسبة لتقويم النشاط المدرسي في المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية يمكن أن يكون منصباً على كل نوع من أنواع النشاط .. بالبحث عن مدى تحقيقها للأهداف المقصودة منها [م١٠ : ٢٢٦] .

تصنيف الأهداف السلوكية ومستوياتها

أولاً : مجال التعامل العقلي مع المعرفة (الأهداف المعرفية)

مستويات مجال التعامل العقلي مع المعرفة

وصف مراتب مجال التعامل العقلي مع المعرفة	الأهداف المعرفية العامة	أفعال النشاط السلوكية لوصفات المخرجات التعليمية
١ ـ المعرفة ويقصد بها تذكّر المعارف السابق تعلمها ، ويتضمن ذلك استرجاع واستعداء مدى عريض من المعارف من الحقائق المحددة إلى كامل النظريات ، ويتطلب ذلك استحضار العقل وشحذ الذهن للمعارف الملائمة وتصور المعرفة المستوى الأدنى للمخرجات التعليمية في المجال المعرفي .	ـ يعرف المصطلحات الشائعة ـ يعرف حقائق معينة خصوصية . ـ يعرف الطرق والخطوات . ـ يعرف المفاهيم الأساسية . ـ يعرف المبادىء والأسس .	يعرِّف ـ يصف ـ يحدد ـ يسمي ـ يعدد ـ يقابل ـ ينسب ـ يخطط ـ يضع في فقرات أو في خطوات ـ يختار ـ بعين ـ يتعرف على.
٢ ـ الفهم : ويعرف الفهم بأنه القدرة على إدراك المعاني ، ويظهر ذلك بترجمة المادة من صورة إلى أخرى ، والتفسير إما بالشرح أو الإيجاز، وبالتنبؤ بالنتائج والآثار، وهذه المخرجات تأتي كخطوة تالية للتذكر البسيط للمادة ، كما أنها تتضمن المعرفة .	ـ يستوعب الحقائق والأسس . ـ يفسر المواد اللفظية . ـ يفسر الخرائط والرسوم البيانية . ـ يترجم المواد اللفظية إلى رموز ومعادلات . ـ يقدر التائج المتضمنة . ـ يستخلص الطرق أو الخطوات .	ـ يستوعب الحقائق والأسس . ـ يفسر المواد اللفظية . ـ يفسر الخرائط والرسوم البيانية. ـ يترجم المواد اللفظية إلى رموز ومعادلات . ـ يقدر التائج المتضمنة . ـ يستخلص الطرق أو الخطوات .
٣ ـ التطبيق : يعزا التطبيق إلى القدرة على استخدام المعارف التعليمية في مواقف جديدة واقعية ، وهذا يتضمن تطبيق الأساليب والطرق والمفاهيم والأسس والقوانين والنظريات . ويتطلب هذا المرقى مستوى عالياً من الفهم والمعرفة .	يطبق المفاهيم والأسس على مواقف جديدة . ـ يطبق القوانين والنظريات على مواقف معينة . ـ يحل مشكلات رياضية . ـ ينشىء خرائط ورسوم بيانية . ـ يعرض الإستخدام الصحيح لطريقة أو لخطوات .	يغير ـ يعدل ـ بحسب ـ يعرض ـ يكشف ـ يعالج ـ يجرب ـ يعد ـ ينتج ـ يربط ـ يحل ـ يستخدم ـ ينشىء ـ يطبق .

٤ ـ التحليل يعزا التحليل إلى القدرة على التفكيك وتجزىء المادة إلى مكوناتها وأجزائها من أجل فهم بنائها التنظيمي التركيبي وهذا يضتمن تحديد وتعريف الأجزاء وتحليل العلاقات بين الأجزاء وتمييز الأسس المنظمة وتظهر معطيات التعلم هنا مستوى عقلي عال من الفهم والتطبيق ، لأنها تتطلب معرفة وفهم كل من المحتوي المعرفي والبنائي .	ـ يتعرف على إفتراضات وادعاءات غير مدرجة . ـ يتعرف على الأفكار والمعتقدات الخاطئفة . ـ يميز بين الحقائق والإستدلالات ـ يقدم البيانات ذات الصلة . ـ يحلل البناء والتظنيم للعمل	يفكك ـ يفرق ـ يرسم تخطيطاً ـ يميز ـ يتعرف ـ يحدد ـ يوضح ـ يعزو ـ يخطط ـ يشير ـ يستخرج يربط ـ يختار ـ يفصل ـ يقسم ـ يجريء .
٥ ـ التركيب : يعزا التركيب إلى القدرة على تجميع الأجزاء لتكوين كل متكامل، وهذا يتضمن إنتاج اتصال فريد ، والتخطيط لعملية أو لتجربة، وتركز المخرجات على تنمية وتعديل السلوك وتنظيمه في بناء أو نموذج لم يكن واضحاً من قبل .	ـ يكتب موضوعاً جيداً منظماً . ـ يعطي صياغة جيدة منظمة ـ يكتب قصة قصيرة مشوقة أو شعر أو نثراً . ـ يفترض خطة أو خطوات لتجربة. ـ يكامل بين تعلم عدة موضوعات في خطة لحل مشكلة . ـ صياغة شكل جديد للأفكار أو للأحداث .	يصنف ـ يربط ـ يؤلف ـ يشكل ـ يهيء ـ يبني ـ يصمم ـ يشرح ـ يحدث ينتج ـ يعدل ـ ينظم ـ يخطط ـ يعيد بناء ـ يربط يعيد تنظيم ـ يهذب ـ يصقل ـ يعيد كتابة ـ يلخص ـ يقص ـ يكتب
٦ ـ التقويم : يعزا التقويم إلى القدرة على الحكم في ضوء المعايير القائمة على مجالات محددة ، سواء في ضوء الأدلة الذاتية أو في ضوء الأدلة والمعايير الخارجية، وعلى المتعلم تقدير المجال ، والمخرجات هنا عالية في تسلسها الهرمي لأنها تتضمن كل المراقي وعناصرها	يحكم بين الإتساق النظري والمكتوب ـ يحكم على كفاية الخلاصات والإستنتاجات . ـ يحكم على قيمة الأعمال في ضوء الأدلة الذاتية . ـ يحكم على قيمة الأعمال في ضوء المعايير الخارجية .	يوازن ـ يضمن ـ يقابل ـ يغاير ـ يميز ـ ينقد ـ يصف يركز ـ يشرح ـ يثبت ـ يبرهن ـ يتحقق ـ يربط ـ يلخص ـ يدعم .

ثانياً : مجال التأثر الوجداني الانفعالي

مستويات مجال التأثر الوجداني الانفعالي (الأهداف الوجدانية)

وصف مراتب مجال التعامل العقلي مع المعرفة	الأهداف الانفعالية	أفعال النشاط السلوكية* لوصف المخرجات التعليمية
١ ـ الإستقبال : يعزا الإستقبال إلى تلقائية المتعلم في العناية بمثيرات معينة أو بظاهرة معينة ومن جهة النظر التعليمية فهو يتصل بالتهيئة والضبط وجذب وتوجيه انتباه المتعلمين . وتتراوح المخرجات في هذه المرتبة من الوعي البسيط إلى الانتباه والانتقاء الإلزامي	ـ يستمع بيقظة وانتباه . ـ يظهر وعيه بأهمية التعلم . يبين اهتماماته بالحاجات والمتطلبات الإنسانية والمشكلات . ـ يتوقع فروقاً بين الأجناس والثقافات . ـ يعي جيداً بالنشاطات الصفية .	يسأل ـ يختار ـ يصف ـ يتابع ـ يشير ـ يأخذ ـ يحتفظ ـ يحدد ـ يعني ـ يسمى ـ يختار ـ يستخدم ـ يجيب ـ يتوقع ـ يعين ـ يظهر ـ يبين .
٢ ـ الإستجابة : تعز الإستجابة إلى المشاركة الحية من جانب المتعلم، وعند هذا المستوى لا يعني فقط بالظواهر ولكن يستجيب إليها بطريقة ما ، وتؤكد مخرجات هذه المرتبة قبولاً وإذعاناً في الإستجابة طوعاً واختياراً أو إشباعاً واقتناعاً في الإستجابة . ويتضمن المستوى العالي لهذه المرتبة تلك الأهداف التعليمية التي تتدرج تبعاً للميول والإهتمامات، والبحث عن النشاطات المشبعة ، والممتعة .	ـ يستكمل الواجبات والتعيينات . ـ يمتثل للإرشادات والتعليمات المدرسية . ـ يشارك في المناقشات الصفية . ـ يؤدى وينجز أعمال المختبر . ـ يطيع في تنفيذ الوجبات الخاصة . ـ يبدى اهتمامه بالموضوعات . ـ يستمتع بمعاونة الآخرين .	يجيب ـ ينشىء ـ يذعن ـ يستجيب ـ يناقش ـ يرحب يساعد ـ يفي ـ يطبق ـ يقدم ـ يقرأ ـ يروي ـ يقرر ـ يختار ـ يقدم ـ يبين ـ ينجز ـ يطيع ـ يبدي ـ يشارك ـ يمتثل .

٣ ـ التقدير : يتصل التقدير بالإستحقاق ، أو تقدير التحاق المتعلم بموضوع معين أو ظاهرة معينة أو سلوك . ويتراوح من قبول قيمة كالرغبة في تحقيق مجموعة مهارات إلى التعهد بأن يأخذ على عاتقه تمهين فعال لمجموعة . وتتصل مخرجات هذه المرتبة بالسلوك الذي يتسق ويتناغم ويستقر ليجعل القيمة قابلة للتحديد ، وتندرج الأهداف التعليمية تبعاً للإتجاهات والإدراك .	ـ يقدر قيمة الآداب الجيدة . ـ يقدر دور العلم في حياة الفرد اليومية . ـ يبين دوره وارتباطه بتوفير الرفاهية والسعادة للآخرين . ـ يعرض اتجاهاته في مواجهة المشكلات وحلها . ـ يعرض استعداده ودوره في المشاركة الاجتماعية .	يكمل ـ يصف ـ يفرق ـ يشرح ـ يتبع ـ يستهل ـ يشكل ـ يشجع ـ يربط ـ يستوفي ـ يشارك ـ يفترض ـ يقرأ ـ يقرر ـ يختار ـ يقاسم ـ يدرس ـ يعمل ـ يقدر ـ يعرض ـ يبين .
٤ ـ التنظيم . يعني التنظيم تجميع مختلف القيم معاً وإعادة حل الخلافات بينها والبدء في بناء للقيم ثابت دقيق بعد للإستخدام، وتتصل مخرجات هذه المرتبة بعلاقة القيم بالمفاهيم أو بتنظيم القيم في نظام . وترتبط الأهداف التعليمية بتحسين فلسفة الفرد والجماعة للحياة .	ـ يلتزم بالتوازن بين الحرية والمسؤلية . ـ يستشعر دور التخطيط المنظم في حل المشكلات . ـ يتقبل تحمل المسؤولية . ـ يتقبل ذاته بحدودها وقدراتها . ـ يصبغ حياته متناغمة مع قدراته واستعداداته ومعتقداته .	يلتزم ـ يعدل ـ يرتب ـ يدمج ـ يقارن ـ يكمل ـ يحدد ـ يشرح ـ يعمم ـ يعرف ـ يوحد ـ يعدل ـ يأمر ـ ينظم ـ يعد ـ يربط ـ يركب ـ يتقبل ـ يصبغ .
٥ ـ التخصيص : عند هذه المرتبة يكون للمتعلم الفرد نظام يضبط سلوكه بكفاية لفترة طويلة يختص بنظام حياته . هذا السلوك المتسق والقابل للتنبؤ به . وتغطي مخرجات هذه المرتبة مدى واسعاً من النشاطات ، ولكن التأكد الجوهري ينصب على الحقيقة القائلة بأن السلوك مميز والخصائص خاصة بهذا الفرد أو بهذا المتعلم . أما الأهداف التعليمية فتتصل بنماذج المتعلم العامة للضبط مثل النماذج الخصية والإجتماعية والإنفعالية الوجدانية .	ـ يبرز ويضطلع بألوان التوعية الوقائية . ـ يفرض ثقته بنفسه أثناء العمل دون معاونة من الآخرين ـ يطبق التعاون في مجموعات النشاط . ـ يستخدم الأفكار الموضوعية في حل المشكلات . ـ يضبط نفسه انضباطاً ذاتياً ، ويراعي المواعيد . ـ يحافظ على صحته ويتبع العادات الصحية . ـ يسلك سلوكاً صحيحاً سليماً مقبولاً .	يمثل ـ يعرض ـ ينكر ـ يؤثر ـ يستمع ـ يعدل ـ ينشيء ـ يطبق ـ يفترض ـ يؤهل ـ يفوض ـ يسأل ـ يهذب ـ يخدم ـ يحل يستخدم ـ يتحقق ـ يضبط ـ يسلك ـ يحافظ ـ يبرز .

ثالثاً : مجال المهارات الحركية (الأهداف المهارية)

مستويات مجال المهارات الحركية

وصف مراتب مجال المهارات الحـــــركـــــيـــــة	الأهداف النفس حـركـيـة	أفـعـال النشـاط السلوكـيـة لوصف المخرجات التعليـمية
١ ـ الملاحظة : الإدراك الحسي : تتـصل هذه المرتبة بإستخدام الملاحظة و الإحساس والشعور العضوي التي تقود إلى النشاط الحركي . ويتراوح من الوعي والحفز من خلال سبب الإختبار إلى ترجمة الملاحظة والإدراك الحسي إلى حركة أو تأدية ظاهرة	ـ يقيم عـلاقة بين طعم ومـذاق ورائحة الطعام .	يختـار ـ يصف ـ يتبين ـ يميز ـ يفرق ـ يحدد يفصل ـ يربط ـ ينتـقي ـ يعـزل ـ يقيم ـ يتعرف .
٢ ـ التهيئة : تعزا الهيئة إلى الإستعداد والنزعة لتأدية نشاط و سلوك بعينه ـ وتتـضمن هذه المرتبة التـهيئة العقلية والطبيعية والوجدانية الإنفعالية . والإدراك الحسي للمسببات شرطاً أساسياً لهذه المرتبة ومستواها .	ـ يعـرف سلسلة خطوات نجـارة الأخشاب . ـ يظهـر الإسـتـعـداد الجـسـمي المناسب لضرب كرة القدم بقدمه . ـ يبـدي الرغبـة في الكتـابة على الآلة الكاتبة .	يعرف ـ يظهر ـ يبدي ـ يبدأ ـ يبـرز ـ يشـرح ـ يحـرك ـ يخطو ـ بعيداً ـ يستجيب ـ يتطوع .
٣ ـ الاستجابة الموجهة : تتصل هذه المرتبة بالمراحل الأولى لتعلم المهارات المركبة والتي تتضمن المحاكاة والتقليد والمحاولة والخطأ، ويكون الحكم على الوفـاء والكفاية في الأداء معلماً أو مجموعة من المعايير والمحكات .	ـ يقوم بتسديد ضربات الجولف كما عرضت أمامه . ـ يطبق الإسعافات الأولية كـما عرضت أمامه . ـ يعرض سلسلة خطوات عـملية وإعداد وجبة غذائية .	يجـمع ـ يحشد ـ يفحص ـ يدرج ـ يجـرد ـ يفكك ـ يبدي ـ يظهر ويكتب ـ يشرح ـ يخلل ـ يؤثق ـ يعـالج ـ يخلط ـ يسحق ـ يسـتـخن يقطع ـ بعد ـ يقبس ـ يرم ـ يربط يطبق ـ يجهز ـ ينظم .

٤ ـ الآلية : تتصل الآلية بأداء الأعمال عندما تكون الاستجابات المتعلمة أصبحت معتادة ومألوفة، وعندما يمكن تأدية الحركات بثقة وجرأة وبراعة وحذق ، ومعطيات هذا المرقى تتصل بتأدية المهارات وبألوانها المتعددة ، ولكن نماذج الحركات أقل تركيباً منها في المرتبة التالية (الإستجابة العلنية المركبة).	ـ يكتب بوضوح وجودة . ـ يعد أدوات وأجهزة معملية . ـ يجهز شريحة للعرض على جهاز الإسقاط .	نفس الأفعال التي وردت تابعة للمرتبة رقم (٣) أمام الإستجابة الموجهة .
٥ ـ الإستجابة العلنية المركبة وتتصل بالأداء المهاري للأعمال الحركية التي تتضمن نماذج حركية مركبة وتظهر البراعة والحذق بالسرعة والدقة والضبط في الأداء بمجهود محدود . وتتضمن هذه المرتبة إعادة النظر في الأشياء المشكوك فيها والمحيرة ، والأداء غير اليدوي . أما مخرجات المرتبة فهي تتضمن تناسقاً وتنسيقاً عالياً للنشاطات الحركية .	ـ يعرض مستعرضاً قوته العضلية بمهارة . ـ يعرض طريقة صحيحة للسباحة أو للقفز العالي . ـ يعرض براعة وحذق في قيادة السيارات . ـ يعد دائرة كهربائية بسرعة وعلى نحو صحيح .	نفس الأفعال التي وردت تابعة للمرتبة رقم (٣) أمام الإستجباة الموجهة .
٦ ـ التكييف : يرتبط بالمهارات المطورة والتي يستطيع الفرد تغييرها وتعديل نماذج حركاتها بما يتلاءم مع متطلبات خاصة، أو لمقابلة موقف مشكل .	ـ يضبط أسلوب لعب التنس ليتعادل مع خصمه القوى . ـ يعدل من ضربات التجديف ليلائم ثقل الماء .	يكيف ـ يلائم ـ يبدل ـ بغير ـ يضبط ـ يعيد ـ ينقح ـ يهذب ـ ينوع .
٧ ـ الإبداع : ويعزا الإبداع إلى تنمية وتطوير نماذج حركية جديدة لمقابلة موقف معين، أو مشكلة محددة ، وتفترض مخرجات هذه المرتبة التنمية القائمة على مستوى عال من المهارات .	ـ يصمم زيًا جديداً لحفل .	يرتبط ـ يربط ـ يكون ـ يستحدث ـ يصمم ـ يشيد ـ يطور ـ يبتكر ـ يبتدع .

الفصل الرابع

المناشـط المدرسية
في ضوء المراحل التعليمية

الخبـرة التعليـميـة ليـست مـا يقـدمـه المعلم
ولكن مــا يقــوم بـه المتــعلم .

إن محاولة التعرف على السلوك التنظيمي للإدارة التربوية يؤثر بالضرورة على سلوك المستفيدين (المعلمين ـ الطلاب ..) وبقدر هذه الإستفاده تكون مرجعية النمط الذي يتسم بالإيجابية ويرمي إلى العمل بكفاءة وفعالية .

المناشط المدرسية والمراحل التعليمية .

إن كل مرحلة من المراحل الحياة تبني على المرحلة التي تسبقها واجتياز أحدى المراحل بنجاح والسيطرة على وظائف تلك المرحلة يمهد للنجاح والسيطرة على وظائف المرحلة التالية والعكس صحيح إذ إن الفشل في إحدى المراحل يؤدي إلى الفشل في المرحلة التالية علاوة على الآثار السلبية طويلة الأمد وعدم القدرة على مواجهة مشاكل المرحلة التالية .

ـ المرحلة الابتدائية PRIMARY SCHOOL

تعد مرحلة الطفولة من المرحل الأساسية في بناء قيم وسلوكيات الإنسان وفيها يكتسب الكثير من المعلومات والمهارات التي تكن خصائص شخصية في المستقبل فاهتمت التربية بإستثمار مرحلة المدرسة الابتدائية في تنمية مواردها وإمكاناتها على المدى البعيد فوجهت عنايتها ورعايتها للتلاميذ لكي تضمن نجاح خططها الانمائية في المستقبل واعبترت الطفولة العنصر الأساسي لتكوين طاقات موجهة ومضمونة لتحقيق نمو المجتمع وتماسكه وفيما يلي أهم جوانب ومظاهر النمو :

أولاً: النمو الجسمي PHYSICAL DEVELOPMENT

فالمدرسة الابتدائية تستهدف من تحقيق النمو الجسمي السليم للتلاميذ أن يلم الطفل بالقواعد الصحية العامة ويمارسها . كمراعاة النظافة في جسمه وملبسه ومسكنه والوسط المحيط به، وأن يقف على وسـائل الوقاية من الأمراض المنتشرة في البيئة وخاصة أمراض العيون الشائعة . ويتحقق هذا بالدراسة كما يتحقق بزيارة المؤسسات الإنتاجية ... الخ للاحاطة بما يتبع للمحافظة على الشروط الصحية في هذه الأماكن والمؤسسات وأن يكتسب المهارات اللازمة لاستخدام هذه الأساليب ويعمل بها، وأن تكون لديه العادات الصحية في الأكل والشرب والنوم والعمل والراحة، وأن يعوّد على ممارسة الرياضة مؤمناً بأثرها في اكسابه اللياقة البدنية، ولذلك يكون مواطناً صحيح البدن سليم العادات، كما يصبح عاملاً في نشر الوعي الصحي والتحرر من العادات الضارة، وهذا يبين لنا أن توجيه النمو في الناحية الجسمية يتعلق بجوانب عملية عديدة، كما يرتبط الخاص والعام بحيث يؤدي فعلاً إلى النتائج المرغوب فيها .

ثانياً : النمو العقلي MENTAL DEVELOPMENT

ويقصد به اكساب الطفل القدر الضروري اللازم له في حياته من ألوان المعرفة، وما يتصل بها من خبرات واتجاهات سليمة والقدرةعلى استخدام ما يكتسبه فيما يعود عليه وعلى مجتمعه بالخير والمنفعة، ويتمثل ذلك فيما يأتي :

أ ـ أن يتمكن الطفل من أدوات المعرفة الأساسية، كالقراءة والكتابة والتعبير بحيث يمكنه أن يقرأ في سهولة ويسر، وأن يعبر عن نفسه وعما يدور حوله تعبيراً تغلب عليه الصحة والوضوح، من حيث الأسلوب والهجاء، وبحيث يستطيع أن يتابع الدراسة في المرحلة المتوسطة، أو يواجه الحياة العملية إذا وقف به التعليم عند هذا الحد .

ب ـ أن يتمكن من العمليات الأساسية في الحساب كالجمع والطرح والضرب والقسمة والقدرة على استخدامها استخداماً ناجحاً، وعلى التعامل مع الآخرين بحيث يفهم في النهاية نظام الرقم **NUMBER SYSTEM** وكيفة عمله، وبذلك تتكون لدى طفل المدرسة الابتدائية العلاقات الكمية [م٣٧ : ٤] .

جـ ـ أن يكتسب خلال المواقف التعليمية في المواد المختلفة المعلومات والخبرات التي تنمي شخصيته وتزيد فهمه للحياة حوله، وللمجتمع الذي يعيش فيه، وتساعده على الاتصال . فالقراءة والكتابة والكلام والاستماع، بالإضافة إلى ما سبق ، هي الطرق التي يستخدمها الناس لتحقيق الإتصال فيما بينهم، وبذلك فالمدرسة الابتدائية مسئولة أساساً عن تنمية هذه المهارات .

د ـ أن تصبح القراءة محببة إلى نفسه ، وأن ينمو لديه حب الإطلاع على الكتب والصحف والمجلات والنشرات الإرشادية في ميادين الزراعة والصحة والشؤون العامة ، وبذلك تتوفر لديه القدرة على الاستزادة من ألوان المعرفة بشرط أن تكون قائمة على مواجهة الطفل لحقائق الحياة في البيئة ومعرفة عناصر هذه الحياة ومقوماتها . وتتم هذه المواجهة بين الطفل والحياة في زيارته للمتاحف والمعارض والمصانع والحقول والأسواق زيارات قائمة على التحليل والتفهم والنقد واستحضار الأسس العلمية لما يُزَار ويُرَى ، وهذا هو الطريق الموصل لفهم مقومات المجتمع ومشكلاته وتجميع المعلومات والحقائق حولها .

هـ ـ أن يتدرب على التفكير المنظم ، وعلى صحة الحكم والبعد عن التعصب وعلى التحرر من الخرافات مع احترام الواقع من غير تمحيص .

و ـ أن تنمو لديه القدرة على الإبتكار والتصرف والرغبة الصادقة فى حل المشكلات التي تقابله . لذلك ينبغي على المدرسة الابتدائية أن تزود عامة المواطنين بهذه القدرة لأن قيمة الفرد كمواطن متعلقة بقدرته فى الحكم على المواقف، وعلى التصرف الذي يجب أن يقوم على الإختيار بين الإتجاهات المختلفة وهذا لا يكون سليماً إلا إذا بُني على حقائق الموقف وبنى على قدرة الفرد على أن يرى مقدماً نتائج كل نوع من أنواع التصرف الممكنة في الموقف .

ثالثاً : النمو الإجتماعي SOCIAL DEVELOPMENT

ويتم عن طريق ما يلي :

أ ـ أن يفهم الطفل بيئته المحلية فهماً صحيحاً، ويلم بمقوماتها وامكانياتها، وما فيها من المؤسسات والهيئات ويعرف الخدمات التي تؤديها وكيفية الإتصال بها والإستفادة منها .

ب ـ أن يدرك العلاقات التي تربط بين أفراد أسرته وواجباته نحوها من الحب والإحترام وبذل المعونة وصلة الرحم .

جـ ـ أن يتعود ألوان السلوك الصالحة ويتشرب المبادىء الخلقية والإتجاهات السليمة مثل أداء الواجب وتحمل المسئولية والتعاون مع الآخرين ، ومثل احترام الغير وآرائه والمحافظة على حقوقه .

د ـ القدرة على العمل مع الآخرين في أوجه النشاط المختلفة تارة كرائد موجه، وتارة كتابع لغيره يتعاون معهم لتحقيق غرض مشترك .

رابعاً : النمو العاطفي أو الوجداني EMOTIONAL DEVELOPMENT

ولا يتم النمو العاطفي أو الوجداني بتلقين الطفل ما يجب أن يحب وما يجب أن يكره وإما يكون بتكوين الصفات والإتجاهات التي تجعله يحترم نفسه، ويحترم غيره، ويثق في نفسه ويثق في غيره، ويميل إلى ممارسة الصراحة والحرية والتحرر من محاولة الإعتداء على حرية الآخرين وحقوقهم .

خامساً : النمو الروحي : SPIRITUAL DEVELO PMENT

أ ـ أن يفهم الطفل مبادىء الدين الأساسية، وأن تتكون لديه العقائد والإتجاهات الدينية السليمة، كالإيمان بالله ورسوله والحرص على أداء الشعائر الدينية كالصلاة والصوم وغيرهما .

ب ـ أن يتطبع على يقظة الضمير والإيمان بالفضائل والقيم الخلقية كالصدق والأمانة والتعاون والشجاعة في إبداء الرأي والإخلاص في أداء الواجب، وعلى التمسك بما يؤمن به من المباديء والقيم الصالحة .

جـ ـ أن ينشأ على حب الخير، والإسهام في نواحي البر وبذل المعونة ومساعدة المحتاج وإغاثة الملهوف .

وعليه يجب أن تتنوع المناشط المدرسية في المرحلة الابتدائية لتلائم الفروق الفردية في الإستعدادات والقدرات والميول مما يوجب التركيز على العمل الفردي المناسب والحركة وحرية الإستطلاع والتعبير والتنقل والاتصال بعالم الطفل والإجابة على أسئلته وإعطائه فرصة لتجريب الأشياء وفحصها وتحليلها وتركيبها وفي الصفوف الأخيرة يعمل تلاميذ الفصل في مجموعات مناسبة تتويجاً وتفعيلاً لطريقة المشروع كطريقة مناسبة لتخطيط وتنفيذ برامج النشاط الجمعي أو مجموعات اللعب **PLAY GROUPS** لتطوير قدراتهم الحسية والحركية واللغوية خلال اللعب **VORSCHULKIN-DERGARTEN** والتعرف على البيئة والتفاعل معها والمبادرة الذاتية والتفكير الذاتي وإقامة العلاقات الإجتماعية علاوة على الإهتمام بتنمية العضلات سيما الأصابع والعين واللسان من خلال مناشط مهارية وأعمال الفك والتركيب والتشكيل .

حيث إن من مطالب نمو تلاميذ المدرسة الابتدائية تعلم المهارات الحركية اللازمة للألعاب وألوان النشاط العادية وبناء اتجاهات سليمه نحو الذات ومسايرة رفاق السن وتكوين علاقات مرغوبة وسوية مع الأقران وتكوين الضمير ومعايير الأخلاق والقيم وتكوين علاقات سليمة مع الجماعات والمؤسسات الإجتماعية والمحافظة على البيئة وتحقيق الإنسجام في التعامل مع شئون الحياة اليومية [م٣٢:١٦٤ ـ ١٦٥] .

علاوة على حاجة تلاميذ المدرسة الابتدائية إلى القيم الروحية والخلقية والوطنية والتعبير الذاتي وبيئة تمتاز بالإستقرار والأمان والتعليم والتربية والتهذيب والحب وصدق المشاعر والقدوة الحسنة واستمرارية الرعاية وتعلم طرق وقواعد السلامة .

ومن أمثلة النشاط الحُرْ في المدرسة الابتدائية

الصف الأول الابتدائي	الصف الثاني الابتدائي	الصف الثالث الابتدائي	الصف الرابع الابتدائي
١ ـ التربية الإسلامية . ٢ ـ الألعاب التربوية . ٣ ـ السوق	١ ـ المسرح . ٢ ـ المرور والنجدة . ٣ ـ البحر .	١ ـ المناسبات . ٢ ـ الصحة .	١ ـ الإذاعة . ٢ ـ الصحافة . ٣ ـ البريد .

انطلاقاً من أن النشاط المدرسي ينمي خبرات ومهارت ومعارف للمتعلمين ويتيح الفرصة للتفاعل بين البيئة والمدرسة مما يتعذر تحقيقه من خلال الجانب النظري للمنهج المدرسي علاوة على أهمية النشاط لتلاميذ المرحلة الابتدائية التي تعد القاعد الأساسية لمراحل التعليم الأخرى وفيها تتم التربية عن طريق النشاط، وتدور الدراسة حول موضوعات مترابطة أو مشروعات يتعلم التلاميذ من خلالها الكثير من المعلومات والمهارات .. ولهذا تقاس فاعلية النشاط المدرسي في المرحلة الابتدائية بمدى فاعلية التلاميذ ودراستهم عن طريق العمل الجماعي فيما يقومون به من مشروعات أو وحدات دراسية .

ـ مجالات المناشط في المرحلة الابتدائية .

١ ـ التطبيق العملي والإجرائي لبعض موضوعات ومفردات المنهج الدراسي للمواد المختلفة .

٢ ـ مجال الثقافة والتراث .

٣ ـ مجال المهنة والحرفة .

٤ ـ مجال خدمة الجماعة والمجتمع .

٥ ـ مجال الكشف والترحال .

ـ مجالات نشاط المواد الدراسية .

أولاً :ـ التربية الإسلامية .

١ ـ تحفيظ القرآن الكريم .

٢ ـ السلوك الإسلامي عبادة ومعاملة .

٣ ـ الكتابة في المواضيع المناسبة .

٤ ـ الندوات .

٥ ـ الزيارات للمساجد والمعالم الإسلامية .

٦ ـ الوسائل التعليمية (عمل وتطبيق) .

ثانياً : اللغة العربية .

١ ـ الأناشيد والمساجلات الشعرية .٢ ـ كتابة المواضيع القصيرة .

٣ ـ تحسين الخطوط .

٤ ـ الخطابة والإلقاء .

٥ ـ الوسائل التعليمية .

ثالثاً : الرياضيات

١ ـ الإحصاءات والجداول الرياضية .

٢ ـ الآلات الحاسبة .

٣ ـ عمل مجسمات ولوازم رياضية .

رابعاً : العلوم والصحة .

١ ـ المجسمات والرسومات العلمية .

٢ ـ تربية الدواجن .

٣ ـ تربية الأسماك .

٤ ـ الزراعة والصناعات الغذائية .

٥ ـ الصحة المدرسية والإسعافات الأولية .

٦ ـ التجارب .

٧ ـ مقومات السلامة : مرور ـ دفاع مدني ....

خامساً : الإجتماعيات .

١ ـ الزيارات .

٢ـ العملات والطوابع .

٣ ـ الصور التاريخية والتراث (لوازم وأواني وأزياء) .

٤ ـ الخرائط والمجسمات الجغرافية والتريخية .

٥ ـ المتاحف .

سادساً : المجال الثقافي .

١ ـ المسرح والفنون الشعبية .

٢ ـ المكتبة .

٣ ـ الإذاعة .

٤ ـ الصحافة المدرسية .

٥ ـ المسابقات .

٦ ـ الندوات واللقاءات .

٧ ـ الوسائل السمعية والبصرية.

سابعاً : المجال الفني .

١ ـ الرسم .

٢ ـ التشكيل بالخط والحرف العربي .

٣ ـ الفنون العملية .

٤ ـ التصوير الضوئي .

ثامناً : المجال المهني .

١ ـ الكهرباء (توعية عامة) .

٢ ـ النجارة (يركز على الصيانة وبعض الأعمال البسيطة) .

٣ ـ سباكة (كيفية إصلاح صنابير المياه وبعض أعمال المنزل البسيطة ـ التوعية فى استخدام المياه) .

تاسعاً : المجال الرياضي .

١ ـ ألعاب رياضية مسلية .

٢ ـ ألعاب قوى مناسبة .

٣ ـ ألعاب وتمارين سويدية .

٤ ـ الجمباز .

٥ ـ ألعاب تربوية .

عاشراً : المجال الإجتماعي .

١ ـ الخدمة العامة .

٢ ـ النظام والمراقبة .

٣ ـ الجمعيات التعاونية .

٤ ـ الزيارات .

٥ ـ الرحلات الخلوية القصيرة [م٧] .

مجالات المناشط للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائي .

أولاً ـ التربية الإسلامية ISLAMIC EDUCATION

أ ـ تحفيظ القرآن الكريم .

١ ـ تعمل الجماعة على تعلم القراءات السليمة والنطق السليم وذلك بمعرفة مخارج الحروف كحروف الحلق وحروف اللسان وحروف الشفتين .

٢ ـ تطبيق أحكام التجويد مثل أحكام النون الساكنة والتنوين من إظهار وإدغام وإقلاب وإخفاء وكذلك أحكام المد وأنواعه وأحكام الميم المشددة واللام .

٣ ـ حفظ بعض سور القرآن الكريم .

٤ ـ حفظ بعض الأدلة القرآنية لمسائل فقهية وتوحيدية مثل دليل الخلق والبعث والعبادة والصلاة وغيرها .

ب ـ السلوك الإسلامي ـ عبادة ومعاملة **ISLAMIC CONDEICT**

١ ـ إذكاء روح الإيمان بالله ورسوله والقرآن الكريم بما يرسخ العقيدة في نفوس التلاميذ .

٢ ـ غرس روح المحبة والتعاون بين التلاميذ .

٣ ـ المساواة والعدالة بين التلاميذ في المعاملة والتوجيه .

٤ ـ الحث على إقامة الصلوات الخمس في المسجد وفي أوقاتها ومنها ما يكون في

المدرسة في وقته .

٥ ـ غرس العادات الحميدة في نوفس التلاميذ مثل الصدق والأمانة .

٦ ـ محاربة العادات السيئة مثل الكذب وشرب الدخان .

٧ ـ زيارة المرض بالمستشفيات .

٨ ـ خدمة المساجد .

جـ ـ الكتابة في المواضيع المناسبة ومنها :ـ

١ ـ الحج (فوائده ـ ومناسكه) .

٢ ـ الصوم (فوائده ـ وحكمته ومبطلاته) .

٣ ـ صلاة الجماعة (أهميتها وفضلها) .

٤ ـ الزكاة (فوائدها ولمن تعطى وفيما تجب) .

٥ ـ نبذة عن حياة بعض الصحابة وقادة المسلمين وأئمتهم .

٦ ـ سيرة الرسول ﷺ .

٧ ـ المعارك الإسلامية .

٨ ـ الهجرة .

٩ ـ قصص الأنبياء .

١٠ ـ إعداد مكتبة الطفل المسلم .

١١ ـ كتابة بعض الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة .

د ـ الندوات وفيها يتم الحديث عن المواضيع المهمة التي تهم المسلم في تصرفاته وسلوكه وعلاقته مع نفسه وربه وغيره من الناس مثل : ـ

١ ـ الصدق والكذب .

٢ ـ حقوق الجار .

٣ ـ المعاملات التجارية في الإسلام .

٤ ـ الأمانة .

٥ ـ محاسن الإسلام .

٦ ـ وجوب محبة الرسول ﷺ وزوجاته وأصحابه .

٧ ـ مناقشة بعض العادات السيئة ومضارها وأسلوب الوقاية منها كالتدخين مثلاً .

هـ ـ الزيارات : زيارة بعض المعالم والآثار الإسلامية أو المساجد القريبة من المدرسة بقصد التعرف عليها أو المشاركة في المحافظة عليها ونظافتها وتجميلها مثل :

١ ـ الدور الأثرية ذات التاريخ الإسلامي الحافل .

٢ ـ المساجد القديمة .

٣ ـ مساجد الحي القريبة من المدرسة .

٤ ـ المكتبات العامة . . . ومكتبات المساجد .

و ـ الوسائل AIDJ

١ ـ لوحة مجسمة تمثل جبل الرحمة / الكعبة المشرفة / جبل أحد غار حراء / الجمرات .

٢ ـ لوحة تبين نصاب الزكاة في المواشي والمزروعات والنقدين .

٣ ـ مجسمات لبعض المساجد أو أجزاء من المسجد مثل المنارة ـ المحراب .

٤ ـ تسجيلات صوتية للقرآن الكريم .. والقراءات القرآنية ـ وخطب الجمعة .

٥ ـ الأناشيد والمسرحيات الإسلامية .

ثانياً : اللغة العربية .

أ ـ الأناشيد .

١ ـ الأناشيد التي تحث على محبة الله ومعرفته سبحانه وتعالى وطاعة الوالدين مثل (نشيد آيات الله ـ نشيد الله أكبر ـ نشيد الكعبة المشرفة ـ نشيد الوالدين ـ نشيد فضل الأمهات) .

٢ ـ الأناشيد التي تغرس حب الوطن والدفاع عنه في نفوس التلاميذ (نشيد العلم ـ نشيد بلادي ـ نشيد وطني) .

٣ ـ الأناشيد التي تغرس العادات والأخلاق الفاضلة (النشيد الإسلامي ـ نشيد الصديق ـ نشيد الجندي ـ نشيد نكران الجميل ـ نشيد عزة النفس) .

٤ ـ أناشيد علمية .

٥ ـ أناشيد تعالج بعض العادات الضارة والسلوك غير الحسن .

ب ـ كتابة المواضيع القصيرة .

١ ـ المطالعة وأهميتها في زيادة ثقافة الإنسان ومعرفته وسعة مداركه وأسلوب الإستفادة منها .

٢ ـ الكتابة وأهميتها للإنسان في التعبير عما يريد .

٣ ـ الكتابة عن الرحلات ـ ممارسة النشاط الرياضي ـ الإجازات الصيفية ـ المواظبة والإجتهاد ـ مساعدة المحتاجين والضعفاء .

جـ ـ تحسين الخطوط وذلك تيعريف الطالب على :

١ ـ أنواع الخطوط وأشكالها .

٢ ـ كيفية كتابة الحروف في الحالات والأنواع المختلفة .

٣ ـ اختيار نوع الريشة أو القلم الذي يكتب به وكيفية استعماله، وكيفية إختيار نوع الورق والأخشاب والقماش الملائم للتنفيذ .

د ـ الخطابة والإلقاء ORATION

١ ـ تعويد التلاميذ على إلقاء بعض الخطب القصيرة وخاصة في طابور الصباح والمناسبات ...

٢ ـ معرفة طريقة الإلقاء وكيفيته .

هـ ـ الوسائل والمجسمات .

يقوم الطلبة بتنفيذ وعمل بعض المجسمات واللوحات التي تساعد على فهم المقرر الدراسي مثل لوحة أقسام الكلمة وأقسام الاسم وأنواعه وأنواع الحروف وأنواع الفعل وأقسام الجملة ، الأسماء المنصوبة والأسماء المرفوعة .

ثالثاً : الرياضيات .

أ ـ الإحصاءات STATISTICS

١ ـ جداول الضرب .

٢ ـ جداول تبين أن الضرب عملية تجميعية .

٣ ـ تجميع وتوزيع الضرب .

٤ ـ القسمة عكس الضرب .

٥ ـ نماذج إحصائية عن المدرسة ـ عدد الصفوف والطلاب والمتخرجين وغيرها .

٦ ـ رسوم بيانية .

ب ـ المجسمات واللوازم الرياضية .

١ ـ عمل مثلثات مختلفة الأنواع (قائمة الزاوية ـ متطابق الأضلاع ....

٢ ـ أشكال رباعية مختلفة ومتنوعة (رباعي ـ مستطيل ـ مربع ..

٣ ـ الدائرة (القسطر ـ القطاع ..) .

٤ ـ الزوايا وأنواعها .

٥ ـ السلسلة المترية للقياس ..

٦ ـ رسم بياني لتطور المدرسة ـ التعليم ..

٧ ـ أشكال الحجوم المختلفة مثل (المنشور ـ متوازي المستطيلات ـ الاسطوانة.

رابعاً : العلوم والصحة SCIENCE & HEALTH

أ ـ تربية الدواجن . ما يناسب كل بيئة مدرسية .

ب ـ تربية الأسماك . عمل حوض صغير في فناء المدرسة وتربية بعض الأسماك إذا أمكن والعناية بها .

جـ ـ الزراعة AGRICULTURE

١ـ عمل حديقة بالمدرسة وتدريب الطلبة على الطرق الزراعية مثل الزراعة بالبذور والعقل والمشاتل .

٢ ـ المشاركة في أسبوع الشجرة .

د ـ المجسمات والرسوم العلمية .

١ ـ المجرات (مشروع تحلية المياه ـ تقطير البترول ـ المجموعة الشمسية .

٢ ـ الرسوم العلمية (أقسام النبات ـ الكلية ـ القلب ـ النبات ـ الجهاز الهضمي.

٣ ـ عمل نماذج للساعة الشمسية والبوصلة وأجهزة قياس الحرارة .

هـ ـ التجارب العلمية SCIENTIFIC EXPERIMENTS

١ ـ التفاعل الكيماوي

٢ ـ الحصول على الطاقة الضوئية .

٣ ـ الحصول على طاقة حرارية .

٤ ـ المغناطيس الكهربائي

٥ ـ تحويل الطاقة من نوع إلى آخر .

و ـ الصحة المدرسية HEALTH EDUCATION

١ ـ التوعية الصحية من حيث مبدأ الوقاية خير من العلاج .

٢ ـ تطهير الجروح وربطها .

٣ ـ كيفية وقف النزيف .

٤ ـ حفظ الأدوية .

٥ ـ أنواع الحروق وكيفية إسعافها .

٧ ـ إسعاف الفريق ـ ضربة الشمس ـ لدغة العقرب .

٨ ـ أفلام تعليمية إرشادية صحية .

٩ ـ إعداد صيدلية المنزل .

ز ـ البحوث العلمية SCIENTIFIC RESEARCH

١ ـ الإنتاج الزراعي في المجتمع .

٢ ـ النهضة العلمية .

٣ـ دور بعض العلماء المسلمين في النهضة العلمية الحديثة .

خامساً : الاجتماعيات

أ ـ الزيارات يقوم التلاميذ بزيارة بعض المعالم الواردة في المقرر الدراسي .

١ـ السدود القريبة ـ الأنفاق ـ الجسور .

٢ ـ الأودية والجبال والسهول .

٣ ـ الآبار الإرتوازية .٤ ـ الآثار التاريخية الموجودة في البيئة .

ب ـ جمع الوطابع والعملات **COLLECTING STAMPS OF COUNS**

عملات وطوابع عربية ـ أجنبية .

جـ ـ الخرائط والمجسمات .

١ ـ خريطة للعالم العربي ـ خريطة للعالم الإسلامي .

٢ ـ خريطة تبين الفتوحات الإسلامية .

٣ ـ مجسمات للمعارك الإسلامية ـ معركة بدر ـ أحد .

٤ ـ الآثار والتراث الشعبى والصور التاريخية .

٥ ـ التعرف على المنظمات الدولية وخدماتها .

سادساً : المسرح والفنون الشعبية .

١ ـ عمل وتنفيذ بعض المسرحيات التعليمية والهادفة عن (الأمانة ـ الصدق....

٢ ـ الأناشيد الدينية والوطنية .

٣ ـ فن المحاكاة والتعبير الحركي .

٤ ـ تمثيل بعض المواقف الشعبية .

٥ ـ مسرحة المنهج .

سابعاً ـ المكتبة LIBRARY

١ ـ تدريب التلاميذ وإعدادهم للمشاركة في أعمال تنظيم المكتبة مثل (عرض الكتب ـ تصنيفها ـ إعداد بطاقة لحركة الكتاب ـ الإعارة .

٢ ـ التدريب العلمي على القراءة النموذجية في المكتبة ـ القراءة الصامتة ـ القراءة والفهم ـ القراءة والتلخيص ـ التعريف بما تقدمه المكتبة للتلميذ من قصص وأشرطة تسجيل وكتب الأطفال .

٣ ـ كتابة بعض البحوث التي تتعلق بالمنهج الدراسي حسب مستوى التلميذ بإستخدام المتوفر في المكتبة من المراجع .

٤ ـ معرض لكتب الأطفال .

٥ ـ زيارة المكتبات العامة

ثامناً ـ الإذاعة .

أ ـ البرامج : تقوم جماعة الإذاعة ببث فقراتها الإذاعية وتتضمن :

١ ـ القرآن الكريم ومختارات من أقوال الرسول ﷺ .

٢ ـ نصائح .

٣ ـ حكم وأقوال مأثورة .

٤ ـ شعر وطني ـ ديني ـ محبة الله ـ محبة الوالدين ـ المدرسة .

٥ ـ حوار مع أحد أعضاء هيئة التدريس أو أحد الطلبة .

ب ـ التدريب تدريب التلاميذ على :

١ ـ استعمال جهاز الإذاعة ـ التسجيل .

٢ ـ الإلقاء .

٣ ـ إعداد البرامج الإذاعية للمدرسة .

٤ ـ كتابة مقالة صغيرة أو الاختيار من كتاب أو مجلة أو صحيفة .

الصحافة العامة

١ ـ تقوم الجماعة بعمل وتنفيذ مختلف أنواع الصحف الحائطية (ثقافية ـ اجتماعية ـ ملحمة أدبية ـ فنية ـ رياضية) .

٢ ـ الإطلاع على الصحف اليومية وعرض نماذج منها .

٣ ـ جمع الصور الصحفية الهادفة والمعبرة عن معنى معين بعمل على زيادة وعي التلاميذ .

٤ ـ إعداد كراسة للصحافة يوضح بها إعداد ومساهمة كل طالب في الأخبار الصحفية .

ـ المسابقات تقوم الجماعة بترتيب وعمل المسابقات المختلفة بين :

١ ـ فصلين مختلفين لصف واحد [٥أ ـ ٥ب ..] .

٢ ـ بين مجموعتين من فصل واحد .

٣ ـ بين جماعتين في المدرسة الواحدة مثل ـ جماعة اللغة العربية ـ جماعة التربية الإسلامية .

٤ ـ بين مدرستين .

وذلك في المقررات الدراسية والثقافة العامة والمقال ...

ـ الندوات واللقاءات يقوم بتنفيذ نشاط الندوات كافة الجمعيات وتشمل المواضيع التالية :

١ ـ دينية في المناسبات الدينية (الحج ـ الكسوف ـ الأمانة) .

٢ ـ إجتماعية (التعاون ـ النظام ـ الخدمات التى تقدمها المدرسة للتلميذ ودور التلميذ في خدمة بيئته) .

٣ ـ علوم (الغذاء ـ الإسعاف ـ النظافة) .

٤ ـ ثقافة ولغة (اللغة العربية ـ إدارة الحوار ـ إجراء المقابلات ..) .

٥ ـ تدريب التلاميذ على الإلقاء والمناقشة أثناء الندوات واللقاءات المختلفة .

ـ مجال نشاط التربية الفنية ART EDUCATION

١ ـ التعبير المسطح

١ ـ التعبير بالألوان الشمعية الزيتية وألوان الفلوماستر وصبغات الألوان المائية وألوان الجواش .

٢ ـ التعبير عن موضوعات منبثقة من المواد الدراسية المختلفة .

٣ ـ التعبير عن موضوعات بيئية تتصل بالبيت والسوق والحديقة .

٤ ـ التعبير عن موضوعات تتصل بالألعاب المختلفة : كرة القدم ـ السلة ـ السباحة الجري ـ سباق الدراجات .

٢ ـ التشكيل المجسم .

١ ـ استخدام الخامات البيئية كالفلين / قطع الخشب / أسلاك / قطع زجاجية / رقائق من النحاس .

٢ ـ التعبير عن موضوعات ومشروعات مجسمة تتصل بالمواد الدراسية أو لها علاقة بالبيئة أو النشاط الرياضي والإجتماعي .

٣ ـ التشكيل بالصلصال، التشكيل بالورق لموضوعات مشابهة لما ذكر .

٣ ـ التدريب على التذوق .

١ ـ مسابقات بين التلاميذ في الملاحظة الفنية لما يشاهده في البيت / الشارع / المدرسة / السوق .

٢ ـ تعود التلاميذ على الاقتناء وجمع أشكال جميلة من القوارير / كالأواني الصغيرة ـ زراير ـ مفاتيح ـ وتنظيمها في معرض دائم للجماعة .

ـ المجال المهني OUCATIONAL FIELDS

أ ـ الكهرباء ELECTRICITY

١ ـ توعية في ترشيد استهلاك الكهرباء .. وفائدتها فى الحياة واستخدامها .

٢ ـ توعية ضد أخطار الكهرباء.

ب ـ النجارة CARPENTARY

١ ـ استعمال آلات وأدوات النجارة مثل (المطرقة ـ الكماشة .....) .

٢ ـ تنفيذ عمليات القص والتركيب وكيفية إصلاح الأدوات المنزلية البسيطة .

٣ ـ الصيانة ـ الدهان ـ الفراء ـ المسمار .

ـ المجال الرياضي والكشفي والألعاب التربوية .

١ ـ ألعاب رياضية مسلية (طاولة ـ كرة القدم ـ ألعاب شعبية .

٢ ـ ألعاب قوى (شد الحبل ـ رمي السهم ـ الجري ـ الوثب) .

٣ ـ ألعاب وتمارين سويدية (أداء حركي ـ منظم بأعضاء الجسم المختلفة) .

٤ ـ الألعاب التربوية التي تؤدي إلى تحقيق ذاتية الطفل وتقديره لقيمة الأشياء وبعث السرور في نفسه .

ـ الكشافة والأشبال .

١ ـ النظام والمراقبة .

٢ ـ الإنضباط والإستعداد .

٣ ـ المعسكرات الكشفية .

المجال الإجتماعي .

١ ـ الخدمة العامة PUBLIC SERURCE

نظافة المدرسة ـ الحدائق ـ المشاركة فى المناسبات .

٢ ـ النظام والمراقبة .

١ ـ داخل الفصل الدراسي .

٢ ـ داخل المدرسة أثناء الفسح .

٣ ـ في ساحة المدرسة والمقصف .

٤ ـ أثناء المناسبات والإحتفالات التي تقيمها المدرسة والبيئة .

٣ ـ المقصف التعاوني .

١ ـ التعريف بالتعاون وهدفه .

٢ ـ البيع في المقصف .

٣ ـ الإشراف على المقصف أثناء الفسح .

٤ ـ جمع حسابات المقصف وتسجيلها .

٤ ـ الرحلات والزيارات GOURNEYS & VISITS

١ ـ الرحلات إلى الأماكن القريبة للإطلاع على معالم البيئة لجميع المراحل .

٢ ـ زيارة بعض المصانع الموجودة في البيئة (الأسمنت ......

٣ ـ زيارة المتحف ـ حدائق الأطفال .....

٤ ـ تبادل الزيارات بين المدارس .

٥ ـ رحلات خارج المدينة للمرحلتين المتوسطة والثانوية .

٥ ـ المعسكرات COMPING

١ ـ معسكرات نهاية الأسبوع .

٢ ـ معسكرات خدمة البيئة [م٧ : ١٥ ـ ٣٥] .

ـ المرحلة المتوسطة أو الإعدادية .

في بداية هذه المرحلة تتوالى على الطالب تغيرات قوية وسريعة عضوية ونفسية، والصراع بين السعي للإستقلال والحاجة إلى المساندة والبحث عن الإستقلال الوجداني والإجتماعي والإقتصادي والمهني وقد يتوحد البعض مع غيرهم ويسوء التآذر الحركي لوجود طفرة في النمو والميل إلى الخمول والكسل والتراخي مع حساسية شديدة أو انفعالات حادة والإنصياع لجماعة الأقران وضيق الصدر للنصيحة والبحث عن الأنموذج الذي ويجسم فيه مثله الأعلى [م١٤ : ١٩٥] وظهور علامات الصراع بين القوى الداخلية والخارجية، ويبدو التشكك والحيرة والتناقض وازدياد حب الإستطلاع وكثرة التساؤل ومحاولة التصدي لحل المشكلات والميل إلى القراءات الخارجية والإستماع إلى الإذاعة ومشاهدة التلفاز والميل إلى التحرر من السلطة الوالدية .

ومن أهم مجالات النشاط الحر المقترحة للمدرسة المتوسطة .

١ ـ مجال التربية الإسلامية .

٢ ـ مجال الإذاعة المدرسية .

٣ ـ مجال المكتبة .

٤ ـ مجا ل المسرح .

٥ ـ المجال الصحي .

٦ ـ مجال الألعاب التربوية والفنون الشعبية .

٧ ـ مجا لخدمة البيئة .

٨ ـ مجال النشاط العلمي .

ـ أهداف النشاط في المرحلة المتوسطة .

١ ـ توطيد دعائم الإيمان في نفوس المتعلمين وامدادهم بالقيم الموجهة للسلوك مما يؤدى إلى ضبط انفعالتهم وإعلاء دوافعهم وبث الإطمئنان والإستقرار في نفوسهم .

٢ ـ تنمية قدرات المتعلمين على التفكير العلمي وأسلوب حل المشكلات وممارسة الخبرات المتنوعة التي تتيح لهم مجالات الإبتكار والإبداع .

٣ ـ تطوير قدرات المتعلمين التعبيرية وتنمية حسهم الفني وتقوية التذوق وتقدير الجمال.

٤ ـ تعميق انتماء المتعلم الوطني والقومي والإنساني وتوثيق العلاقات الإيجابية .

٥ ـ تكوين اتجاه إيجابي نحو تقدير الموارد الطبيعية والمحافظة عليها وتوعية المتعلمين بمفاهيم الطب الوقائي والطب العلاجي وقواعد الصحة العامة وأسس تنظيم التغذية وطرق الوقاية من الحوادث والأمراض .

٦ـ تنمية المهارات الحركية التي تؤدي إلى استعادة التآذر الحركي الذي تأثر بما حصل من تسارع غير متوازن في مجالات النمو المختلفة [م١٠ : ٧٨ ـ ٧٩] .

ـ المرحلة الثانوية .

ينبغي أن تكون المناشط متنوعة تراعي القدرات الخاصة وإمكانات المدرسة والبيئة والتنسيق بين حاجات المتعلم الخاصة وحاجات البيئة علاوة على شمولية المناشط بحيث تؤدي إلى اكتساب خبرة وظيفية بجانب وجوب توافر تعليمات وتوجيهات كافية لتحديد أسلوب تنفيذ هذه المناشط .

ـ مفهوم وأهداف حصة النشاط بالمرحلة الثانوية .

لم تعد النظرة للمعلم على أنه ناقل للمعلومات فحسب ولم تعد كذلك النظرة إلى النشاط المدرسي على أنه خارج حدود المنهج الدراسي حيث إن النشاط المدرسي أحد العناصر الرئيسة في المنهج الذي تقدمه المدرسة فوجب أن ينال حظه من اهتمام المعلم بإعتباره ميداناً تربوياً عملياً لتنمية القدرات واكتشاف المواهب وتقويم السلوك وإثراء المعرفة ومن هنا جاءت حصة النشاط في المرحلة الثانوية لتحقق عدداً من الأهداف المتوخاة ومنها :ـ

١ ـ تحقيق الأهداف العامة للتعليم والتي على رأسها الفهم الصحيح للدين وغرس عقيدته في النفوس ونشر المثل العليا .

٢ ـ أن يترجم الطالب ما اكتسبه من معارف ومهارات مختلفة واتجاهات بناءة إلى سلوك حتى يكون عضواً نافعاً في مجتمعه ويفعل ما يقول .

٣ ـ تفاعل الطالب مع مجتمعه وبيئته التي يعيش فيها بما يحقق التكيف والتوافق السليم .

٤ ـ تعزيز وتطبيق الحقائق والمباديء التربوية والتعليمية التي يدرسها الطالب نظرياً في المقررات الدراسية وترجمتها إلى أفعال توظيفية .

٥ ـ استثمار الطالب لوقت الفراغ بما يلبي حاجاته الروحية والإجتماعية والنفسية وينمي خبرته وينشط قدراته الإبداعية ويثري ثقافته .

٦ ـ تحمل المسئولية والإعتماد على الذات وتنمية القيادة الراشدة والتبعية الواعية واحترام الآخرين والعمل بروح الفريق .

٧ ـ أن يوازن الطالب بين حاجاته ومتطلباته الفكرية والروحية والجسمية والإجتماعية وبين المصلحة العامة وضوابط المجتمع وحاجات الآخرين .

٨ ـ استمرارية التفاعل بين الطالب والمدرسة والمجتمع في ضوء الحقوق والمسئوليات المشتركة .

٩ ـ خدمة المادة العلمية عن طريق ممارسة بعض التطبيقات العملية لمفردات المقرر الدراسي .

احتياجات ومتطلبات النمو في المرحلة الثانوية .

١ ـ إنجاز علاقات أكثر نضجاً وجدة مع الزملاء والأقران .

٢ ـ إنجاز الدور الجنسي والإجتماعي .

٣ ـ قبول الطبيعة والذات الجسدية كما هي .

٤ ـ التأكيد على الإستقلال الإقتصادي .

٥ ـ البحث عن التخصص والمهنة المناسبة .

٦ ـ الاعداد للزواج والحياة الأسرية .

٧ ـ تطوير مهارات عقلية ومفاهيم ضرورية للكفاية المدنية .

٨ ـ الرغبة في المسئولية وانجاز سلوك مسئول .

٩ ـ اكتساب مجموعة من القيم وتكوين نظام أخلاقي لتوجيه السلوك [م٢٥: ١٨٥]

دليل المناشط غير الصفية في مدارس بعض الدول العربية .

١ـ المناشط الممارسة في المدرسة السعودية ـ جماعة مجلس المدرسة، وجماعة مجلس الصف، وجماعة مجلس الفصل ،وجماعة مجلس العرفاء وجماعة الصحافة المدرسية، وجماعة الإذاعة المدرسية، وجماعة المكتبة، وجماعة المسرح، وجماعة الكشافة، وجماعة التربية الإسلامية، وجماعة الرسم والأشغال ،وجماعة الرياضة والملاعب ، وجماعة الهلال الأحمر، وجماعة الخدمة العامة والجماعة الثقافية وجماعة العلوم الزراعية وجماعة الصحة العامة .

٢ ـ المناشط الممارسة في المدرسة المصرية : جماعات مجلس اتحاد الطلبة، وجماعة الصحافة المدرسية، جماعة التمثيل، جماعة الإذاعة المدرسية، جماعة لوحة الأخبار والإعلانات، جماعة المكتبة، جماعة الحكمة، جماعة الحفلات المدرسية، جماعة الفنون، الجماعة الاجتماعية، جماعة المعسكرات، جمعة الرياضة والملاعب، الجماعة التاريخية الجغرافية، جماعة الفناء والحديقة .

٣ ـ المناشط الممارسة في المدرسة الكويتية : أهمها جماعة مجلس المدرسة ، وجماعة مجلس الطلبة ، جماعة الإذاعة المدرسية ، جماعة الأسر ، جماعة الصحافة المدرسية، جماعة التمثيل ، جماعة الخطابة ، الجماعة الأدبية ، الجماعة الثقافية ، جماعة الندوات والمحاضرات ، جماعة لوحة الأخبار، جماعة المكتبة ، جماعة الإعلانات والنشر ، الجماعة الصحية ، جماعة المصلى ، جماعة الرسم والأشغال، جماعة الملاعب، ، جماعة الرياضة ، جماعة المرصد ، جماعة التربية الخلقية (م١٢) .

٤ ـ المناشط الممارسة في المدرسة القطرية : أهمها جماعة مجلس الطلبة ، جماعة مجلس الصف الدراسي ، جماعة الأسر، جماعة الإذاعة المدرسية ، جماعة الصحافة المدرسية، الجماعة الأدبية ، جماعة التمثيل ، جماعة الخطابة ، الجماعة الثقافية جماعة المحاضرات والندوات ، جماعة الحكمة، جماعة لوحة الأخبار ، جماعة المكتبة جماعة الحفلات المدرسية ، جماعة المصلى، جماعة الفنون، جماعة النشر

والإعلانات، الجماعة الصحية ، الجماعة الإجتماعية والقومية ، جماعة التربية الاقتصادية، جماعة الرسم والأشغال ، جماعة الرياضةو الملاعب .

٥ ـ المناشط الممارسة فى المدرسة البحرينيّة : أهمها جماعة مجلس المدرسة ، جماعة مجلس الصف الدراسي، جماعة الإذاعة المدرسية ، جماعة الصحافة المدرسية، جماعة التمثيل ، جماعة المصلى، جماعة النشر، جماعة الفنون، جماعة الاعلانات، جماعة التربية الاقتصادية ، جماعة التحنيط، جماعة الرسم والأشغال، جماعة الحظيرة والمنحل ، جماعة المكتبة ، جماعة المرصد ، جماعة ورشة المدرسة، جماعة المعارض والأسواق، جماعة الرياضة والملاعب ، الجماعة التاريخية والجغرافية ، جماعة البر والتقوى .

٦ ـ المناشط الممارسة في المدرسة السورية : وأهمها جماعة مجلس المدرسة جماعة مجلس الطلبة جماعة الأسر ، جماعة الإذاعة المدرسية، جماعة الصحافة المدرسية، جماعة الحكم الذاتي ، جماعة التمثيل ، جماعة الخطابة، جماعة التربية الخلقية، الجماعة الأدبية، الجماعة الثقافية جماعة المحاضرات، جماعة الندوات ، جماعة البر والتقوى ، جماعة المكتبة، جماعة المصلى، جماعة الغناء والحديقة، جماعة الحفلات المدرسية، جماعة الكشافة، جماعة الرياضة والملاعب ، جماعة الفنون .

٧ ـ المناشط الممارسة في المدرسة الأردنية : وأهمها جماعة مجلس المدرسة ، وجماعة مجلس الطلبة. وجماعة الحكم الذاتي، وجماعة الأسر ، وجماعة الصحافة المدرسية، وجماعة الإذاعة المدرسية، وجماعة الخطابة ، وجماعة التمثيل، الجماعة الثقافية ، جماعة المحاضرات والندوات، جماعة المكتبة ، جماعة البر والتقوى ، جماعة المصلى ، جماعة الحفلات المدرسية، جماعة الغناء والحديقة، جماعة الفنون، جماعة الكشافة ، جماعة الرياضية و الملاعب .

٨ ـ المناشط الممارسة في المدرسة الليبية : وأهمهاجماعة مجلس المدرسة، وجماعة مجلس الطلبة، وجماعة الإذاعةالمدرسية، جماعة الصحافة المدرسية، جماعة

التمثيل، جماعة التربية الخلقية ، الجماعة الثقافية ، جماعة المحاضرات ، جماعة الندوات، جماعة لوحة الأخبار ، جماعة الحكمة، جماعة المصلى ، جماعة الحفلات المدرسية، جماعة المكتبة ، جماعة الفنون، جماعة النشر، الجماعة الصحية ، جماعة الرسم والأشغال ، جماعة الاعلانات ، جماعة الرياضة والملاعب ، جماعة المرصد .

٩ ـ المناشط الممارسة في المدرسة العراقية : وأهمها جماعة مجلس المدرسة وجماعة مجلس الطلبة، جماعة الإذاعة المدرسية، جماعة الصحافة المدرسية، جماعة التمثيل، الجماعة الأدبية، الجماعة الثقافية ، جماعة التربية الخلقية ، جماعة المصلى، جماعة المكتبة ، جماعة الحفلات المدرسية، جماعة النشر و الإعلانات ، جماعة الفنون، جماعة الرسم والأشغال ، جماعة المرصد ، جماعة الرياضة والملاعب .

١٠ ـ المناشط الممارسة في المدرسة اليمينة : أهمها جماعة مجلس المدرسة ، جماعة مجلس الصف الدراسي ، جماعة الصحافة المدرسية ، جماعة الأسر ، جماعة الإذاعة المدرسية ، جماعة التمثيل، الجماعة الثقافية ، جماعة الرياضية والملاعب ، جماعة ورشة المدرسة، جماعة الفناء والحديقة ، جماعة الرسم والأشغال ، الجماعة الإجتماعية والقومية، جماعة التربية الإقتصادية ، جماعة الفنون ، الجماعة الصحية .

١١ ـ المناشط الممارسة في المدرسة السودانية : وأهمها جماعة مجلس الطلبة ، جماعة الإذاعة المدرسية ، جماعة الصحافة المدرسية، جماعة التمثيل، جماعة لوحة الأخبار، جماعة المكتبة، جماعة المصلى ، جماعة الحكمة ، جماعة الفنون، جماعة الحفلات المدرسية ، الجماعة الإجتماعية والقومية ، جماعة الغناء والحديقة، جماعة الرياضة والملاعب .

ـ المناشط الأكثر شيوعاً في المدرسة الثانوية العربية

م	مسمى المنشط	النسبة المئوية	م	مسمى المنشط	النسبة المئوية
١	الرياضة والملاعب	٪ ٩٩,٤	١٢	الأدبية	٪ ٧٥,٢
٢	الفنون	٪ ٩٨,٤	١٣	النشر والاعلانات	٪ ٧٢,٣
٣	المصلي	٪ ٩٦,٧	١٤	الصحية	٪ ٦٩,٤
٤	الإذاعة المدرسية	٪ ٩٥,٤	١٥	الفناء والحديقة	٪ ٦٩,٢
٥	الحفلات المدرسية	٪ ٩٣,٣	١٦	الحكمة	٪ ٦٨,١
٦	الصحافة المدرسية	٪ ٩٣,١	١٧	الحكم الذاتي	٪ ٦٦,٠
٧	التمثيل	٪ ٩٢,١	١٨	البر والتقوي	٪ ٦٦,٠
٨	المكتبة	٪ ٨٧,٩	١٩	الخطابة	٪ ٦٤,٤
٩	الثقافة	٪ ٨٧,٨	٢٠	المحاضرات والندوات	٪ ٦٣,٩
١٠	التربية الخلقية	٪ ٧٩,٤	٢١	الأسر	٪ ٦٢,٩
١١	مجلس المدرسة	٪ ٧٨,٣	٢٢	الإجتماعية والقومية	٪ ٥٤,٣
			٢٣	المرصد	٪ ٥١,٠

كما يلاحظ تدني المشاركة في مناشط الجمعيات المدرسية، والمتاحف ونادي اللغة العربية، ومعسكرات العمل، والجماعات الدينية، والتدبير المنزلي والمراسلات والهوايات .

وعلى أية حال فإن أهم جماعات النشاط بالمدارس العربية يمكن أن تدخل تحت مجالات رئيسة هي : المجال الديني والمجال الثقافي والمجال الرياضي والمجال الفني والمجال الكشفي والمجال العلمي ولكل منها برامجه المتنوعة والمدرجة التي تناسب المراحل التعليمية وخصائص ومتطلبات النمو وتفسح مجال الإختيار الحر الذي يشبع الميول ويعزز الإتجاهات ويظهر الاستعدادات ويصقل القدرات علاوة على مزاولة أكبر قدر ممكن منها فتتحقق بذلك أهدافها التربوية المنشودة بمشيئة الله .

- **النشاطات الخاصة لذوي الإحتياجات والفئات الخاصة .**

يتضمن ميدان التربية الخاصة **SPECIAL ADUCATION** فئات غير العاديين الذين ينحرفون عن أقرانهم العاديين في نموهم وخصائصهم وإمكاناتهم وحاجاتهم العقلية والحسية والانفعالية والحركية واللغوية والإجتماعية والمعرفية والتعليمية لجميع الأفراد المعاقين والموهوبين .

- **الاعاقة البصرية VISUAL HANDICAPPED**

وتشمل من فقد القدرة على الرؤية والحصول على المعرفة بالعين ويحتاج إلى خدمات تربوية خاصة وكذلك من لديه ضعف بصر ولا يستطيع تأدية المهمات إلا بمساعدة معينات بصرية خاصة كالنظارات الطبية ووسائل التكبير وبذلك تشير الاعاقة البصرية إلى المكفوفين وضعاف البصر .

أهمية برامج التربية البدنية والمناشط الترويحية للمعاقين بصرياً .

١ - متطلب هام للنمو والتدريب على التآذر الحركي .

٢ - تنمية وتحقيق الإستقلالية والاعتماد على النفس والحد من التبعية .

٣ - الترويح عن النفس وتخفيف الشعور بالعجز وتفريغ الطاقة وتوجيهها .

٤ - استثمار أوقات الفراغ وتدريب وتنمية الحواس الأخرى .

٥ - الوقاية من العادات السيئة المصاحبة لفراغ المعاق وعزلته .

٦- تهيئة المعاق بصرياً على التفاعل مع المبصرين عن طريق المشاركة في مناشط بدنية وترويحية .

- **بعض المناشط البدنية للمعاقين بصرياً .**

١ - تدريبات وتمرينات للتآذر الحركي تتمثل في ألعاب الدحرجة للأمام والخلف

والمشي والجري في خط مستقيم وخط دائري . الوقوف على اليدين، الوثب ، الجمباز .. وغيرهما .

٢ ـ استخدام الزلاجات والتزلج بالمزلجة **ROLLER SHATING**

٣ ـ الكرة المعلقة للتدريب على الرمي وهي عبارة عن كرة بداخلها جرس تعلق بواسطة حلقة يمر خلالها حبل يسمح بالذهاب والإياب بين جدارين .

٤ ـ مهارات تتطلب حركات كبيرة مثل الإنحناء للبحث عن أشياء على الأرض، القفز بالقدمين معاً، صعوداً الدرج بامساك اليد والنزول بمفرده، النط على الحبل، وتسلق العوارض .

٥ ـ لعبة قفز الحواجز **JUMPING JACK**

ـ بعض المناشط الفنية التي يمارسها المعاقون بصرياً .

١ ـ الأعمال والأشغال اليدوية كالنسيج وتشكيل الصلصال والفخار والعجين تعلم المعاق كيفية تلمس أو تحسس المواد المختلفة والتعرف على الكمية وكيف تتغير .

٢ ـ شك خرزات صغيرة . [م ١٥ : ٨٩ ـ ٩٠] .

ـ الإعاقة السمعية HEARNING HANDICAPPED

يعرف الطفل الأصم طبياً بأنه الطفل الذي يعاني من فقدان سمعي مقداره ٩٠٪ ديسبل أو أكثر أما الطفل الضغيف السمع فهو الذي يقل مقدار الفقدان السمعي لديه عن ٩٠ديسبل ومن الناحية التربوية يعرف الطفل الأصم بأنه ذلك الطفل الذي تمنعه إعقاته السمعية من اكتساب المعلومات اللغوية عن طريقة حاسة السمع باستخدام السماعات الطبية أو بدونها بينما الطفل ضعيف السمع هو الذي يعاني من ضعف سمعي إلا أن قدرته السمعية المتبقية لديه تؤهله من اكتساب المعلومات والمعرفة عن طريق حاسة السمع باستخدام الوسائل المعينه والسماعات الطبية .

ـ اللغة الإشارية SIGN LANGUAGE

واحدة من الطرق المتبقة في تعليم الصم وهي عبارة عن رموز مرئية المتبعة في نظام حسي بصري يدوي يقوم على أساس الربط بين الإشارة والدلالة كما في النموذج التالي: ـ

الأسس التي تسند عليها لغة الإشارة .

١ ـ أن اللغة الإشارية هي اللغة التي يمكن لجماعة من الصم فهمها بدرجة أكبر وبصعوبة أقل .

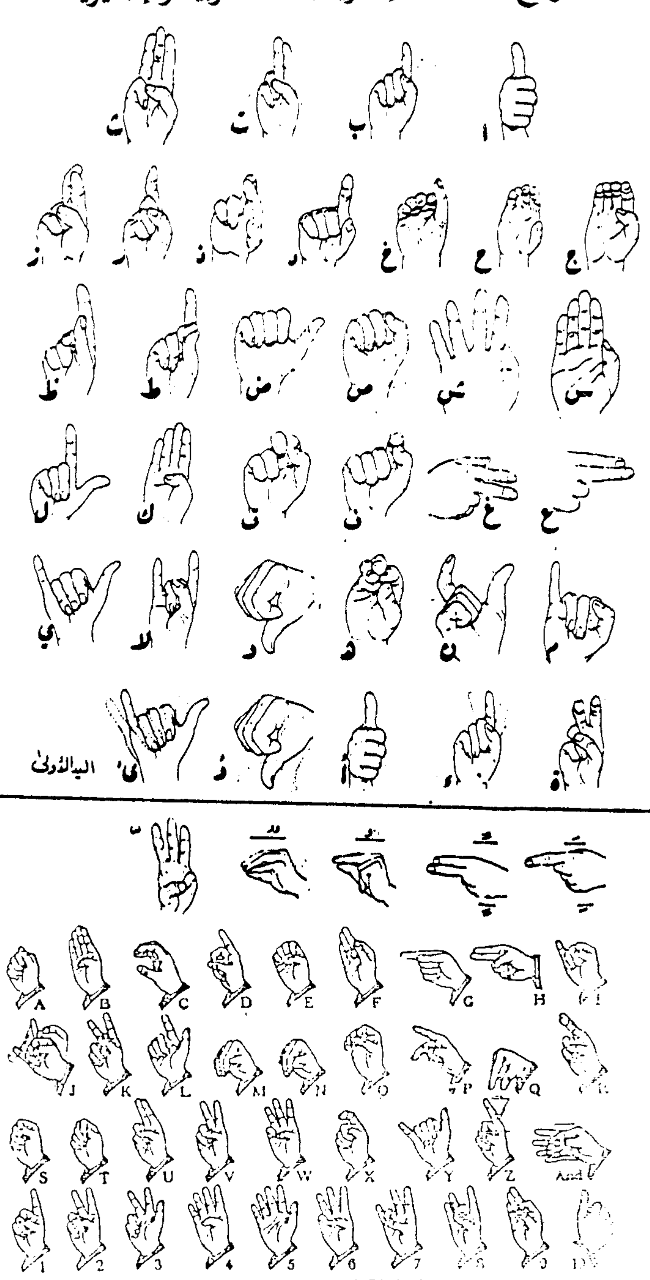
٢ ـ أن اللغة الإشارية هي لغة العموم عندما يصعب توصيل المعنى أو التعبير عن المطلوب كما هو الحال عندما يلتقي متحدث اللغة العربية مثلاً مع متحدث لغة أخرى دون معرفة كل منهما للغة الآخر إذ يلجآن للإشارة .

٣ ـ أن اللغة الإشارية هي الأكثر ملاءمة للأطفال ومن تخونهم القدرة على استدعاء الألفاظ المناسبة .

٤ ـ تستغرق اللغة الإشارية وقتاً وجهداً أقل .

٥ ـ يتساوى الأصم والعادي عندما يراد التخاطب عن بعد حيث إنه بالإمكان استعمال حركات اليد .

نموذج الأبجدية الإشارية باللغة العربية والإنجليزية



Single Hand Manual Alphabet

طريقة قراءة الشفاه LIP READING

تعتمد على حركة الفم وتعبيرات الوجه والزاوية التى يتحدث منها المعلم والمسافة بينه وبين المستمع وعلى قوة ملاحظة ضعيف السمع وما يشاهده فعلاً ويراعي في هذه الطريقة ما يلي :

١ ـ قراءة الشفاه مع استعمال الألفاظ الشائعه والمألوفة في بيئته الأصم .

٢ ـ استعمال الألفاظ المألوفة في مواقف جديدة يستعان في شرحها بالوسائل والصور المعينة .

٣ ـ أن تكون الكلمات سليمة وصحيحة لغوياً، بسيطة وسهلة الدلالة .

٤ ـ اختيار الجمل القصيرة وعدم الإطالة والتقليل من المترادفات حتى لا يمل الأصم من الإنتظار وطول مدة الإنتباه والتركيز فيتشتت .

٥ ـ يفضل البداية بالأوامر التي تتصل بالحياة اليومية وذلك لسهولتها .

ـ تدريبات النطق والإستماع والاهتمام بها عند تعليم الصم :

١ ـ التدريب على الإستماع.

١ ـ تقليد وتمييز أصوات الطيور مثلاً .

٢ ـ إغماء عيني الأصم والتحدث إليه بأصوات منخفضة .

٣ ـ إغماء عيني الأصم والتحدث إليه على أن يتتبع مصدر الصوت .

٤ ـ استخدام بعض المواقف والمهارات اللغوية كأن يصف المعلم شيئاً معيناً واستعمالاته وعلى الأصم التعرف عليه أو أن يقوم المعلم باصدار أوامر وتعليمات معينة.

٢ ـ تهيئة الجهاز التنفسي

١ ـ أخذ نفس عميق من الأنف ثم دفع هواء الزفير من الفم في اتجاه شمعة

مشتعلة على مسافة مناسبه لتكرار ذلك .

٢ ـ دحرجة كرة تنس الطاولة بواسطة النفخ لمسافة مناسبة أو نفخ كرة تنس الطاولة داخل أنبوب شفاف لتبقى مرتفعه بفعل هواء الزفير .

٣ ـ أخذ نفس عميق من الأنف مع العد تصاعدياً لأكبر عدد ممكن من الأرقام الحسابية .

٣ـ تدريب أعضاء النطق .

نظراً لأن أعضاء النطق لدى الأصم قليلة الإستعمال لذلك يجب تهيئتها عن طريق:

الإستنشاق وتنظيم الفم .

٢ ـ دوران اللسان داخل الفم وخارجه ـ يميناً وشمالاً .

٣ ـ الغرغرة بالماء لتدريب مؤخرة اللسان .

٤ ـ دفع هواء الزفير من الفم والتركيز على اهتزاز الشفتين .

٥ـ التقاط بعض حبات السكر بواسطة مقدمة اللسان .

٦ ـ تمثيل القصة المشهورة قصة العم (لسان)

العم لسان يسكن في بيته (يشير المعلم إلى الفم) ، يمسح ويلمع عتبة بابه (الشفتان)، ويدهن سقف بيته (سقف الحلق)، ويمسح الأثاث (الأسنان) ويلوح لأصدقائه (يحرك اللسان يمناً ويسراً) ، ثم يسترح .

٧ ـ نتق كرة وعلى المعاق تتبع قفزات الكرة وعددها .

ـ العلاج عن طريق اللعب PLAY THERAPY

يعد صورة واقعية وإسقاطية وتفريغ تمثيلي للرغبات خلال اللعب ينجم عنه تناقص الشعور السلبي وتزايد الشعور الإيجابي تجاه الذات وتجاه الآخرين حيث يوفر البيئة والمجال

الذي يناسب الحالة والذين يشعرون معهم بالأمن والارتياح فيسلك بتلقائية دون قيود وتتلقى الحالة ما يسمى بإعادة التعلم عن طريق الدمج وإشباع الحاجات وتنمية الإرادة والتحمل والثقة بالنفس، ومشاركة المعاق في بعض ألعابه يتيح الطريقة المناسبة وقد يحدث اللعب مع أفراد الأسرة فيتعلم إقامة العلاقات مع الآخرين .

المتفوقون SUPERIOR

وتعني بهم من وصلوا فعلاً إلى مستوى التفوق ومن لديهم إمكانية التفوق باختصار يعد الفرد متفوقاً إذا توافرت الشروط التالية :

١ ـ إذا كان مستوى تحصيله مرتفع يصفه بين أفضل ١٥٪ إلى ٢٠٪ ممن هم في عمره الزمني .

٣ ـ إذا كان لديه مستوى عال من الإستعدادات الخاصة .

٤ ـ إذا كان لديه مستوى عال من القدرة على التفكير الابتكاري [م ١٥ : ٢٤٨] .

٥ ـ القدرة على التحصيل الدراسي المرتفع .

٦ ـ القدرة على القيام بمهارات **SKILLS** ومواهب متميزه فنية و ميكانيكية أو لغوية و رياضية .

٧ ـ سمات الشخصية كالدافعية للتعلم **LEARNING MOTIVATION**والمرونة والتعمق والإستقلال .

توصيات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٩٧٣م .

إيماناً بأن المتفوقين ثروة بشرية تتطلب الكشف المبكر والرعاية والتوجيه فى عصر يتسم بالإنفجار المعرفي وتطبيقاته العملية والتوسع في مجالات البحث العلمي ومن أهم التوصيات المنظمة :

١ ـ انشاء مدارس خاصة للمتفوقين تضم أعلى مستويات التفوق .

٢ ـ أن يسمح في مدارس المتفوقين بأن يقطع التلاميذ المرحلة في سنوات أقل إذا سمحت قدراتهم بذلك .

٣ ـ تقديم المناهج الإضافية علاوة على المناهج العادية في فصول المتفوقين وفي مدارسهم على أن تكون متنوعة .

الأسس أو المعايير التي يجب مراعاتها في المناشط غير الصفية .

١ ـ القبول والإقتناع بأن النشاط بأنواعه ذو هدف تربوي يدفع إلى العمل ويستثمر الوقت ويحسن الدخل ويدرب على التفكير ويساعد على الإبتكار ويقوى ارتباط الطلاب بالمدرسة والمجتمع .

٢ ـ الممارسة بين طلاب النشاط تتم من خلال فريق يتدربون من خلاله على توزيع العمل وتحمل المسئولية والتعاون في إنجازه وتنفيذه وتقويمه بشكل متكامل .

٣ ـ الاستفادة القصوى من الإمكانات المتاحة إمكانات الطلاب وقدراتهم ومن البيئة المادية والبشرية والتفاعل بين هذه الامكانات بما يؤدى إلى تنمية الفرد والبيئة .

٤ ـ أن يمارس كل طالب نشاطاً على الأقل يتم بإختياره وبايعاذ من رغبته وقدرته.

٥ ـ تمارس في وقت محدد بالجدول الدراسي الأسبوعي أثناء اليوم أو في آخر اليوم الدراسي.

٦ ـ يشارك فيها معلمون متحمسون أكفاء لديهم خبرة ودراية وقدرة على اختيار ألوان النشاط وتكييفها مع ظروف المدرسة .

الأسس المرتبطة بفعالية المتعلم في ممارسة المناشط .

١ ـ معرفة الطالب لألوان ومجالات المناشط واختيار ما يناسب ميوله ويلائم استعداداته ومساعدته إلى أن يستقر على منشط معين فميل الطالب واهتمامه وإقباله الطبيعي هو الطريق إلى ممارسة النشاط .

٢ ـ الإنتقال بالطلاب في ممارسة النشاط من مستوى المعرفة المجردة إلى مجالات التحليل والتركيب والتطبيق التي تجعلهم يعملون ويفكرون فتزداد خبرتهم وقدرتهم على الأداء ورغبتهم في الإنطلاق والإبداع .

٣ ـ اعتبار المناشط امتداداً لما يحصله الطلاب في حجرات الدراسة وجميعها مشبعة بالقيم والأنماط السلوكية المرغوبة والهوايات المقرونة بالمتعة والترويح والانتاج .

٤ ـ توفير متطلبات النشاط وإرشاد الطلبة إلى إمكانات المدرسة والبيئة والاستخدام الأمثل لها .

٥ ـ دعوة واشتراك أولياء الأمور للإطلاع على مناشط الأبناء وأهميتها .

٦ ـ ربط النظرية بالتطبيق وتوجيه المناشط إلى مجالات الإنتاج الهادف الذي يفيد الطالب والأسرة والمدرسة والمجتمع .

مشكلات النشاط المدرسي SCHOOL ACTIVITY PROBLEMS

يعتقد البعض خطأً أن النشاط المدرسي غاية في حد ذاته بدلاً من أن يكون وسيلة فعالة لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية ومن أهم المشكلات :ـ

١ ـ المظهرية وتسليط الأضواء ليقال أن المدرسة نفذت النشاط .

٢ ـ الخروج بالنشاط من جهد الطالب وتفعيله إلى جهد وعمل الأستاذ.

٣ ـ لجوء بعض الطلاب إلى تقليد بعضهم البعض والنزوع لأعمال بعضهم البعض دون الإعتماد على الذات، أو على حساب نمو شخصيتهم .

٤ـ بعض مدراء المدارس يربطون بين المخصصات المالية للنشاط وتنفيذه بحجة عدم توفر الإمكانات المادية .

٥ـ إن بعض مدراء المدارس وأولياء الأمور يعتقدون خطأ أن النشاط المدرسي مضيعة للوقت علاوة على أنه يحول دون تفرغ الطلاب لأداء وجباتهم المدرسية وأنها على حساب المنهج المدرسي أو المادة الدراسية [م ٢١ : ٣١٥] .

٦ـ أن مفهوم التدريس يرتبط في أذهان بعض المعلمين بفصول دراسية ذات جدران أربعة، وهم بذلك لا يلتفتون إلى المناشط التي يجب أن يمارسها الطلاب لأنهم يعتبرونها نوعاً من الترفيه والتسلية ولا يدركون أن التربية هي تنمية شاملة لشخصية المتعلم، وأن هذه المناشط تسهم في تنمية بعض الجوانب الأخرى فهي تتيح للمتعلم أن يمارس بعض المهارات وظيفياً بعيداً عن المواقف المصطنعة داخل الفصل الدراسي، وهو بذلك يكتسب الخبرة بجوانبها المتنوعة اكتساباً متكاملاً ييسّر له التفاعل مع المواقف المماثلة خارج المدرسة [م١٢] .

٧ ـ عدم وجود دليل للمناشط المدرسية يمكن لمدارس الإسترشاد به عند التخطيط للمناشط فليس لديها صورة تفصيلية لما ينبغي القيام به وأن ترك ذلك لتقدير المدرسة يعوق تقديم المناشط وممارستها ويجعلها هامشية في البرنامج العام للمدرسة .

علماً أن المناشط تسير في خط متواز مع العناصر الأخرى للمناهج وأنه يتم اختيارها في مرحلتي تصميم المناهج وتخطيطها وأن اختيارها يقوم به مصمموا المناهج حين اختيار المحتوى وتنظيمه [م٤ : ٢١٠] .

٨ ـ تشير بعض الدراسات إلى أن ميل الأطفال إلى المدرسة وحبهم للنشاطات المدرسية يتضاءل بازدياد عدد سنواتهم الدراسية وقد يعود ذلك إلى الخبرات غير السارة التي يواجهها المتعلم في حياته المدرسية والمتعلقة بالمعلم أو المنهج أو طبيعة النظام **MAULY 1982** [م٣٨] .

٩ ـ عدم الإهتمام بذوي المناشط المدرسية وإعطائهم الفرص المناسبة عند الإلتحاق

بالتخصصات والكليات والجامعات والإعتماد على الدرجات التحصيلة دون الإهتمام بأية اعتبارات أخرى .

١٠ ـ إغفال تقويم المناشط المدرسية مما جعل المتعلمين لا يلتفتون إليه خاصة مع إثقال كاهلهم بالدروس النظرية وامتلاء جداولهم بالحصص دون وجود مشرف متفرغ ومتخصص في كل مجال من مجالات المناشط المدرسية .

١١ ـ بعض الآباء والمعلمين يقللون من قيم برامج النشاط المدرسي لتأثرهم بفلسفات التربية القديمة التي تعد التحصيل الدراسي هو الهدف من التربية المدرسية، بجانب اعتقادهم بأن النشاط المدرسي لا يفيد في مجال التحصيل [م٢٦ :٢٠] .

معايير اختيار برامج النشاط المدرسي .

١ ـ أن تكون نابعة من حياة المجتمع والأسرة والمدرسة واقعهما وظروفهما من هنا فإن النشاط المدرسي يتحدد في ضوء ميول المتعلمين وخصائص نموهم وقدراتهم ومشكلاتهم وظروف بيئاتهم ومتطلبات نموهم .

٢ ـ النشاط وسيلة وليس هدفاً في حد ذاته تتوقف قيمته وجدواه على مدى إسهاماته وفعالياته في التغير العلمي والأدبي والمهني والإجتماعي بصورة أمثل من هنا فإن اختيار المناشط التي يمارسها الطلاب يكون في ضوء أهداف المواد الدراسية وأهداف المدرسة والعملية التعليمية بصفة خاصة والتربوية بصفة عامة .

٣ ـ ميكانيكية الخطة أو البرنامج وقابليتها للتعديل والتطوير المستمر بما يلبي حاجات الطلاب وميولهم وحاجات المدرسة والمجتمع .

٤ ـ عمومية فوائد الخطة ومردودها بحيث يخدم النشاط أكبر عدد ممكن من طلاب المدرسة ليواجه الفروق الفردية ومتطلبات نمو المرحلة .

٥ ـ واقعية الخطة وقابليتها للتنفيذ من هنا فإنه يجب عند وضع الخطة مراعاة إمكانات المدرسة المادية والبشرية والزمنية .

٦ ـ مشاركة الطلاب وجميع المهتمين بالنشاط يتم على أساس التقبل و الموافقة وتحمل المسئوليات، والبعد عن الإجراءات أو الإشراطات المنفرة من مثل الزام جميع الطلاب أو جميع المدرسين أو جميع الإداريين .

٧ ـ قيمة النشاط فيما يهيئه من مواقف للطلاب يتفاعلون فيها وبها ومعها مما يكسبهم قدرة على الإختيار والتخطيط وتوزيع المهام والأدوار والمسئوليات وتقسيم العمل والممارسة والملاحظة والتجريب وكلها متطلبات هامة في ممارسة النشاط .

الأسس أو المعايير التي يجب مراعاتها في خطة المناشط الصفية أو المنهجية .

١ ـ ارتباط النشاط بأهداف ومحتوى المنهج والطرق المستخدمة والوسائل التعليمية المعينة والمتاحة واستراتيجيات التقويم .

٢ ـ ارتباط النشاط بميول واتجاهات وقيم وحاجات المتعلم واهتماماته وإثارته لأشكال التفكير .

٣ ـ أن يثير النشاط موضوعات ومشكلات واقعية وقابلة للدراسة والتحليل .

٤ ـ اعتمادهاعلى التخطيط والتنفيذ والتقويم المشترك بين المعلم والطلاب بفعالية وإيجابية .

٥ ـ الحاجة إليها مما يوجب على المعلم استخدام مصادر متنوعة غير استخدام الكتاب المدرسي .

٦ ـ تحرر المعلم من القيود وتمكينه من ممارسة النشاط وتنفيذه مع طلابه .

ويراعي في تخطيط إفساح المجال لكل متعلم بما يتفق مع ميوله واستعداداته وقدراته ومطالب نموه وكذلك الإمكانات المتاحة سواء في المدرسة أو المجتمع المادية والمعنوية والبشرية دون أن تطغى خطة النشاط وفتراته على نشاط المتعلمين في المعمل والفصل والورشة والملعب بل تمارس جميع المناشط سواء المصاحب للمنهج أو الحر بطريقة منسقة **coordinate** تساير العملية التعليمة والتربوية ، أما النشاط داخل الخطة الدراسية فله ساعاته وفتراته المحددة داخل برنامج الخطة الدراسية كما أن له مقرراته المندمج فيها والمتمم لها ويجب أن يمارسه جميع الطلاب شأنه شأن الموضوعات الدراسية .

ويجب التنبيه على أن النظريات تؤثر على الممارسة وأن ألفلسفه العلمية للسلوك الإنساني يملي علينا ممارسة أنشطة معينة وأن فلسفة المسئولية الشخصية على ممارسة أنشطة أخرى وإذا كان الجهل بالقانون لم يعد عذراً فإن الإرتباك الفطري والتمركز حول المادة العلمية يترتب عليه بالضرورة الإرتباك في ممارسة الأنشطة .

فوائد مشاركة المتعلم في تخطيط وتنفيذ وتقويم برامج النشاط .

١ ـ إحداث تعديل وتغيير في إدراك المتعلم لخبراته ومشكلاته وسلوكه والتطلع إلى المستقبل .

٢ ـ زيادة إهتمام المتعلم بالمناشط المدرسية .

٣ ـ تنمية بصيرة المتعلم ووضوح مفهومه عن ذاته وزيادة ثقته في نفسه وفهم الواقع وتقبله .

٤ ـ مساعدة المتعلم في اتخاذ قراراته وحل مشكلاته ونمو إدراكه .

٥ ـ إزاحة الحمولة النفسية الإنفعالية الزائدة عن كاهل المتعلم .

٦ ـ تعديل الإتجاهات السالبة والجامدة وغير المقبولة اجتماعياً والمتعصبة .

٧ ـ يتمشى ويتسق مع مبدأ الشورى إذ إنه يقوم على مبدأ احترام الفر د وحقه في

تقرير مصيره .

٨ ـ يزيد التطابق بين مفهوم الذات والخبرة والمجال الظاهري ويصبح المتعلم أكثر واقعية وموضوعية إذ يختفي التهديد والدفاع .

٩ ـ الرغبة مع ترشيد الإختبار يفضل الإستعداد والقدرة علاوة على ارتباطه بحاجات المتعلمين .

١٠ ـ تيسير الإدارة التربوية للمدرسة وتقل أسباب التوتر بين هيئة التدريس والطلبة .

١١ ـ إثراء الحياة المدرسية وتحقيق الوحدة العضوية لمجتمع المدرسة والمشاركة الانفعالية **EMPATHY** .

١٢ ـ أن التقويم عملية تعاونية مستمرة تشخيصية وقائية علاجية ملازمة لتنفيذ كل جزء من جزئيات البرنامج لمتابعة مدى نمو أو تقديم أو تأخر المتعلم وهو ما يعرف بالتقويم البنائى **FORMATIVE EVALUATION**

١٣ ـ تشجيع أفراد الجماعة على الإشتراك والتفاعل مع إبداء الآراء، وتخطيط لبرامج المختلفة ، بحيث يبرز من بينهم مخططون وموجهون للمشروعات المختلفة وتحمل المسئولية في أداء النشاط العام للجماعة .

١٤ ـ الإقناع وبناء الثقة في النفس وتقبل التوجيهات بمنظور واقعي والتدريب على النقد ووضح معناه منذ الصغر وأن هدفه هو الإصلاح قبل أي اعتبار آخر .

وسائل التقويم ASSESSMENT

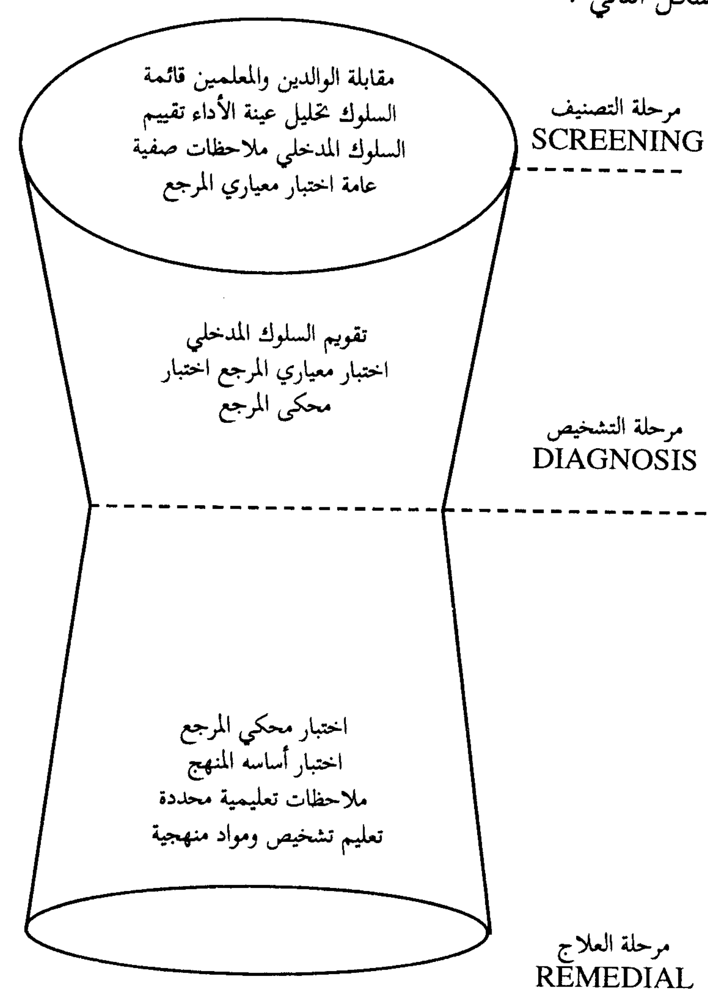
يحتل التقويم النفسي والتربوي جزءاً كبيراً من دور رواد المناشط المدرسية ومن أدبيات التقويم النظر إليه كعملية **PROCESS**واستقلال فوائده الكبرى دون التركيز الممل على الأدوات المستخدمة إذ يهدف التقويم إلى فهم مفصل للأفراد والسلوكيات والبيئات والمناش ط المختلفة ويتضمن التقويم المراحل التالية :

١ ـ الإعداد للتقويم كإعداد المقاييس والأدوات اللازمة .

٢ ـ الحصول على المعلومات وتحليلها وتفسيرها .

٣ ـ إصدار الأحكام .

٤ ـ توظيف الأحكام في اتخاذ قرارات أو تقارير تقويمية مهمة ويتحدد ذلك في الشكل التالي :



ومن وسائل التقويم : -

١ ـ الملاحظة OBSERVATION وتعنى ملاحظة الوضع الحالي للمتعلم في قطاع محدد من قطاعات سلوكة وتسجيله في صورة لفظيّة أو حركية وتشمل ملاحظة السلوك في مواقف الحياة اليومية الطبيعية ومواقف التفاعل الإجتماعي في اللعب والعلم والراحة والمشروعات والحفلات والرحلات وفي مواقف الإحباط والمسئولية الإجتماعية والتبعية والقيادة والمناسبات واللاجتماعية وتهدف الملاحظة إلى تسجيل الحقائق التي تؤيد أو تدحض فروضاً خاصة بسلوك الطالب وتسجيل التغيرات التي تحدث نتيجة التعلم أو النمو وتحديد الأسباب التي تحرك الطالب في مواقف وخبرات محددة وتفسير ذلك وإصدار التوصيات بكل موضوعية وشمولية .

٢ ـ البطاقات المدرسية : وتعد بمثابة السجل المجمع والشامل للمتعلم منذ رياض الأطفال وفي مراحل التعليم المختلفة وتستفيد منها جهات مختلفة كالمعلم ورائد النشاط والمرشد الطلابي وطيب الصحة المدرسية وتتضمن البيانات التالية .

أهم البيانات التي تناولها البطاقة .

١ ـ معلومات عامة عن الطالب تاريخ ومحل الميلاد ومرحلة النمو أو المرحلة

البطاقة من الأمام

الاسم .... التاريخ ....
المكان .... الوقت من .... إلى ....
الموضوع ....
....
....
المسجل ....

البطاقة من الخلف

التعليق ....
....
التفسير ....
....
التوصيات ....
التوقيع ....

التعليمية والصف الدراسي وبيانات عن الأسرة .

٢ ـ النمو الجسمي ويتضمن بيانات عن النمو الجسمي ومعدلات الوزن والطول والتقارير الطبية وكل ما يؤثر في صحته العامة والحوادث والمشكلات وإن وجدت .

٣ ـ النمو العقلي والمعرفي وتتضمن الإستعدادات والقدرات العامة والخاصة والتحصيلية والأساليب المعرفية كالتروي والإندفاع و الإعتماد على المجال أو الإستقلال عن المجال والتعمق السطحي والميول والاتجاهات والقيم ..

٤ ـ النمو الخلقي والمزاجي ويتضمن الصفات الخلقية والتعاون والصدق والأمانة والميل إلى الريادة أو التبعية وكذلك المواظبة إلى اعطاء حكم أو ترك الأمور مفتوحة ومفهوم الذات .

٥ ـ معلومات أخرى وتتضمن الدوافع والحاجات وحيل الدفاع النفسي وهدف الحياة وأسلوب الحياة ومستوى التوافق ومستوى الصحة النفسية .

٦ ـ الإختبارات **IESTS** وتعني الإختبارات المناسبة لتقويم النشاط المصاحب للمسافات والمناهج الدراسية ذات الجانب التطبيقي أو العملي سواء بطريقة فردية أو جماعية وذلك للحصول على فهم عميق لمهارات التعلم الأساسية سواء أكانت شفهية أو متعالية أو موضوعية أو أدائية .

٧ ـ الاستبانة **QUESTIONNAIRE** كوسيلة لتقويم النشاط والوقوف على على ما تحقق من البرنامج ومدى فاعلية والإستفادة منه والعصوبات التي عاقت تنفيذه وأهم التوصيات وتتضمن الاستبانه معلومات مهمة كما هو في الأنموذج التالي :

كلية المعلمين بعرعر

قسم التربية وعلم النفس

استبانة مقترحة لتقويم المناشط المدرسية .

إعداد / دكتور حمد شاكر

	غالباً	أحياناً	نادراً
١ ـ أعتقد أن المناشط المدرسية حققت الأهداف التالية :			
ـ تحقيق النمو الجسمي والنفسي			
ـ التعرف على البيئة ومصادرها .			
ـ الإستمتاع بالحياة .			
ـ تحقيق عضوية الفرد في الجماعة .			
ـ المواطنة الصالحة .			
ـ التوافق الدراسي .			
ـ تنمية المهارات الأساسية .			
ـ الكفاية الشخصية .			
ـ دمج الفرد فى جسم المجتمع .			
ـ توثيق علاقة المدرسة بالأسرة .			
ـ إثراء العملية التعليمية .			
٢ ـ يعتمد تقرير المناشط المدرسية على أساس :ـ			

	غالباً	أحياناً	نادراً
ـ توجيهات مقام الوزارة .			
ـ توجيهات الإدارة التعليمة			
ـ توجيهات إدارة النشاط المدرسي .			
ـ توجيهات إدارة المدرسة .			
ـ مقترحات مجلس الآباء .			
ـ ميول الطلاب .			
ـ مقترحات المدرسين المختصين .			
٣ ـ تم اختيار مشرف النشاط على أساس			
ـ تخصصه الدقيق			
ـ استعداداته وقدراته الخاصة .			
ـ استكمال الجدول الدراسي .			
٤ ـ يسجل المتعلم في النشاط بناء على :ـ			
ـ رغبة المتعلم وأسرته			
ـ رغب المتعلم .			
ـ رأي مربي الفصل .			
ـ رأي مشرف النشاط .			
٥ ـ يعتمد تمويل المناشط المدرسية على : ـ			

	غالباً	أحياناً	نادراً
ـ الوزارة .			
ـ الإدارة التعليمة .			
ـ ميزانية المدرسة .			
ـ مساهمات الطلبة			
ـ المقصف المدرسي			
ـ عائد منتجات بعض المناشط المدرسية .			
٦ ـ يقوم بتخطيط المناشط المدرسية .			
ـ إدارة النشاط المدرسي			
ـ من اختصاص رائد النشاط .			
ـ أعضاء النشاط .			
ـ يشترك الأعضاء وائد النشاط .			
ـ اللجنة العامة للنشاط المدرسي .			
٧ ـ يقوم بإدارة وتنفيذ النشاط .			
ـ من اختصاص رائد النشاط وحده .			
ـ أعضاء جماعة النشاط ورائدها .			
ـ من اختصاص المتعلمين أعضاء جماعة النشاط .			
٨ ـ يختص بتقويم نشاط الجماعة :			

	غالباً	أحياناً	نادراً
ـ رائد نشاط الجماعة وحده .			
ـ أعضاء جماعة النشاط مع الرائد .			
ـ المتعلمين أعضاء جماعة النشاط .			
٩ ـ أعتقد أن من عوامل إعاقة تحقيق أهداف النشاط :			
ـ عدم اعتراف إدارة المدرسة بقيم النشاط التربوية والتعليمية والاجتماعية .			
ـ الحيز الضيق للنشاط في البرنامج العام للمدرسة .			
ـ عدم اعتراف المعلمين بأدوار وقيم المناشط المدرسية .			
ـ عدم اعتراف المعلمين بأدوار وقيم المناشط المدرسية .			
ـ عدم اعتراف أولياء الأمور بأدوار وقيم المناشط المدرسية .			
ـ عدم وجود حوافز مناسبة لرواد النشاط .			
ـ عدم وجود علاة بين تقويم تحصيل المتعلم ونشاطاته .			
ـ زيادة النصاب التدريسي للمعلم .			
ـ عدم الإستجابة لميول المتعلمين في الاشتراك في نشاط ما.			
ـ عدم توافر الرواد المختصين في جماعات النشاط .			
ـ ارتفاع كثافة الأعضاء فى كل منشط من جماعة المناشط .			
ـ عدم توافر الأماكن المناسبة لممارسة المناشط المدرسية .			

	غالباً	أحياناً	نادراً
ـ نقص الأدوات والخامات والمتطلبات اللازمة لكل منشط .			
ـ ازدحام اليوم الدراسي للمتعلمين .			
ـ كثرة الإختبارات والأعمال الدراسية .			
ـ عجز الميزانية المناسبة لتمويل المناشط المدرسية .			
ـ عدم توافر الوقت المناسب لممارسة النشاط .			
ـ الإعتقاد بأن النشاط يعطل عن الدراسة .			
ـ يعتمد تقويم الموجه للمعلم على الأداء الأكاديمي .			
ـ الإشراف على المناشط مفروض على المعلمين .			
١٠ ـ المناخ المدرسي :			
ـ تتوافر كتب إضافية للاستعمال الصفي			
ـ يتوفر دليل للمناشط المدرسية .			
ـ يهدف رواد النشاط الحصول على رضا المسئولين .			
ـ متابعة أعضاء النشاط يتطلب جهداً كبيراً .			
ـ يستمتع رواد النشاط بالتفاهم مع أعضاء المنشط .			
ـ يخرج مدير المدرسة عن نطاق عمله الإداري لمساعدة رواد النشاط .			
ـ يمكث رواد النشاط في المدرسة طويلاً بدافع ذاتي .			
ـ ينـجز أعضاء النشاط أعمالهم بنشاط وسرور .			

	غالباً	أحياناً	نادراً
ـ يقدر مدير المدرسة جهود رواد المناشط المدرسية .			
ـ يمكث مدير المدرسة بعد نهاية الدوام المدرسي لمساعدة رواد النشاط على انجاز أعمالهم .			
ـ ينشىء رواد النشاط علاقات اجتماعية بين جماعات المناشط .			
ـ يطلع مدير المدرسة رواد النشاط على نتائج زيارة المسئولين لهم .			
ـ يبذل المعلمون جدهاً إضافياً للمشاركة في فعاليت المناشط المدرسية .			
١١ ـ دافعية المتعلمين للمشاركة في المناشط المدرسية .			
ـ يشعر بالسعادة لإنضمامه لجماعة النشاط .			
ـ يستمتع بالأفكار الجديدة التي يتعلمها من خلال النشاط.			
ـ يسارع إلى المواقف التي تتطلب تحمل المسئولية .			
ـ يشعر بالرضى عندما يقوم بتطوير معلوماته ومهاراته المدرسية.			
ـ يحرص على تنفيذ دوره كعضو في جماعة النشاط .			
ـ يلزم بأدبيات وروح الفريق .			
ـ يشترك في كثير من النشاطات المدرسية والجمعيات الطلابية .			

الفصل الخامس

الجوانب التنظيمية لعمل رواد النشاط المدرسي

الفكر والنظر لا يزكيان بغير العمل وسلامة
الفكر مرهونة بالتطبيق السليم

لكي يتبنى المتعلم أساليب أكثر فعالية يجب أن يتحمل مسئولية تعلمه، من خلال وضعه في موقف تعليمي بحيث يكون هو محور التعلم فيه واكسابه المرونة لتبنى أساليب تعلم جديدة وإبعاده عن الأساليب التقليديه

السجلات والملفات المستخدمة لحصة النشاط .

ـ التسجيل والسجلات .

هو تدوين المعلومات والحقائق اللفظية والرقمية بأي وسيلة كانت للإستفادة منها وقت الحاجة، كما قيل في معناه تدوين المعلومات والمعارف والحقائق بصورة مناسبة سواء رقمية أو صوتية أو تصويرية للرجوع إليها وقت الحاجة .

فوائد التسجيل :

١ ـ يستعيد الرائد ما حدث في الإجتماع ليساعده على التحليل وتقويم المواقف وتدوين القرارات والتوصيات الهامة .

٢ ـ يعطى رائد النشاط فرصة الإطلاع على احتياجات مشرفي الجماعات مما يساعد على فهم أخطائهم أو تلافي حدوثها .

٣ ـ الإستفادة من البرامج والخطط الحالية للأجيال القادمة .

٤ ـ يساعد رائد النشاط على تقييم أعمال الجماعات والوقوف على إنتاجها .

٥ ـ جمع وحصر ما نفذ من برامج في سجلات مستقلة يسهل الرجوع إليها وقت

الحاجة .

٦ ـ التعرف على المتميزين من الطلاب مما يساعد على رعايتهم وايجاد برامج تناسب قدراتهم .

٧ ـ إبراز المناشط للمسئولين للاطلاع على ما تحقق من أهداف والإستفادة من توجيهاتهم .

ـ الصفات الواجب توافرها في من يقوم بعملية التسجيل .

١ ـ القدرة على استيعاب المواقف وتسجيلها .

٢ ـ القدرة على التذكر وسرعة التدوين .

٣ ـ القدرة على الإنصات وترتيب الأحداث .

٤ ـ الموضوعية والصدق في التسجيل .

أنواع السجلات :

١ ـ السجل العام CENERAL RECORD ينظم تحت إشراف رائد النشاط ويتضمن :ـ

١ ـ أسماء جماعات النشاط بالمدرسة وأسماء المشرفين عليها وأعضائها .

٢ ـ الميزانية العامة للنشاط بالمدرسة وميزانية كل جماعة على حده .

٣ ـ برنامج كل جماعة وما تم تنفيذه .

٤ ـ متطلبات كل جماعة وما تم توفيره منها .

٢ ـ السجل الخاص **SPECIAL RECORD** تحت إشراف رائد النشاط ويتضمن :ـ

١ ـ اسم الجماعة ورائدها .

٢ ـ أسماء أعضاء الجماعة .

٣ ـ مجلس الجماعة .

٤ ـ أهداف الجماعة .

٥ ـ خطة الجماعة العامة والبرنامج الزمني .

٦ ـ البرنامج التنفيذي للجماعة .

٧ ـ ميزانية الجماعة .

٨ ـ متطلبات الجماعة الواجب توافرها .

٩ ـ الاجتماعات التي تعقدها .

١٠ ـ تقويم الجماعة لنشاطها [م٧ : ١٣] .

١١ ـ سجل العرفاء .

١٢ ـ سجل اجتماعات العرفاء .

١٣ ـ سجل البرامج المنفذة .

١٤ ـ سجل أسماء الجماعات المعتمدة .

١٥ ـ سجل بأسماء الفصول والرواد .

٣ ـ سجل جماعة النشاط (يسلم لرواد الجماعات) .

يتضمن أسماء الجماعة والرئيس ونائب الرئيس والمندوبين علاوة على خطة الجماعة والبرامج التي تم تنفيذها وأسباب صعوبات التنفيذ إن حدث .

فالنشاط يتطلب الكثير من المعلومات التي يجب أن تدون وتوثق للإستفادة منها ومتابعة العمل في جميع مراحله بدقه للتعرف على مستوى الأداء والكشف عن النواحي

الإيجابية والسلبية في جميع البرامج والأعمال بغية تطوير الإيجابيات وتعزيزها وتلافي المعوقات والسلبيات مستقبلاً، وإعطا ءصورة كاملة عن مدى تنفيذ الخطط المرسومة بواقعية ومنطقية ولحاجة حصة النشاط تقترح السجلات التاالية :ـ

٤ ـ سجل رائد النشاط : ويتضمن : ـ

أولاً : الأهـــداف

١ ـ أهداف النشاط الطلابي .

٢ ـ أهداف برنامج أو حصة النشاط .

٣ ـ تسجيل التعاميم والتعليمات الواردة .

٤ـ جدول متابعة المجالات ويتضح ذلك من خلال الإطلاع على الخطة العامة للمجال والبرنامج الزمني لها وكيفية توزيع الأدوار والمهام على المتعلمين وتنظيمها، وتفاعل رائد النشاط وحسن الإشراف وتوفر الخامات و المتطلبات .

٥ ـ متابعة أعمال رائد النشاط من حيث إعداد الخطة العامة للنشاط في المدرسة ومدى شموليتها ومراعاتها لأهداف النشاط الطلابي والسجل العام لرائد النشاط وانتظامه واكتمال جميع محتوياته وسجل المصروفات ومدى الحرص على جدولة المبالغ المالية وتوزيعها .

ثانياً : الخطة العامة لحصة النشاط في المدرسة وتتضمن :

الأعمال المحددة لكل أسبوع وكذلك الفصل أو العام الدراسي ومتابعة تنفيذ ما خطط له وتدوين ما تم بشأن ذلك .

ثالثاً : متابعة خطط المجالات .

وذلك لمتابعة برامج وأعمال كل مجال من مجالات النشاط بواقع جدول واحد لكل مجال في كل فترة من فترات النشاط ويتضمن ما يلي :

١ـ اسم المجال والفترة الزمنية .

٢ ـ عدد الطلاب الملتحقين بالمجال في كل أسبوع .

٣ ـ متابعة برامج وأعمال كل مجال من حيث مستوى التخطيط والتنظيم وذلك بالإطلاع على الخطة العامة للمجال وبرنامجها الزمني وكيفية توزيع الأدوار والمهام والمسئوليات وتنظيم العمل .

٤ ـ تفاعل الطلاب ومستوى التنفيذ من خلال متابعة الطلاب أثناء ممارسة النشاط وما قدموه من أعمال.

٥ ـ مستوى تفاعل رائد أو مشرف النشاط وقدرته على إدارة مجاله بشكل يؤدي إلى تحقيق الأهداف المرجوه .

٦ ـ مستوى التجديد والإبتكار وذلك لدى الطلاب في تنفيذ الأعمال والبرامج من خلال طرح الأفكار وتوجيه الطلاب وتنفيذ برامج جديدة ومبتكرة.

رابعاً : الإجتماعات

وتتضمن محاضر الإجتماعات التى تم عقدها بخصوص حصة النشاط أو البرنامج المحدد ومكان وزمان عقد الإجتماع وجدول الأعمال وما تم بشأنه من توصيات وأبرز الأعمال والطلاب ذوي القدرات فى الأنشطة والملاحظات العامة .

خامساً الملفات : وهي حاويات الأوراق الرسمية بحيث يمكن لرائد النشاط الرجوع إلى أية وثيقة بأقل جهد ووقت ممكن وعليه يمكن لرائد النشاط افتتاح ملف أو عدة ملفات مفهرسة ومبوبة بشكل مناسب .

خطة النشاط الاجتماعي بالمدرسة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين .

وبعد ....

فهذه خطة النشاط الإجتماعي للمدرسة للفصل الدراسي ..... من العام ....هـ وقد وزعت كالتالي :

أولاً : مجلس النشاط : ـ

ويتكون من :

١ ـ الاستاذ /

٢ ـ الاستاذ /

٣ ـ الاستاذ /

٤ ـ الاستاذ /

٥ ـ الاستاذ /

٦ ـ الاستاذ /

ثانياً : مجلس العرفاء :

يتم اختيار مجلس العرفاء من قبل وكيل المدرسة وأخذ أراء المدرسين حول ذلك .

ثالثاً : جماعات الفصول :

يتم اختيار رواد الفصول من قبل مدير المدرسة وفق ما يراه مناسباً لمصلحة النشاط الإجتماعى بالمدرسة .

رابعاً : جماعات النشاط الاجتماعي العام فى المدرسة .

ويتم ذلك بإختيار الجماعات حسب الأنشطة المتعددة والمناسبة لظروف المدرسة ولإحتياجاتها والتى تخدم الطلاب وذلك لإبراز مواهبهم وقدراتهم وميولهم .

والجماعات المدرسية كالتالي :

١ـ جماعة التوعية الإسلامية ورائدها الاستاذ /

٢ ـ جماعة الحاسب الآلي ورائدها الأستاذ /

٣ ـ جماعة النشاط الإجتماعي ورائدها الأستاذ /

٤ ـ جماعة أصدقاء المكتبة ورائدها الأستاذ /

٥ ـ جماعة العلوم ورائدها الأستاذ /

٦ ـ جماعة الإذاعة المدرسية ورائدها الأستاذ /

٧ ـ جماعة اللغة الانجليزية ورائدها الأستاذ /

٨ ـ جماعة التوجيه والإرشاد ورائدها الأستاذ/

٩ ـ جماعة الجمعية التعاونية ورائدها الأستاذ /

١٠ ـ جماعة تحسين الخطوط ورائدها الأستاذ/

خامساً : المسابقات الإجتماعية :ـ

ويتم خلال المسابقات الإجتماعية اختيار :

أحسن فصل وعريف وجماعة وصحيفة وبرنامج صباحي ومبتكرر علمي وأحسن طالب مثالي وقد تم التنسيق مع رواد الفصول والمدرسين لإختيار وترشيح الفصل وذلك في نهاية الفصل الدراسي ....

سادساً : المسابقات العلمية :

ولقد تم التنسيق مع المدرسين لإعداد مسابقات علمية عبارة عن أسئلة من المنهج الدراسي بحيث تكون المسابقة بين الصفوف الأولى والصفوف الثانية وكذلك الصفوف الثالثة وهكذا . وسوف يتم تنفيذ المسابقة العلمية بعد منتصف الفصل الدراسي .....

سابعاً : المسابقات العامة :

حيث يتم التنسيق مع مدرسي العلوم الشرعية واللغة العربية لإعداد مسابقات لحفظ القرآن الكريم بين مجموعة طلاب المدرسة وكذلك مسابقة الحديث الشريف والشعر والقصة وأسئلة عامة ويكون تنفيذ ذلك في منتصف الفصل الدراسي .... مرة وفى أخر الفصل الدراسى .... مرة أخرى .

ثامناً : الزيارات العامة :

وقد حدد جدول عام للزيارات وفيه مرونة فى اختيار الوقت وظروف المدرسين وتوزع هذه الزيارات على مدار النصف الأول من الفصل الدراسي .... وتركت الفرصة للمدرسين لإختيار أماكن الزيارات بحيث تخدم المنهج الذى يقدم للطالب وتكون الزيارة جماعية مع المدرس المرافق للزيارة أو رائد النشاط أو المرشد الطلابي وذلك بواسطة نقل من إدارة التعليم ..

تاسعاً : المعسكرات :

لقد عملت الترتيبات لاقامة معسكر للطلاب مع رائد النشاط وبعض المدرسين مرة واحدة فى منتصف الفصل الدراسي ..... وسوف يكون ـ إن شاء الله ـ في داخل المدرسة .

عاشراً : الرحلات .

يبدأ تنفيذ الرحلات من بداية الاسبوع الخامس أو السادس مع بدء الدراسة ـ إن

شاء الله ـ وسوف يشترك مجموعة من طلاب المدرسة مع مرافقة رائد النشاط وبعض المدرسين وقد تكون الرحلة الأولى إلى منطقة «   » والثانية سيتم اختيار مكانها فيما بعد في اطار مدينة........

الحادي عشر : المحاضرات والندوات

لقد تم التنسيق حول المحاضرات والندوات وسوف يشارك بعض المدرسين لعمل ندوة مشتركة لمناقشة أحد الموضوعات الهامة التى تفيد الطالب وسوف يختار الموضوع من قبل المدرسين لمناقشته تربوياً من جميع الجوانب لتعم الفائدة على جميع الطلاب وكذلك سوف تقام محاضرات بواسطة بعض الأساتذة وذلك في جوانب مختلفة تهم الطلاب ، وسوف يكون هناك لقاء أسبوعياً بعد صلاة الظهر لإلقاء كلمة توجيهية للطلاب، ويقوم بها الطلاب أنفسهم وبإشراف من قبل المدرسين .

الثاني عشر : الإذاعة المدرسية .

لقد وضعت خطة جيدة للإذاعة المدرسية بحيث يشارك جميع طلاب المدرسة في القاء كلمة أو أى مشاركة في الإذاعة المدرسية وذلك كالتالي :ـ

يوجد (...) فصل دراسي، وكل فصل يحدد أربع مجموعات في كل مجموعة ( ) طلاب ويحدد اسم لكل مجموعة (مثل الرازي) يوزع برنامج الإذاعة على الفصول فيكون كل أسبوع لصف من الصفوف وبهذه الطريقة يمكن للجميع المشاركة في الإذاعة المدرسية .

الثالث عشر : الحفلات

وسوف يتم ـ إن شاء الله ـ تكريم المتفوقين في جميع الأنشطة في نهاية الفصل الدراسي ....وذلك ضمن حفل بسيط وبحضور مدير ووكلاء ومدرسين المدرسة والطلاب، حيث توزع فى الحفل الهدايا والجوائز القيمة على المتفوقين .

الرابع عشر : الدورات التدريبية

سوف يتم ـ إن شاء الله التنسيق مع مركز النشاط التابع لإدارة التعليم لإشراك مجموعة من طلاب المدرسة في دورات في أي نشاط يميلون إليه ويتوافق مع قدراتهم وسوف يكون هناك متابعة لأي دورات تقيمها إدارة التعليم .

الخامس عشر : معارض النشاط الاجتماعي :

سوف يتم الإعداد لتعيين مكان لجمع أي نشاط يمارسه الطلاب خلال الفصل الدراسي ومن ثم يعرض ما أنتجه الطلاب في معرض لائق بهذه الأنشطة .

رائد

الأستاذ /

الإدارة العامة للتعليم

بمنطقة....................

النشاط الطلابي ـ اجتماعي

مدرسة : ....

سجل رائد النشاط

العام الدراسي

١٩٩م ـ ١٤١هـ

أهم التعاميم والتعليمات الواردة

م	رقم التعميم وتاريخه	موضوعه وأهم التعليمات الوارده فيه	ملاحظات
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			
٩			
١٠			

الخطة العامة المقترحة للنشاط للفترة ( ) للعام ١٤ / ١٤هـ

م	الأسبوع	الأعمـــــال	نفذ	لم ينفذ	ملاحظات
١	**الأول**				
٢	**الثاني**				
٣	**الثالث**				
٤	**الرابع**				

ميزانية حصة النشاط **إجمالي الميزانية (** **)**

عدد	المبلغ	أوجه الصرف	المجال المستفيد	ملاحظات

متابعة أعمال مجال (   ) للفترة (   )

الأسابيع		الأسبوع الأول			الأسبوع الثاني			الأسبوع الثالث			الأسبوع الرابع			الأسبوع الخامس			الأسبوع السادس			الأسبوع السابع			الملاحظات
الصف الدراسي		١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣	١	٢	٣	
عدد الطلاب																							
مستوى التخطيط والتنظيم	جيد																						
	متوسط																						
	ضعيف																						
تفاعل الطلاب ومستوى التنفيذ	جيد																						
	متوسط																						
	ضعيف																						
تفاعل مشرف ومستوى الإشراف	جيد																						
	متوسط																						
	ضعيف																						
مستوي التجديد والإبتكار	جيد																						
	متوسط																						
	ضعيف																						
سجل المشرف والتقارير	مكتمله																						
	إلى حد ما																						
	غير مكتملة																						
بيانات درجات الطلاب	مكتمله																						
	إلى حد ما																						
	غير مكتمل																						

متابعة مدير المدرسة وتوجيهاته :-

....

....

....

محضر الإجتماع رقم (   )

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله الأمين . . . وبعد :

لقد تم انعقــاد اجتماع يوم   الموافق   /   /   المــكان :
لمناقشة ما يلي :

١ ـ
٢ ـ
٣ ـ
٤ ـ
٥ـ

ما تم في الإجتماع :

١ ـ
٢ ـ
٣ ـ
٤ ـ
٥ـ

توقيع الأعضاء المشاركين فى الإجتماع :

توقيع رائد النشاط   توقيع مدير المدرسة

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة

أهم التعاميم والتعليمات الواردة

الاسبوع	أبرز الأعمال	أسماء الطلاب البارزين	اسم المجال
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			

بيانات سجل مجال النشاط : وتتضمن :

١ ـ **كشف تسجيل الطلاب في المجال** : ويشتمل على أسماء (٥٠) طالباً باعتبار أن لا يزيد عدد الطلاب في كل مجال عن هذا الحد . ويتم تسجيل الطلاب في المجال بناء على رغباتهم من خلال استمارة حصر الرغبات التي يتم توزيعها على الطلاب من قبل رائد النشاط في المدرسة .

٢ ـ **البـرنامج الزمني لخطة المجـال** : مفصلة بحيث يتم توضيح الأعمـال المحددة لكل أسبوع على حدة ويقوم مشرف المجال بتحديد هذه الأعمـال بعد الإجتمـاع الأول مع طلابه ومعرفة آرائهم ومقترحاتهم حول البرامج التي سيتم تنفيذها، ومن ثم يقوم الرائد بمتابعة تنفيذ ما خطط له ويوضح ذلك في الحقل المخصص لهذا الغرض في الجدول مع بيان أسباب عدم التنفيذ في حفل الملاحظات .

٣ ـ **بيـان بالمواد والأدوات اللازمة** : بعد أن يقوم مشرف المجال بمشاركة طلابه بوضع خطة العمل وتحديد البرامج التي سيتم تنفيذها يقوم بتقدير الأدوات والخامات اللازمة وتدوينها في هذا البيان ليتم اطلاع رائد النشاط عليها ومن ثم يقوم بالعمل على تأمينها .

٤ ـ **بيان بمصروفات المجال** : في حالة الصرف على المجال من قبل المشرف عليه إما أثناء الزيارات والرحلات أو عند تأمين بعض المستلزمات (بمعرفة رائد النشاط في المدرسة والتنسيق معه في هذا الخصوص) يتم تدوين رصد المبالغ المالية المصروفة في هذا البيان .

٥ ـ **محضر تنفيذ الحصة** : تم وضع عدد ( ) محاضر بواقع محضر واحد لكل حصة يدون فيه تاريخ الحصة وعدد الحضور والغياب من الطلاب، والأعمال المخطط لتنفيذها وما تم بشأنها، ويتم تدوين هذا المحضر من قبل الطلاب بإشراف مشرف المجال ويوجد جزء خاص لملاحظاته وتوجيهاته وكذلك لملاحظات مدير المدرسة .

٦ ـ **بيـان بدرجـات الطلاب المشـاركين في المجال** : ويشتمل هذا البيان على الأسمـاء والدرجات المقدرة لهم خلال مشاركتهم في المجال لكامل الفترة ومقسمة إلى الأقسام التالية :

ـ المواظبة . ـ التفاعل مع البرامج. ـ السلوك . ـ الإبداع .

الخبرة المكتسبة . ـ إجمالي الدرجة . ابراز مشاركات الطالب .

الإدارة العامة للتعليم

بمنطقة....................

النشاط الطلابي

مدرسة : ....

سجل مجال (........................)

الفصل الدراسي .... العام الدراسي

١٩٩م - ١٤١هـ

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة ....

أهداف مجال النشاط

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة ....

أهداف مجال النشاط

الفترة الأولى :

الاســم : .... المؤهل وتاريخه : ....

التخصص : .... عدد الحصص : ....

عدد سنوات الخدمة : .... الدورات التي حصل عليها : ....

....

الفترة الثانية :

الاســم : .... المؤهل وتاريخه : ....

التخصص : .... عدد الحصص : ....

عدد سنوات الخدمة : .... الدورات التي حصل عليها : ....

....

الفترة الثالثة :

الاســم : .... المؤهل وتاريخه : ....

التخصص : .... عدد الحصص : ....

عدد سنوات الخدمة : .... الدورات التي حصل عليها : ....

....

الفترة الرابعة :

الاســم : .... المؤهل وتاريخه : ....

التخصص : .... عدد الحصص : ....

عدد سنوات الخدمة : .... الدورات التي حصل عليها : ....

....

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة ....

كشف تسجيل

الفترة / [ ] الفصل الدراسي [ ] العام الدراسي ١٤/ ١٤هـ

العدد	اسم الطالب	الصف	تاريخ التسجيل	التوقيع	الملاحظات

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة ....

الخطة العامة المقترحة للنشاط للفترة (   ) للعام ١٤ / ١٤

إسم المجال / ....

م	الأسبوع	الأعمال	نفذ	لم ينفذ	ملاحظات
١	**الأول**				
٢	**الثاني**				
٣	**الثالث**				
٤	**الرابع**				
٥	**الخامس**				
٦	**السادس**				
٧	**السابع**				

اسم وتوقيع مشرف المجال	اسم وتوقيع رائد النشاط	توقيع مدير المدرسة

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة ....

بيان بالمواد والأدوات اللازمة

الفترة [ ] الفصل الدراسي [ ] العام الدراسي

الرقم	المواد والأدوات	العدد	الملاحظات
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			
٩			
١٠			
١١			
١٢			
١٣			
١٤			
١٥			
١٦			
١٧			
١٨			

اسم وتوقيع المشرف علي مجال توقيع رائد النشاط

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة ....

بيـــان بمصروفات مجال .... خلال الفترة (......)

م	المبلغ	رقم الفاتورة	البيـــان	الملاحظـات
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				
٨				
٩				
١٠				
١١				
١٢				
١٣				
١٤				
١٥				
١٦				
١٧				
١٨				

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة ....

محضر تنفيذ الحصة

التاريخ : / / ١٤١هـ عدد الحضور : .... عدد الغياب : ....

الأعمال المخطط لتنفيذها :

١ـ

٢ـ

٣ـ

ما تم بشأنها :

١ ـ

٢ـ

٣ـ

توقيع رئيس الجماعة

ملاحظات مشرف المجال : ....

.... التوقيع

ملاحظات مدير المدرسة : ....

.... التوقيع

التاريخ : / / ١٤١هـ عدد الحضور : .... عدد الغياب : ....

الأعمال المخطط لتنفيذها : ١ ـ ٢ ـ ٣ـ

ما تم بشأنها : ١ ـ ٢ ـ ٣ـ

توقيع رئيس الجماعة

ملاحظات مشرف المجال : ....

.... التوقيع

ملاحظات مدير المدرسة : ....

.... التوقيع

ملاحظات رائد النشاط : ....

....

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة ....

تقارير المحاضرات

اسم المحاضر : .... عدد الطلاب : ....

اليوم : .... التاريخ : / / ١٤١هـ

ملخص موضوع المحاضرة :

....

....

....

الإيجابيات : ....

....

الصعوبات والمعوقات : ....

....

معد التقرير : .... مشرف المجال : ....

اسم المحاضر : .... عدد الطلاب : ....

اليوم : .... التاريخ : / / ١٤١هـ

ملخص موضوع المحاضرة :

....

....

....

الإيجابيات : ....

....

الصعوبات والمعوقات : ....

....

معد التقرير : .... مشرف المجال : ....

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة ....
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابي
مدرسة .... **تقارير الرحـــلات والزيارات**

جهة الرحلة / الزيارة :   عدد الطلاب المشاركين :

اليوم :   التاريخ :   /   /   ١٤١هـ

المشرف على الرحلة / الزيارة : [١]

[٢]

برنامج الرحلة / الزيارة : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

الإيجابيات :

....

....

....

....

الصعوبات والمعوقات :

....

....

معد التقرير : .... المشرف على الرحلة / الزيارة : ....

مشرف المجال : ....

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة
الشئون التعليمية ـ النشاط الطلابى
مدرسة :

بيان بدرجات الطلاب المشاركين في مجال نشاط (   ) الفترة (   ) العام الدراسي ١٤١ ـ ١٤١هـ

م	اسم الطالب	الصف	المواظفة	التفاعل مع البرامج	السلوك	الإبداع	الخبرة المكتسبة	المجموع	ابرز مشاركات الطالب
			٥	٥	٥	٥	٥	٥	

اسم وتوقيع مشرف المجال .... اسم وتوقيع رائد النشاط .... توقيع مدير المدرسة ....

الفصل السادس

النشـاط الطلابي
في كليات المعلمين أهدافه ومجالاته

﴿ أَم لَكُمْ كِتابٌ فيه تَدْرُسُون إنَّ لكم فيه لمَا تَخيَّرُون ﴾

[القلم ٣٧ ، ٣٨]

يثبت التعلم عن طريق العمل

ويستقر بممارسته

دليل النشاط الطلابي في كليات المعلمين

إعداد عمادة شئون الطلاب ـ لكليات المعلمين وزارة المعارف

بالمملكة العربية السعودية

يعد النشاط الطلابي في كليات المعلمين أحد المكونات الأساسية لإعداد الطلاب المعلمين مما ينعكس أثره مستقبلاً في حياتهم العملية .

مصطلحات الدليل :

اللجنة العامة : يقصد بها اللجنة العامة للنشاط في الكلية ، المكونة من الرئيس، ورواد لجان النشاط، ومقرريها .

لجان النشاط : وهي لجان تشرف على مجالات النشاط المختلفة : النشاط الثقافي والفني، النشاط الإجتماعي، النشاط الرياضي، النشاط الكشفي، ويتندرج تحت اللجنة العامة للنشاط .

اللجنة الفرعية : وهي اللجان الفرعية التي تشكلها لجان النشاط لإدارات مجالات نشاطها الفرعي المتعددة .

رئيس اللجنة : وهو رئيس اللجنة العامة للنشاط بالكلية ، وغالباً ما يكون وكيل الكلية لشئون الطلاب .

رائد اللجنة : لكل لجنة من لجان النشاط المنطوية تحت اللجنة العامة للنشاط، رائد يشرف على أعمال اللجنة، من أساتذة الكلية .

مقرر اللجنة : أحد طلاب الكلية المبرزين في مجال نشاط اللجنة .

الأهداف العامة للنشاط الطلابي :

يسعى النشاط الطلابي إلى تحقيق الأهداف التالية :

١ ـ تعميق المفاهيم والمثل الإسلامية العليا فى نفوس الطلاب .

٢ ـ بناء شخصية الطالب المعد للتدريس بناءً متكاملاً ليكون قادراً على العطاء والنشاط والتفاعل مع المجتمع .

٣ ـ تأكيد الروح الوطنية والولاء والإنتماء في نفوس الطلاب .

٤ ـ تعويد الطلاب على العمل الجماعي المبني على التعاون والإيثار وتحمل المسؤولية .

٥ ـ تدريب الطلاب على استثمار أوقات الفراغ واكتشاف القدرات والمواهب وتنمية المهارات وتوجيهها لخدمة الفرد والمجتمع .

الهيكل العام للنشاط الطلابي :

أولاً : **اللجنة العامة للنشاط** :

تشكل اللجنة العامة للنشاط الطلابي في الكلية وفق ما يلي :

١ ـ أعضاء اللجنة :

يصدر عميد الكلية قراراً بتشكيل اللجنة العامة للنشاط في بداية كل عام دراسي

وفق ما يلي :

أ ـ وكيل الكية لشئون الطلاب / رئيساً .

ب ـ مشرف النشاط الطلابي / نائباً للرئيس (ويفضل أن يكون من الأساتذة المهتمين الممارسين للنشاط الطلابي ، وأن يكون متفرغاً للنشاط ومتخصصاً في الخدمة الإجتماعية أو الإرشاد الطلابي) .

جـ ـ أعضاء اللجنة : تضم عضوية اللجنة رواد اللجان من الأساتذة، ومقرري اللجان من الطلاب .

د ـ من يرى عميد الكلية عضويته في اللجنة، من منسوبي الكلية .

٢ ـ اجتماعات اللجنة :

تعقد اللجنة اجتماعاتها دورياً ، وبحد أدنى ثلاثة اجتماعات في كل فصل دراسي، يكون أحدها في بداية الفصل لإستعراض وإقرار برامج اللجان وتشكيلها الإداري، وآخر في نهايته لعرض التقاير الختامية لنشاط اللجان .

٣ ـ تشكيل لجان النشاط :

يتكون الهيكل الإداري لكل لجنة من لجان النشاط من :

ـ رائد اللجنة : أحد أساتذة الكلية المهتمين بمجال نشاط اللجنة .

ـ مقرر اللجنة : أحد الطلاب المميزين في مجال نشاط اللجنة، ويفضل أن يكون عضواً سابقاً في اللجنة من طلاب المستوين الثالث أو الرابع .

ـ مقررو الشعب ، أو اللجان الفرعية في اللجنة : من الطلاب المميزين في نشاط اللجنة الفرعية .

ـ أعضاء اللجنة : من الطلاب المهتمين بمجال نشاط اللجنة .

مهام لجان النشاط :

ـ وضع خطة نشاط اللجنة خلال العام الدراسي، وفق الإطار العام للنشاط ، ومن ثم رفعه للجنة العامة للنشاط في الكلية لاعتماده .

ـ اقتراح ميزانية اللجنة، في إطار الإمكانات المتاحة .

ـ تنفيذ ومتابعة الخطة المعتمدة وتوزيع مسؤولياتها على أعضاء اللجنة .

ـ توثيق أعمال اللجنة، وإعداد التقارير الدورية والنهائية ورفعها إلى الجهة المختصة .

ـ استقطاب طلاب الكلية للمشاركة في أنشطة اللجنة .

ملاحظات وضوابط عامة :

١ ـ ينبغي مراعاة التوازن والشمول عند وضع البرامج بحيث لا يطغى مجال من مجالات عمل اللجنة على آخر .

٢ـ المجالات والوسائل المذكورة في كل مجال هى على سبيل المثال لا الحصر، ويمكن اقتراح وسائل وبرامج أخرى تسهم في تحقيق الأهداف الموضوعة، بشرط ألا تتداخل مع مجالات عمل اللجان الأخرى .

٣ ـ يجب أن لا يغيب عن الأذهان أن النشاط غير الصفي هو نشاط طلابي بالدرجة الأولى، وهو يكتسب قيمته الحقيقية عندما يخطط وينفذ ويقوم من قبل الطلاب بالدرجة الأولى، ولذا ينبغي التأكيد على توسيع قاعدة اشتراك الطلاب في البرامج تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً .

٤ ـ تعد برامج اللجان سنوياً، وتقدم إلى اللجنة سنوياً، وتقدم إلى اللجنة العامة قبل نهاية الأسبوع الثاني من الدراسة، حيث تناقش وتعتمد من اللجنة العامة قبل نهاية الأسبوع الثالث على الأكثر، على أن تنفذ البرامج الدورية كاستقبال الطلاب المستجدين وأسبوع التعريف بالكلية .. تلقائياً .

٥ ـ يتم توزيع البرنامج بعد إقراره من اللجنة العامة ، وعمادة الكلية على جميع أقسام الكلية، كما يعلن للطلاب، وترفع نسخة من البرنامج إلى الإدارة العامة للكليات قبل نهاية الأسبوع الرابع من الدراسة، على الأكثر .

٦ ـ توضع ميزانية تقديرية لكل لجنة استناداً إلى ما تم رصده لها في الميزانية العامة للنشاط، وتوزيع حسب بنود الصرف المناسبة، وبما يتناسب مع اللجنة التي سيتم تنفيذها.

٧ ـ يتم الإعلان عن فتح باب عضوية اللجان، ويتم تشكيلها وتوزيع المهم في بداية كل عام دراسي، وترفع صورة من التشكيل إلى الإدارة العامة للكليات مع البرنامج العام للنشاط .

٨ ـ من الضروري الإعداد المسبق للأنشطة والتنسيق مع جميع الجهات ذات العلاقة بالنشاط قبل فترة كافية من تنفيذه (كالحجز المسبق لوسائل السفر أو للسكن، أو مخاطبة الجهات التي سيتم زيارتها أو استخدام مرافقها، أو استضافتها، حجز القاعات، توجيه الدعوات للمحاضرين، وللضيوف، والمدعوين قبل وقت كاف من إقامة النشاط) .

٩ ـ لابد من إعداد جميع النماذج التي يتطلبها عمل اللجنة مثل : استمارة التسجيل في اللجنة ، كشوف الأسماء للرحلات والزيارات، نموذج غياب طالب، نموذج تقرير موجز عن النشاط ، كشف بمتطلبات النشاط (الرحلة، أو المخيم ، أو الزيارة، الحفل ..) .

للمراجعة والتأكيد من سير العمل بالصورة المناسبة، استمارة تقويم نشاط.. وما إلى ذلك من النماذج التي توثق العمل وتيسره .

١٠ ـ لابد من العناية بالتوثيق لأعمال اللجنة، وأن يكون هناك ملفات للصادر والوارد، والنماذج الثابتة، وسجل لأعضاء اللجنة، وملف للبرامج والخطط ، ومحاضر الاجتماعات ، وملف للمصروفات ، ومستنداتها .

من المهم العناية بمقر اللجنة ، وإعدادة وتجهيزه لإستقبال الطلاب، والعناية بنظافته

وتنظيمه .

١٢ ـ تحتفظ اللجنة بسجل شامل لأعمالها ، يوضح فيه ما تم إنجازه من أعمال، لكي يسهل الرجوع إليه عند إعداد التقرير الختامي للجنة، أو غير ذلك ..

١٣ ـ تعد اللجنة تقريراً ختامياً لأعمالها في نهاية كل فصل دراسي، ويرفع بعد إجازته من اللجنة العامة إلى الإدارة العامة للكليات قبل نهاية الفصل الدراسي .

مجالات النشاط الطلابي في كليات المعلمين :

١ ـ النشاط الثقافي .

الإطار العام للنشاط الثقافي .

أولاً : الأهداف العامة للنشاط الثقافي .

يسعى النشاط الثقافي لتحقيق الأهداف التالية .

ـ تحقيق الأهداف العامة للنشاط الطلابي .

ـ إثراء معلومات الطلاب وتوجيه اهتمامهم بالثقافة العامة .

ـ تعزيز الطلاب على احترام العمل وتقدير العاملين ودورهم في دفع عجلة الحياة .

ـ تأكيد ثقة الطلاب بأنفسهم وبالآخرين من خلال حسن الإلقاء ومواجهة الجمهور .

ـ تطوير ملكة الإبداع والتخيل للطلاب وإكسابهم حاستي النقد والتذوق الجمالي.

ـ تشجيع الطلاب على ارتياد المكتبات للإطلاع والتزود بالمعلومات والعلوم والمعارف.

ـ تنمية الخيال العلمي وتشجيع الإختراعات والإبتكارات العلمية .

ـ رعاية إبداعات الطلاب الفنية والمهنية .

ثانياً : مجالات النشاط الثقافي .

أ ـ المجال الأدبي .

ويتمثل في البرامج التي تتيح للطالب ممارسة الفنون اللغوية والأدبية وتطبيقها عملياً.

الأهداف الخاصة للمجال الأدبي :

وسائل تحقيق الأهداف :

١ ـ تنظيم المسابقات الأدبية المتنوعة .

٢ ـ إعداد البحوث الأدبية واللغوية .

٣ ـ إصدار النشرات والمجلات الأدبية .

٤ ـ إعداد الصحف الحائطية .

٥ ـ تنظيم الأمسيات الأدبية .

٦ ـ عقد المناظرات والندوات والمحاضرات الأدبية واللغوية .

٧ ـ إدارة اللقاءات الثقافية والحفلات والمناسبات العامة .

٨ ـ إقامة دورات تدريبية في الخطابة وحسن الإلقاء .

٩ ـ تنظيم المعارض والمهرجانات الأدبية .

ب ـ المجالات العلمية والحاسب الآلي :

ويتمثل في البرامج التي تتيح للطالب ممارسة البرامج العلميةبطريقة تطبيقية تنمية لخياله العلمي وقدراته ومهاراته العلمية :

الأهداف الخاصة للمجال العلمي :

١ ـ نشر الوعي العلمي .

٢ ـ تبسيط المعارف العلمية بطريقة تطبيقية .

٣ ـ التدريب على البحث العلمي .

٤ ـ تنمية الخيال العلمي من خلال إعداد برامج علمية وتعليمية خاصة .

٥ ـ تشجيع المبتكرات والمخترعات العلمية .

٦ـ تنمية مهارات استخدام الحاسب الآلي .

وسائل تحقيق أهداف المجال العلمي :

١ ـ إجراء البحوث العلمية .

٢ ـ ابتكار وسائل تعليمية تخدم المواد العلمية .

٣ ـ تنظيم الرحلات والزيارات العلمية .

٤ ـ تنظيم دورات في بعض المجالات العلمية .

٥ ـ إقامة دورات الحاسب الآلي .

٦ ـ عقد المحاضرات والندوات العلمية .

٧ ـ إقامة المعارض العلمية ومعارض الحاسب الآلية .

٨ ـ إصدار النشرات العلمية الدورية المتخصصة .

٩ ـ توفير الكتب والدوريات ودوائر المعارف العلمية .

١٠ ـ التدريب على صيانة الأجهزة العلمية الموجودة في مختبرات الكلية .

١١ ـ التوسع في إجراء بعض التجارب والتطبيقات العلمية .

١٢ ـ إقامة المسابقات التي تساعد على نشر روح المناقشة العلمية وتنشيط المعلومات وتوسيع المدارك العلمية .

١٣ ـ عرض الأفلام العلمية .

جـ ـ المجال الفني والمهني :

ويتمثل في البرامج التي تتيح للطالب فرصة الممارسة الفنية والمهنية بشكل أعمق وفي وقت أطوال من الفرصة المتاحة، لزيادة التثقيف ونشر الوعي الفني والمهني .

الأهداف الخاصة :

١ ـ تنمية القدرة الإبتكارية وإثراء الخبرات فيمايتعلق بالخامات الفنية .

٢ ـ التدريب على الملاحظة ودراسة العلاقات بين مكونات البيئة .

٣ ـ التدريب على اكتشاف البدائل التي تعين على تنفيذ الأفكار والتعبيرات الفنية.

٤ ـ رعاية الإبداعات الفنية والمهنية .

٥ ـ احترام العمل المهني وتقدير العاملين ودورهم في دفع عجلة الحياة .

٦ ـ تقدير قيمة العمل اليدوي والإستمتاع به .

وسائل تحقيق الأهداف :

١ ـ إقامة المسابقات الفنية والمهنية .

٢ ـ إقامة المهرجانات والمعارض الفنية .

٣ ـ تنظيم الدورات التدريبية [الزخرفة الإسلامية ـ الخطوط ـ الفن التشكيلي ـ الرسم والتكوين ـ التجليد ـ تكوين الصورة ـ طباعة المنسوجات ـ أشغال معادن ـ أشغال خشبية ..] .

٤ ـ المشاركة في الأسابيع المعبرة عن المناسبات المختلفة [أسبوع الشجرة، المرور، الصحة، النظافة ..] والمناسبات العالمية [اليوم العالمي لمحو الأمية ـ الصحة ـ الإمتناع عن التدخين ـ مكافحة مرض الإيدز ..] .

٥ ـ البحث والتجريب فى خامات البيئة .

٦ ـ الإشتراك فى المسابقات الدولية والداخلية .

٧ ـ دعم أنشطة لجان الأنشطة الأخرى في الكلية من الناحية الفنية والجمالية .

٨ ـ إنشاء الورش الخاصة ببعض المهن اليدوية .

٩ ـ إقامة دورات تدريبية مهنية [ميكانيكا ـ كهرباء ـ سباكة ـ نجارة ـ آلة كاتبة.....] .

١٠ ـ المساهمة في صيانة وإصلاح المرافق الحيوية في الكلية .

١١ ـ تحسين وتجميل مرافق الكلية ومداخلها الرئيسية .

د ـ المجال المسرحي :

ويتمثل في برامج المسرح الثقافية والفنية .

الأهداف الخاصة :

١ ـ التدريب على تجسيد المواقف التربوية وعرضها مسرحياً .

٢ ـ تطوير ملكتي الإبداع والتخيل واكتساب حاسة التذوق الجمالي من خلال التعامل مع عناصر العمل المسرحي .

٣ ـ رعاية المبدعين في مجال الأداء التمثيلي وصقل مواهبهم .

٤ ـ تدعيم الثقة بالنفس من خلال مواجهة الجمهور .

٥ ـ التعويد على العمل الجماعي المبني على التعاون والإيثار وتحمل المسؤولية .

وسائل تحقيق الأهداف :

١ ـ الدورات التدريبية في مجال الفن المسرحي .

٢ ـ الدورات التدريبية في فن الخطابة ومشافهة الجمهور .

٣ ـ تقديم مسرحيات تربوية على مستوى الكلية .

٤ ـ تنظيم مسابقات للعروض المسرحية .

٥ ـ تنظيم مسابقات خاصة فى فن الإلقاء [الخطابة ، الإلقاء، الإرتجال، التعليق) .

٦ ـ عرض مسرحيات تربوية هادفة مسجلة على أشرطة فيديو .

٧ ـ تنظيم مسابقات في التأليف والإعداد المسرحي .

٨ ـ المشاركة فى المهرجانات والمناسبات العامة [مهرجان الجنادرية ـ اليوم الوطني ـ أسابيع التوعية العامة ـ مهرجان الطفل ..] .

٩ ـ المشاركة في المسابقات الخاصة بالعروض المسرحية .

هـ ـ المجال الثقافي :

الأهداف الخاصة :

١ ـ اكتساب المعارف والعلوم التي تساعد على تكوين وبناء الشخصية السوية .

٢ ـ إثراء المعلومات وتوجيه الإهتمام بالثقافة العامة .

٣ ـ تنشيط المطالعة والقراءة النافعة .

٤ ـ التعريف بتاريخ المملكة وتاريخ موحدها الملك عبد العزيز ـ طيب الله ثراه ـ وأوضاعها الإجتماعية، وما حباها الله من خيرات طبيعية وزراعية .... الخ .

٥ ـ تنمية مهارات البحث والتلخيص .

٦ ـ التعريف بمصادر المعرفة عامة، ودور العلماء المسلمين في إثرائها .

وسائل تحقيق الأهداف .

١ ـ تنظيم المسابقات الدينية والتاريخية والثقافية العامة .

٢ ـ نشر البحوث الدينية والعلمية والإجتماعية .

٣ ـ عقد الأمسيات الثقافية العامة .

٤ ـ تنظيم المحاضرات والندوات الثقافية .

٥ ـ تنظيم أسبوع ثقافي ، ومعارض للكتاب .

٦ ـ إقامة مسابقات البحوث والتلخيص .

٧ ـ المساهمة في تنظيم مكتبة الكلية .

٨ ـ إصدار مجلة ثقافية على مستوى الكلية تعبر عن جميع الأنشطة .

٩ ـ توفير المصادر العلمية والثقافية .

٢ ـ النشاط الإجتماعي .

ومن الأهداف المهمة للتربية والتعليم تأهيل الإنسان لممارسة حياته الإجتماعية، بشكل سليم ومتكامل، يسهم في تحقيق ذاته، بصورة تتوافق مع تطلعات مجتمعه .

ومن الوسائل الأساسية التي تحقق ذلك ممارسة الأنشطة الطلابية المختلفة، ومن أبرزها النشاط الإجتماعي، ولذا تبرز أهمية الأنشطة الطلابية في حياة الطالب، وأهمية دعم هذه الأنشطة، وتنظيمها والتخطيط لها بصورة تتناسب مع أهميتها .

أولاً : أهداف النشاط الإجتماعي :

تعمل اللجنة الاجتماعية على تحقيق الأهداف التالية :

١ ـ تعميق القيم الإجتماعية السليمة المتمشية مع تعاليم ديننا الإسلامي الحنيف، وترجمتها إلى أفعال ومواقف وسلوك للطلاب، متخذين من سيرة الرسول ﷺ وأصحابه المثل والقدوة .

٢ ـ تكوين الشخصية المتكاملة للطلاب (معلمي الغد) بحيث يصبح كلاً منهم مواطناً صالحاً فاعلاً مرتبطاً بأمته، ينتمي إليها ويضحي من أجلها، وتأهيله لإدارة النشاط

في صفه ومدرسته .

٣ ـ تفعيل مجالات النشاط الإجتماعي المختلفة لخدمة جميع طلاب الكلية، والبيئة المحيطة.

٤ ـ تربية الطلاب على استثمار أوقات الفراغ فيما يثري معلوماتهم وخبراتهم وينمي قدراتهم ومواهبهم، ويعود بالنفع على الفرد و المجتمع .

٥ ـ الإسهام في مشروعات الخدمات العامة، والمشاركة فى المناسبات المختلفة ، تعميقاً لقيم العمل، واحترامه .

٦ ـ تكوين الاتجاهات الإيجابية، وتأصيل الأخلاق العالية قولاً وعملاً لدى الطالب، وإكسابه مهارات التعامل والحوار الهادف مع الآخرين .

٧ ـ تعميق انتماء الطالب لكليته من خلال تقديم البرامج الترويحية الهادفة .

٨ ـ اكتشاف القدرات والمهارات الخاصة ورعايتها وتوفير الجو المناسب لنموها واستثمارها .

ثانياً : مجالات النشاط الإجتماعي :

تصنيف الأنشطة الاجتماعية حسب نطاقها، إلى أنشطة على مستوى الكلية، أو على مستوى المدينة، أو المنطقة، أو على مستوى الكليات جميعها. كما يمكن تصنيفها حسب نوع النشاط، وطبيعته إلى مجالات متعددة من أهمها :

أ ـ الرحلات :

تصنف الرحلات عادة إلى أنواع متعددة، منها الرحلات الطويلة التي تستمر أكثر من يوم واحد، والرحلات القصيرة التى تستمر يوماً أو بعض يوم، وذلك حسب مدة الرحلة، كما قد تصنف إلى رحلات محلية أو خارجية، أي داخل المنطقة أو إلى مناطق أخرى، كما قد تصنف حسب طبيعتها إلى : رحلات علمية، أو استكشافية (جغرافية تاريخية) ، أو ترفيهية، أو لأداء عبادات معينة ، كالحج أو العمرة أو زيارة المسجد النبوى .

ب ـ الزيارات :

تنفذ الزيارات إلى معالم أو جهات محددة (المعالم المختلفة، المصانع ، المتاحف ، المكتبات، المعارض، المؤسسات التعليمية، الموسسات الحكوميةو الخاصة ..) وغالباً ما تكون داخل المنطقة، وتخطط برامجها غالباً من قبل الجهات التي يتم زيارتها بالتنسيق مع إدارة النشاط، وتتسم بقصر مدتها (عدة ساعات، أو يوم كامل) ، وبقلة المشاركين فيها (١٠ ـ ٢٥ طالباً) .

وتحقق فيها العديد من أهداف الرحلات .

جـ ـ المعسكرات والمخيمات الإجتماعية .

وتهدف إلى قضاء الطلاب وقتاً ممتعاً بعيداً عن جو الدراسة، وتتخللها برامج وهوايات محببة إلى النفس بطريقة منظمة، ويتدرب الطلاب خلالها على التخطيط وإدارة بعض البرامج وتنفيذها بشكل مركز، واكتساب مهارات متنوعة تمكنهم من التكيف مع المواقف والأعمال التي قد تواجههم في حياتهم العملية مستقبلاً .

وللمعسكرات والمخيمات الإجتماعية أنواع مختلفة منها التدريبية، والترويحية، ومنها ما يتعلق بمجالات الخدمة العامة.. وعادة ما تقام في مباني الكلية، أو المخيمات الخلوية.

د ـ الحفلات والمهرجانات :

تهدف الحفلات إلى تكريم فئة معين، كالمستجدين أو الخريجين أو المبرزين في النشاط أو المتفوقين دراسياً أو الأساتذة الجدد ، أو المغادرين، أو المتقاعدين، أو لتكريم شخصيات معينة كالعمداء أو رؤساء الأقسام الجدد أو السابقين، أو الحاصلين على درجات علمية، أو الفائزين بالمنافسات المختلفة، كما تقام بعض الإحتفالات بمناسبات معينة كبداية العام الدراسي، أو العيدين، أو ختام العام الدراسى، أو لأغراض أخرى كالترفيه، أو الحفلات المسرحية ..

وتسهم الحفلات المختلفة في تحقيق أهداف عديدة ، وذلك حسب طبيعة الإحتفال،

ولكنها عموماً تؤدي إلى تقوية العلاقات الإجتماعية والتواصل بين منسوبي الكلية، ودعم الإنتماء إليها، والإسهام في تحقيق الذات، والإعتراف لأهل الفضل بفضلهم، إضافة إلى إبراز بعض القضايا ومعالجتها بأسلوب مشوق، وغير مباشر .

هـ ـ الندوات والمحاضرات الاجتماعية :

رغم أن المحاضرات والندوات تعد في الأساس نشاطاً ثقافياً ، إلا أن النشاط الإجتماعي يمكن أن يقدم بعض المحاضرات ذات البعد الإجتماعي، وخصوصاً ما قد يصاحب بعض البرامج الإجتماعية كالمعارض الخيرية، أو برامج التبرع بالدم، أو معارض التوعية بأضرار المخدرات و التدخين .

ح ـ مشروعات وبرامج ومناسبات الخدمة العامة :

وتهدف إلى خدمة المجتمع ، وإبراز بعض القضايا والمناسبات، ولفت أنظار الطلاب إليها، كما تهدف إلى تنمية روح التضحية والإيثار والبذل والعطاء للمجتمع والإنتماء إليه وخدمته، والمحافظة على مكتسباته ومنجزاته، وتوجه هذه البرامج والمشروعات لخدمة المجتمع أو الحي أو الكلية. ويكون معيار النجاح فيها هومدى تحقيق الأهداف المرجوة من كل مشروع وفق ما هو مخطط سلفاً.

و ـ مراكز النشاط الاجتماعي :

ويمكن إقامتها خلال العام الدراسي أو خلال الإجازات، ومنها مراكز النشاط التي تنظمها الوزارة على مستوى الأحياء، وهي مراكز نشاط دائم للطلاب ، يمارسون فيها مختلف أنواع الأنشطة بعد نهاية اليوم الدراسي وخلال إجازات نهاية الأسبوع، وكذلك المراكز الصيفية التي تنفذ خلال الإجازة الصيفية، ويمكن لطلاب الكليات المشاركة في هذه المراكز خلال العام الدراسي أو خلال الإجازة ، حيث تكون الفرصة ملائمة لإكتساب مهارات إدارة النشاط . كما أنها فرصة لشغل أوقات الفراغ عن طريق البرامج الحيوية الهادفة كما هي فرصة للتدريب والتثقيف والترويح عن الطلاب وربطهم بالبيئة

والمجتمع الذى يعيشون فيها .

ز ـ المعارض :

المعارض بمختلف أنواعها مجال مهم من مجالات النشاط الإجتماعي، ومنها المعارض الخيرية، ومعارض التوعية بأضرار المخدرات والتدخين .. والمعارض ذات الصبغة الاجتماعية بشكل عام .

رابعاً : إعداد برنامج اللجنة الاجتماعية في الكلية :

قد لا يكون من المناسب اقتراح برنامج محدد للجنة الاجتماعية يمكن تطبيقه في أى كلية من كليات المعلمين المختلفة، لأن هناك اعتبارات لابد من أخذها في الحسبان عند تصميم أي برنامج من برامج النشاط ، فمن الضروري دراسة إمكانات الكلية المادية، والبشرية سواء من الأساتذة ، أو الطلاب (حاجاتهم وميولهم ومشكلاتهم) ، وكذلك زمن تنفيذ البرنامج والمناسبات التي قد تنفذ خلاله ..

وعلى العموم يفترض أن ينفذ البرنامج التالي على الأقل في كل كلية من كليات المعلمين ، على أن يوزع بين الفصلين :

١ـ أسبوع التعريف بالكلية .

٢ ـ حفل استقبال الطلاب المستجدين، والأساتذة الجدد .

٣ ـ لقاء مفتوح مع العميد والوكلاء ورؤساء الأقسام .

٤ ـ ثلاث رحلات طويلة (٣ أيام) خارج المنطقة .

٥ ـ ثلاث رحلات لمدة يوم واحد داخل المنطقة .

٦ ـ حفل مسرحي تروحي .

٧ ـ أربع زيارات لأحد المعالم أو الجهات (الحكومية أو الخاصة) .

٨ ـ معسكر .

٩ ـ مخيم .

١٠ ـ حفل ختام الأنشطة الطلابية وتكريم المبرزين في الأنشطة .

١١ ـ حفل التخرج .

ويفترض مراعاة ما يلي ضمن البرنامج العام للجنة .

١ ـ يحدد يوم في الأسبوع (إحدى الأمسيات مثلاً) لاجتماع أعضاء اللجنة ومن يرغب من الطلاب لممارسة أنشطة مختلفة (اجتماعية ، ورياضية ...) لربط الطلاب باللجنة واستقطاب المزيد منهم لأنشطتها .

٢ ـ تَضَمّن الناسبات المختلفة وبرامج الخدمة العامة والمعارض في برنامج اللجنة حسب مكان وزمان تنفيذ البرنامج .

٣ ـ النشاط الكشفي

أولاً التعريف :

الجوالة مرحلة من مراحل الحركة الكشفية للشباب الذين تزيد أعمارهم عن ١٨ عاماً، وقد بدأت في عام ١٩١٨م .

ثانياً : **أهداف الجوالة** :

تهدف إلى إعداد الشباب الصالح المتكامل الشخصية من خلال :

١ ـ تقوية الإلتزام بالدين الإسلامي الحنيف .

٢ ـ تحقيق روح الإنتماء للمجتمع بإدراك حاجاته وتلبيتها .

٣ ـ إشباع احتياجاته النفسية، والإجتماعية، والثقافية.. إلخ .

٤ ـ تنمية معارفه وتوسيع مداركه وزيادة ثقافاته ومعلوماته .

٥ ـ إكسابه قيم الوعد والقانون الكشفي .

٦ ـ تنمية مهاراته الكشفية .

٧ ـ المحافظة على صحته وإعداده بدنياً .

٨ ـ تأهيله لتحمل المسؤولية واتخاذ القرار .

٩ ـ صقل مواهبه وتنمية قدراته الذاتية .

ثالثاً : المصطلحات :

الجوال : هو أحد أفراد العشيرة .

الرهط : هو جماعةمن الجوالين الذين يتراوح عددهم بين أربعة إلى ثمانية طلاب.

رائد الرهط : هو الجوال الذي تسند إليه مسؤولية إدارة الرهط ويتم ترشيحه من قبل أعضاء الرهط .

العشيرة : هي المجموعة المكونة من رهطين إلى أربعة أرهط .

رائد العشيرة : هو الجوال الذي تسند إليه مسؤولية ريادة العشيرة .

قائد العشيرة : هو الشخص الحاصل على تأهيل كشفي مناسب والمعين من المسؤولين بالهيئة التي تتبع لها العشيرة، وتستشيره العشيره، ويصادق على خططها وبرمجها .

رائد أول العشائر : هو الجوال الذي يتولى مهمة التنسيق بين العشائر ويشرف على تنفيذ برامجها .

مساعد قائد العشيرة أو مساعدوه : هم الأشخاص الحاصلون على تأهيل كشفي مناسب ويقومون بمساعدة قائد العشيرة، وإبداء المشورة له، والمشاركة في إدارة العشيرة والإشراف على تنفيذ برامجها .

مجلس إدارة العشيرة : وهو مجلس يتكون من :

١ ـ قائد العشيرة .

٢ ـ مساعد قائد العشيرة .

٣ ـ رائد العشيرة .

٤ ـ رواد الأرهط .

ويقوم المجلس بالآتي :

١ ـ مناقشة الخطة السنوية للعشيرة، وإقرارها .

٢ ـ متابعة تنفيذ الخطة وتقويمها .

٣ ـ بحث ما يستجد من أمور تخص العشيرة .مجلس العشائر : ولا يتكون هذا المجلس إلا في حال وجود أكثر من عشيرتين فى الكلية، ويتكون مجلس أعضائه من :

١ ـ المشرف على عشائر الجوالة .

٢ ـ قادة العشائر .

٣ ـ رائد أول العشائر .

٤ ـ رواد العشائر .

ويقوم بالآتي :

١ ـ التصديق على خطة العشائر بعد التنسيق بينها .

٢ ـ بحث جميع شؤون العشائر .

٣ ـ بحث الموضوعات التي تحال إليه العشائر .

رابعاً : مراحل الجوالة .

مرحلة الترشيح :

تستمر هذه المرحلة من ثلاثة إلى ستة أشهر، يتم فيها تأهل " مرشح الجوال " لعضوية العشيرة من خلال :

ـ الإلتزام بالوعد والقانون .

ـ المشاركة في أنشطة العشيرة ، على أن تشمل هذه المشاركة نشاطين فرديين أو جماعيين فى خمسة من مجالات المناهج الكشفية. وفي نهاية هذه المدة وبعد تنفيذ تلك البرامج يقلد الجوال المنديل في حفل ترحيبي تقيمه العشيرة .

مرحلة الجوال الثاني :

وهي مرحلة تستمر من سنة واحدة إلى سنتين يتم فيها تأهل الجوال من خلال :

ـ إكساب الجوال المهارات التي تساعده على تنمية قدراته الشخصية .

ـ العمل في المجموعة، وخدمة الآخرين .

وبعد تنفيذ نشاط فردي وآخر جماعي في خمسة من مجالات المناهج، يمنح الجوال درجة الجوال الثاني .

مرحلة الجوال الأول :

وهي مرحلة تستمر من سنة واحدة إلى سنتين، يتم تأهيل الجوال الثاني من خلال :

ـ تنمية المهارات القيادية لدى الجوال .

ـ مساعدة الجوال في مجال التدريب الكشفي .

ـ خدمة المجتمع وتنميته .

وبعد تنفيذ نشاطين فرديين وآخرين جماعيين من أنشطة المجالات التالية :

ـ التربية الدينية ـ التربية الكشفية ـ المهارات القيادية .

ـ تنمية المجتمع والمحافظة على البيئة .

يمنح الجوال درجة الأول .

سادساً : شارات الهواية .

١ ـ البحاثة : تمنح بعد إعداد بحث علمي يجيزه أحد المختصين وتوضع الشارة أعلى العضد الأيمن .

٢ ـ الرحالة : تمنح بعد القيام بالتخطيط والتنفيذ لرحلة خلوية أو أكثر لمدة أربعة أيام، وإعداد تقرير شامل عنها، وتوضع الشارة أعلى العضد الأيسر .

٣ ـ المدرّب : وتمنح للجوال الذي يساعد في إدارة وقيادة ثلاث دورات أو مخيمات لفرقة كشفية، وتوضع الشارة على جانب الصدر الأيمن .

٤ ـ الإغاثي : تمنح للجوال بعد المشاركة في ثلاثة من مشروعات الإغاثة في بلده أو خارجه، وتوضع الشارة على العضد الأيمن .

وتأكد بعض الدراسات على أن :

شارات الهواية « الأوسمة » .

شارات الهواية :

هي الشارات التي تعطي للفتى بعد اتقانه لمهارة من المهارات، وهي من أهم وسائل الحركة الكشفية في تربية الشباب وركن مهم من أركان البرنامج الكشفي التربوي العام في الحركة . إذ إنها تهيء للفني أفضل النواحي لإكتشاف ميوله واستعداداته وتنمية مهاراته وقدراته، وتكسبه القدرة على المبادأة والتجديد والابتكار، وممارسته لها فيها متعة وترويح فتعوده البحث والتجريب وتدفعه إلى التفكير في الإنتاج والإستهلاك والإدخار بل وربما تؤثر على مستقبل حياته فيستفيد ويفيد أسرته ويساهم مساهمة إيجابية بمهارته في خدمة وتنمية مجتمعه .

أغراض شارات الهواية :

ـ تنمية الميول والتقدم بالقدرات الفردية .

ـ اكساب الكشاف مهارات اجتماعية .

ـ التعمق في فنون الحركة .

أقسام شارات الهواية :

الشارات الرياضية	شارات حياة الخلاء	الشارات الزراعية	شارات الفنون الجملية
١ ـ الرامي .	١ ـ الرحالة .	١ ـ البستاني .	١ ـ الرسام
٢ ـ السباح .	٢ ـ الطاهي .	٢ ـ الريفي .	٢ ـ الموسيقى .
٣ ـ المجدف .	٣ـ المخيم .	٣ ـ مربي الدواجن .	٣ ـ المصور .
٤ ـ قائد شراع .	٤ ـ الملاحظ .	٤ ـ مربى نحل .	٤ ـ هاوي الأشغال اليدوية .
٥ ـ قائد زورق آلي .	٥ ـ دارس طبيعة .	٥ ـ مكافح الآفات .	
٦ ـ راكب الدراجة .	٦ ـ رسام خرائط .	٦ ـ صديق الطيور .	
٧ ـ راكب الدراجة النارية.	٧ ـ مخاطب إشارة .	٧ ـ صديق النحلة .	
٨ ـ لاعب الفريق .	٨ ـ مقتفي أثر .	٨ـ مربى أسماك .	
٩ ـ هاوي المصارعة اليابانية .	٩ ـ المحافظ على الطبيعة .		
١٠ ـ الفارس .	١٠ ـ المسامر .		
١١ ـ رامي القوس والنشاب .			
١٢ ـ المنزلج فوق الماء.			

الشارات الثقافية	شارات الخدمات العامة	الشارات العلمية	الشارات المهنية
١ ـ الصحفي .	١ ـ الإطفائي .	١ ـ الراصد الجوي .	١ ـ الكهربائي .
٢ ـ المترجم .	٢ ـ المسعف .	٢ ـ الفلكي .	٢ ـ اللاسلكي .
٣ ـ المتحدث .	٣ ـ الممرض .	٣ ـ المراقب الجوي .	٣ ـ السباك .
٤ ـ المطالع .	٤ ـ النافع .	٤ ـ رائد الفضاء .	٤ ـ الميكانيكي .
٥ ـ المقتني .	٥ ـ الدليل .	٥ ـ دارس النفط .	٥ ـ النجار .
٦ ـ هاوي الثقافة العامة .	٦ ـ المنقذ .	٦ ـ الجيولوجي .	٦ ـ الدهان .
٧ ـ هاوي الثقافة الإسلامية.	٧ـ حارس سواحل .	٧ ـ المحافظ على الطاقة .	٧ ـ الحائك .
٨ ـ هاوي الثقافة العالمية .	٨ ـ منظم المنزل .	٨ ـ هاوي الاليكترونيات .	٨ ـ كاتب الآلة .
	٩ ـ هاوي الدفاع المدني .	٩ ـ هاوي الكمبيوتر.	٩ ـ البناء .
	١٠ ـ هاوي العلاقات العامة .		١٠ ـ النساخ .
			١١ ـ التلفزي .

شارات الكفاية (الجدارة) :

وتحتوي متطلبات مناهج هذه الشارات على مجموعة من المعلومات والمهارات التي تساهم في تحقيق التنمية المتكاملة للفتية جسمانياً واجتماعياً وعقلياً وروحياً وبما يساعدهم على القيام بواجباتهم الدينية ودراسة مشاكل مجتمعاتهم واكتساب العادات والمهارات من خلال خدمة الآخرين وحل المشاكل .

الربط بين شارات الكفاية والهواية

شارات الكفاية

شارات الهواية

تكوين أساسي لا بد منه وفقاً للمناهج الكشفية

شـــارات الهـــواية

لا يستطيع الكشاف الحصول على شارة الكفاية (مبتديء / ثان / أول) إلا بعد الحصول على عدد محدد من شارات الهواية كحد أدني .
التدريب على بعض متطلبات شارات الهواية ضمن متطلبات شارات الكفاية .

مرحلة الجوالة :

الخصائص المميزة :

الجوال هو الشخص الذي اكتمل نموه وأصبح راشداً أي أنه الشخص المسئول عن ذاته وله المقدرة على الإختيار ويتحمل مسئولية ما يختاره وله المقدرة على تصور النتائج المترتبة على القرارات التي يتخذها ومما يميز الراشد قدرته على اكتساب الخبرات واستخدامها كأساس لاكتساب المزيد من المعارف والخبرات الجديدة والراشد قادر على تحمل الجهد ولديه القدرة على ربط الأشياء والأمور ببعضها ، ويفتقد الراشد أثناء نموه وتطوره جانباً من سعادة الطفولة وحب الإستطلاع . فالطفل بطبيعته محب للإستطلاع

يبحث ويتساءل ويراقب ويستمع ويجري التجارب وليس لديه مشاكل، أما الراشد فقد اجتاز هذه المرحلة من قبل . و لهذا السبب يشعر أنه ليس بحاجة إلى مزيد من البحث . وهكذا يكتشف حدود امكانياته وأوجه القصور التي لديه .

كما أنه يؤمن مثلما يؤمن المراهق بأنه يمتلك العالم وأنه ليس هناك ما هو مستحيل وأنه قادر على الفعل والتغير والنجاح في كل شيء .

ومن الناحية الذهنية فإن الذكاء لا ينمو بإطراد حيث إنه يصل إلى ذروته قبل بلوغ سن العشرين ولا يعني ذلك أن الراشد أصبح قاصراً أو غير قادر على تحصيل المعرفة ولكن إمكانياته الذهنية وقدرته على تبادل الأفكار مع الآخرين واستخدام المنطق واستخلاص النتائج قد وصلت إلى الذروة التي لا يمكن تجاوزها .

ومن الناحية الإجتماعية يصل الشخص إلى مرحلة الرشد عندما يلعب دوراً إيجابياً في بيئته ومجتمعه ويمارس مسئولياته وتكون له شخصيته الواضحة . ولكن الجانب السلبي هو أن الضغوط الإجتماعية تتزايد باستمرار حتى يصبح الراشد أسيراً لبعض التقاليد والأفكار والعلاقات بين الناس .

مرحلة الجوالة :

مرحلة الجوالة هي إمتداد زمني للحركة الكشفية ـ التي تبدأ بالأشبال فالكشافة ثم المتقدم .. بهدف اكتساب الشباب لمزيد من التجارب والخبرات التي تحقق النجاح في الحياة وغرض مرحلة الجوالة الإندماج في المجتمع، والعمل معه، والإنتاج له .

ويتم الوصول إلى هذا الغرض من خلال اندماج الجوال في الرهط والعشيرة واشتراكه في أنشطتهما حيث تتاح له فرص التدريب واكتساب المهارات، والثقة في قدراته وفي نفسه فيتحمل مسئولية ما يوكل إليه من أعمال لأنه أهل لهذه المسئولية .. ومع حبه للخير وسعيه لخدمة الآخرين يندمج في هيئات المجتمع ويعمل معها .

شارات الهواية لمرحلة الجوالة :

١ ـ شارة البحاثة : متطلباتها .

ـ بحث موضوع من الموضوعات خلال فترة ستة شهور على الأقل .. مع تقديم تقرير أو رسالة عن هذا البحث موضحة بالنماذج أو الصور أو الخرائط التي تتناسب وموضوع البحث .

ـ توضع الشارة للجوال الحاصل عليها على أعلى الذراع الأيمن.

٢ ـ شارة الرحلة : متطلباتها :

ـ القيام برحلة سيراً على الأقدام لمسافة (١٥٠) كم خارج المدينة دفعة واحدة أو على مراحل (وتكون مسافة الرحلة ٣٠٠ كم فى حالة استخدام قارب ذي مجداف أو ٦٠٠ كم في حالة استخدام الدراجة) .

وتسجل هذه الرحلة في سجل يتضمن تاريخ الرحلة / مشاهدات الطريق / الأماكن المهمة / الأماكن الصالحة للتخييم / مميزات الحياة الإجتماعية / الزراعة والحياة الطبيعية/ المقابلات والإتصالات . والغرض من هذه الرحلة هو الفائدة الشخصية والمتعة النفسية، والتعرف على معالم الوطن وليس الغرض منها إظهار بطولة رياضية .

ـ توضع الشارة للجوال الحاصل عليها على أعلى الذراع الأيسر .

٣ ـ شارة المدرب : متطلباتها :

ـ المساعدة في تدريب فريق : أشبال أو كشافة أو كشاف متقدم بعد موافقة قائد العشيرة وقائد الفريق الذي سيقوم بمساعدته .

ـ توضع هذه الشارة فوق الجيب الأيمن .

مجالات الأنشطة المقترحة لمرحلة الجوالة :

١ ـ حياة الخلاء :

ويتضمن هذا المجال : ممارسة أسس التخييم / الرحلات الخلوية / ألعاب الخلاء / دراسة البيئة / تلوث البيئة والمحافظة عليها / المعاونة في إدارة أماكن التخييم ومراكز الشباب / تنظيم الرحلات لفرق الأشبال والكشافة .

٢ ـ الخدمة العامة وتنمية المجتمع وتشمل :

تنفيذ مشروعات خدمة المجتمع / الإشتراك في هيئة أو جمعية اجتماعية / تدريب جماعة من الكشافين على الأسعاف والإنقاذ / المعاونة فيتدريب فرق الكشافة والأشبال / إعداد مشروعات خدمة للمعاقين / حماية البيئة / خدمة المساجد / الدعوة لمحاربة العادات السيئة / الإستزراع والتشجير / خدمة الحدائق والشواطىء .

٣ ـ الأنشطة الرياضية :

وتتضمن ممارسة الألعاب / التدريب / عمل المسابقات / تدريب الأشبال والكشافين على الألعاب واللياقة البدنية / الإلمام بقوانين الألعاب / الإشتراك ضمن فريق رياضي / الحصول على شهادة تدريب أو درجة تحكيم رسمية / إحياء الألعاب الشعبية / التنظيمات الرياضية للجان والإتحادات والبطولات .

٤ ـ الميول والهوايات الخاصة ومنها :

ممارسة الهواية الخاصة (تمثيل ، راديو، ديكور ، كهرباء ...) تحرير مجلة العشيرة / تسجيل شرائط مسموعة أو مرئية / المهارات اليدوية / تدريب الهواة / الصناعات التقليدية / القصة / الشعر / النقد .

٥ ـ التطلع للريادة .

وتشمل : حضور دورات التأهيل / المشاركة في لجان العمل / المعاونة في تدريب

الأشبال والكشافين / تكوين فريق فني / رئاسة فريق عمل / المساعدة في إدارة فريق كشفي / دراسة التنظيمات الشبابية وعمل مقارنة بينها / تخطيط وإدارة المشروعات .

٦ ـ الإتصال العالمي :

ويتضمن : الإشتراك في مخيم عالمي / التعرف على أطعمة الشعوب / إستضافة جوال أجنبي والتعرف على عادات بلده / دور المنظمات العربية والعالمية / زيارة الجاليات الأجنبية / زيارة مدن خارج الوطن .

٧ ـ الجوالة والحياة :

ويتضمن التعرف على الاتحادات والنقابات / تكاليف البناء والتأثيث / البطالة وفرص العمل / سياسة الأحزاب في بلده / أضرار الخمر والتدخين والمخدرات / العناية بالصحة / مهارات الصيانة المنزلية .

٨ ـ القيم الروحية والمثل الشخصية :

ويتضمن هذا المجال : البحث في العقائد والديانات السماوية / تخطيط وتنفيذ الأنشطة الدينية / العادات الإجتماعية وعلاقتها بالدين / القضايا الأخلاقية /تدريب فريق كشفي علي أداء المناسك / القيم الروحية المكتسبة من الدين / الوعد والقانون وارتباطهما بالدين والتقاليد / نظام التقاضي والمحاكم / القضايا الإجتماعية .

[م١٩ :٥٧ـ ٧٩]

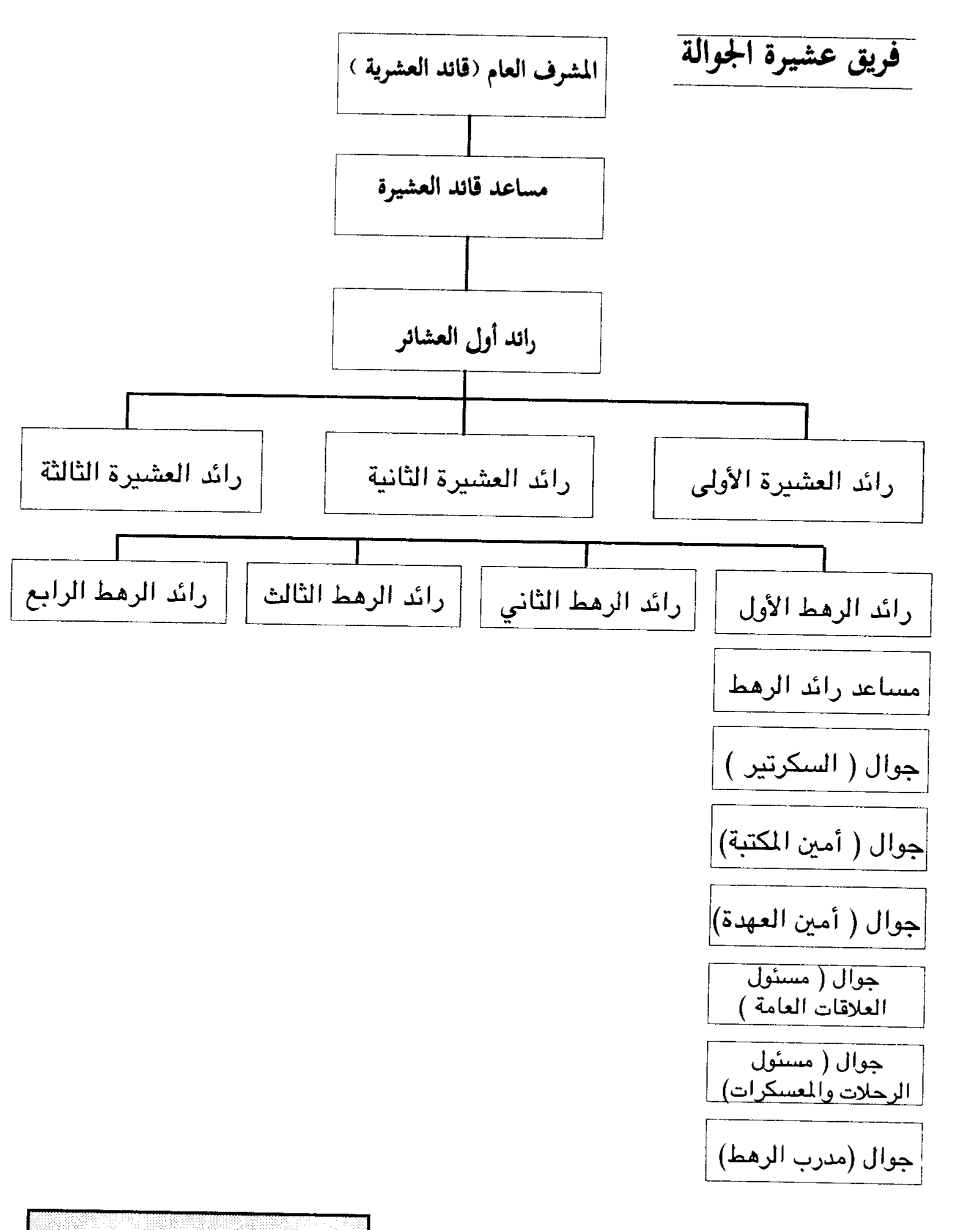
سابعاً : ملابس الجوالة :

القميص : قميص كشفي لونه بيج فاتح وتوضع عليه شارة الجوالة في أعلى الصدر من اليسار .

البنطلون : بنطلون كشفي لونه كاكي فاتح ، مع حزام جلدي لونه بني .

المنديل : منديل كشفي لونه أزرق (كحلي) عليه شعار مرحلة الجوالة ، بطرفه شريط أبيض بعرض ١ سم .

فريق عشيرة الجوالة



تشكيل عشيرة الجوالة

ثامناً : مستويات نشاط عشيرة الجوالة :

أ ـ نشاط مركزي :

الأنشطة المركزية للجوالة هي الأنشطة التى تنفذ علي مستوى كليات المعلمين، أو علي مستوي الوزارة، أو على مستوى المملكة ، وتصدر الإدارة العامة لكليات المعلمين بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة بالبرامج المركزية خلال العام الدراسي، وتبلّغ بها الكليات للمشاركة .

ب ـ نشاط الجوالة بالكليات :

وهى الأنشطة التى تخطط وتنفذ علي مستوى الكلية ؛ حيث تقدم عشيرة الجوالة بالكلية خطة نشاطها ـ لمدة عام كامل ـ إلى اللجنة العامة للنشاط ، وفق ظروف الكلية وإمكاناتها .

تاسعاً : نماذج من أنشطة الجوالة :

١ ـ الفنون والمهارات الكشفية (استخدام البوصلة، الإتجاهات، رسم الخرائط، .... الخ) .

٢ ـ الرحلات الخلوية القصيرة والطويلة .

٣ ـ المعسكرات التدريبية والدورات التأهيلية .

٤ ـ حفلات السّمَر .

٥ ـ المشاركة في المناسبات العامة مثل خدمة الحجاج وحفلات التخرج .

٦ ـ التعاون مع جوالة الجامعات واللّقاء بهم في مخيمات ومسابقات مشتركة .

٧ ـ تنظيم زيارات ميدانية للقطاعات الحكومية والمراكز الحضارية والتاريخية .

٨ ـ المسابقات الثقافية والرياضية والكشفية ومسابقات التفوق الكشفي .

٩ ـ المشاركة في أسابيع الخدمة العامة مثل أسبوع الشجرة وأسبوع المرور .

١٠ ـ تنظيم مشاريع خدمة المجتمع (أبحاث ، برامج تنفيذية ، ....) .

١١ ـ اجتماعات تدريبية يتم خلالها تنفيذ محتوى البرنامج وفقاً للمرحلة (ممارسة للأنشطة الفردية والجماعية حسب المجالات ..) .

١٢ ـ تشجيع الجوالة على ممارسة الهوايات ، والحصول على الشارات، وإيجاد الحوافز المناسبة .

عاشراً : أساليب تقويم الأنشطة :

أ ـ إعداد سجل للعشيرة يحتوي على تسجيل كامل لشهادات تقدم الأفراد واجتياز شارات الهواية والدورات التأهيلية .

ب ـ زيارة العشيرة للتقويم وحصر النشاط من قبل المسؤولين في كليات المعلمين أو الجهات المختصة .

جـ ـ مسابقات التفوق الكشفي .

د ـ في نهاية العام ادراسي تعد العشيرة تقريراً متكاملاً عن نشاط الجوالة ، متضمناً الآراء والمقترحات حول برامج العام القادم .

حادي عشر : احتياجات العشيرة :

١ ـ النادي الكشفي في كل كلية .

٢ ـ الملابس الكشفية .

٣ ـ أدوات التخييم .

٤ ـ أدوات التدريب .

ثاني عشر : برنامج مقترح لنشاط عشائر الجوالة في الكليات :

يقترح أن ينفذ ما يلي على مستوى كل كلية من كليات المعلمين كحد أدنى :

١ ــ تنظيم أعمال العشيرة وسجلاتها .

٢ ــ تحديد جدول اجتماعات العشيرة خلال العام الدراسي .

٣ ــ إقامة ٤ مخيمات ورحلات خلوية .

٤ ــ تشجيع الجوالين على الحصول على شارات الجدارة والهواية للجوالين .

٥ ــ المشاركة فى زيارة إحدى المؤسسات الحكومية أو الأهلية .

٦ ــ المشاركة في مخيمات الجوالة والمناسبات المركزية الأخرى .

٧ ــ تنظيم وتنفيذ مشروع لخدمة المجتمع .

٨ ــ ما تراه الكلية مناسباً من برامج، وفق إمكاناتها، من مسابقات وزيارات وبرامج أخرى ..

٤ ــ النشاط الرياضي :

يعد النشاط الرياضي أحد النشاطات الطلابية المهمة نتيجة الدور التربوي الذي يلعبه هذا النشاط في بناء شخصية الطالب وإكسابه القدرات الحركية والمهارية التي تستند إلى القواعد الرياضية والصحية السليمة.

أولاً : أهداف النشاط الرياضي .

١ ــ إكساب الطلاب المهارات والقدرات الحركية التي تستند إلى القواعد الرياضية والصحية لبناء الجسم السليم .

٢ ــ نشر الوعي الرياضي الموجه الداعي إلى ممارسة الرياضة لكسب اللياقة البدنية والنشاط الدائم وإيجاد المؤمن القوي .

٣ ـ رفع مستوى الكفاءة البدنية والقدرات الحركية للطالب وإكتسابه القوام السليم.

٤ ـ رفع المستوى الصحي وتنشيط الدورة الدموية وتقوية الوظائف الحيوية للجسم وزيادة السعة الحيوية والمساهمة فى علاج تشوهات القوام وتحقيق النشاط الدائم للجسم .

٥ ـ المساهمة في التخلص من التوتر النفسي وتفريغ الانفعالات واستنفاد الطاقة الزائدة وإشباع الحاجات النفسية والتكيف الاجتماعي وتحقيق الذات .

٦ ـ تقوية الإرادة والقدرة على التغلب على المصاعب والإعتماد على النفس وتحمل المسؤولية والسعي للوصول للمستويات الرياضية العالية والتفوق الرياضي .

٧ ـ تقدير أهمية استثمار الفراغ ببعض الممارسات الرياضية .

٨ ـ رعاية الطلاب الموهوبين في الألعاب المختلفة وتنمية مواهبهم .

٩ ـ إبراز أهمية النشاط الرياضي في حياة الشباب وغرس المفاهيم والقيم التربوية الفاضلة وفق تعاليم ديننا الحنيف .

١٠ ـ توجيه عنصر المنافسة بحيث لا يكون هدفاً في حد ذاتها وإنما تكون وسيلة تربوية مشوقة، وذلك بالتأكيد على المنافسة الشريفة والبعد عن مظاهر التعصب .

١١ ـ المساهمة في إعداد القيادات الواعية من الطلاب عن طريق إعطائهم الفرص الكافية للمشاركة في برامج الأنشطة من خلال لجان التنظيم والتحكيم والتسجيل .

ثانياً : برامج النشاط الرياضي :

(١) نشاطات تنافسية :

أ ـ ألعاب جماعية (كرة القدم ـ الكرة الطائرة ـ كرة السلة ـ كرة اليد) .

ب ـ ألعاب فردية (ألعاب القوى ـ الجمباز ـ تنس الطاولة ـ السباحة ـ تنس أرضي.

(٢) **تنظيم بطولات التعارف** للطلاب المستجدين في الكلية في الألعاب الرياضية التالية (كرة القدم ـ الكرة الطائرة ـ كرة السلة ـ كرة اليد ـ ألعاب القوى ـ ألعاب ومسابقات ترويحية إلى غير ذلك) .

(٣) **نشاطات ثقافية تشمل ما يلي** :

ـ صحافة رياضية .

ـ بحوث قصيرة حول التدريب ووسائله واستعمالات كل وسيلة من وسائل ممارسة الرياضة .

ـ بحوث رياضية عن بعض الألعاب ومتطلباتها .

ـ مسابقات ثقافية رياضية .

(٤) **حفلات ومهرجانات وعروض رياضية** مبسطة لتكريم المبرزين وإبراز دور النشاط الرياضي بالكلية في رعاية المهارات المتميزة لدى بعض الطلاب .

(٥) **إجراء اختبارات مبسطة لقياس الصفات البدنية** والمهارات الحركية لمساعدة الطلاب في رفع مستوى لياقتهم البدنية والتعرف على المستوى البدني والمهاري الذي وصلوا إليه .

ضوابط ومتطلبات النشاط الرياضي :

(١) تنويع الممارسة لبرنامج النشاط وإعطاء كل مجال فترة زمنية حسب متطلباته من اللياقة البدنية والتدريبات المهارية اللازمة بما لا يرهق الطالب المشترك ويعيقه عن أنشطة الكلية الأخرى .

(٢) مناسبة البرامج المعدة مع الملاعب والإمكانات المتوفرة داخل الكلية .

(٣) إبراز شروط ومتطلبات ممارسة أي برنامج يراد تنفيذه كناحية صحية وتثقيفية وإعلامية بالكلية .

(٤) توفير مكتبة رياضية تكون في متناول الطلاب وتزود بالكتب والمجالات المتخصصة في النشاط الرياضي وحث الطلاب وتشجيعهم على التزود بالثقافة الرياضية المفيدة .

(٥) إعطاء الوقت الكافي في الكلية لممارسة مختلف الأنشطة الطلابية الرياضية بشكل يضمن تحقيق الأهداف التربوية للنشاط .

(٦) توثيق برامج النشاط وفق سجلات خاصة وأطر معينة تتضمن مايلي :

أ ـ أهداف النشاط المحددة لكل برنامج .

ب ـ الشروط العامة للبرنامج .

جـ ـ الشروط الخاصة .

د ـ اسم اللعبة .

ز ـ عدد الطلاب المتوقع اشتراكهم .

و ـ عدد الوحدات التنافسية ونوعها .

ط ـ مواعيد المباريات .

ي ـ الجداول .

ك ـ تسجيل النتائج .

ل ـ اللجان الرياضية .

م ـ نماذج التسجيل .

ن ـ تقويم البرامج ونماذجه .

(٧) تنظيم حفل ختامي مبسط يعكس صورة النشاط الرياضي داخل الكلية ويكرم من خلاله الطلاب المبرزين في النشاط الرياضي .

برامج رياضية مقترحة .

١ ـ تنظيم بطولات في ألعاب القوى في عدد من المسابقات حسب الإمكانات المتاحة في كل كلية .

٢ ـ تنظيم بطولة في الكرة الطائرة / كرة السلة / كرة اليد / كرة القدم على مستوى الأقسام، أو التخصصات .

٦ ـ تنظيم بطولة مفتوحة في تنس الطاولة والتنس الأرضي .

٧ ـ ما ترى إدارة الكلية إضافته من مسابقات وبطولات رياضية أخرى تخدم أهداف النشاط الرياضي .

النشاط الرياضي الخارجي (خارج الكلية) :

ويتمثل في :

(١) نشاط تنافسي خارجي مع فرق الكليات والهيئات والمؤسسات الحكومية الأخرى في الألعاب الجماعية والفردية .

(٢) لقاءات ثنائية رياضية مع بعض المؤسسات التربوية المماثلة .

(٣) تنظيم زيارات ميدانية لبعض المنشآت الرياضية داخل المنطقة للاطلاع على ما تحتويه من ملاعب وصالات وأدوات وأجهزة .

ضوابط ومتطلبات النشاط الخارجي :

(١) الإعداد المبكر للمشاركة في بطولات الألعاب الجماعية والفردية على مستوى كليات المعلمين .

(٢) أن يكون النشاط الخارجي تتويجاً لنشاط داخلي شامل ومقوم .

(٣) ملائمة تنظيم هذا النشاط من حيث الوقت والزمان والمكان لظروف الطلاب الاجتماعية والبيئية .

(٤) توفر الإمكانات والملاعب المناسبة واللجان التخصصية والتنظيمية لكل لعبة .

(٥) توفر وسيلة الإنتقال إلى مقار ممارسة النشاط ووضع الضوابط اللازمة لسلامة الطلاب المشاركين .

(٦) إعداد جداول التدريب للفرق الرياضية الممثلة للكلية ووضع أسلوب عمل تنفيذ التدريبات وفق مراحل الإعداد التدريبي في المجال الرياضي (إعداد لياقي ، إعداد مهاري، إعداد خططي ، إعداد منافسات) .

(٧) وضع الترتيبات اللازمة لكل لعبة تنافسية تربوياً وصحياً وتنظيمياً .

(٨) التنسيق مع إدارات التعليم بمختلف المناطق بإتاحة الفرص لطلاب التربية الميدانية بالمشاركة في البطولات والمسابقات المدرسية التي تنفذها تلك الإدارات عن طريق مشاركتهم في مجال التحكيم والتنظيم والإشراف والمتابعة .

تعليمات عامة :

(١) إعداد الخطة التنفيذية وبرنامجها الزمني للنشاط الرياضي بالكلية وفق الإمكانات، والمرافق المتاحة .

(٢) التنويع في البرامج الرياضية لتلبية رغبات الطلاب بشكل متوازن .

(٣) إخضاع جميع اللاعبين للكشف الطبي الدقيق قبل إشتراكهم في المسابقات والألعاب الرياضية المختلفة .

(٤) إيقاف النشاط الرياضي أثناء أوقات الصلاة ، وتأدية الطلاب ومشرفيهم للصلاة جماعة .

(٥) تنظيم جداول المباريات بحيث تكون مقبولة من حيث مناسبة الوقت وعدد المباريات .

مراجع الكتاب

١ ـ إبراهيم محمد إبراهيم (١٩٨٥) : التعليم النظامي وغير النظامي في المملكة العربية السعودية بين الماضي والحاضر، جدة دار المعرفة للنشر والتوزيع .

٢ ـ إبراهيم وجيه محمود (١٩٧٦) : التعلـــــم : القاهرة ، الانجلو المصرية .

٣ ـ أبو الفتوح رضوان (١٩٧٣) : منهج المدرسة الإبتدائية : الكويت ، دار القلم .

٤ ـ أحمد حسين اللقاني (١٩٨٣) : المناهسج بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، عالم الكتب .

٥ ـ أحمد زكي صالح (١٩٧٢) : علم النفس التربوي، القاهرة ، النهضة المصرية .

٦ـ اللجنة العليا لسياسة التعليم، سياسة التعليم في الممة العربية السعودية، ط ٢ ، الرياض ، وزارة المعارف ١٩٣٤ ـ ١٩٧٤.

٧ ـ الإدارة العامة للنشاط المدرسي (١٤٠٦هـ) : النشاط المدرسي للمرحلة الإبتدائية، وزارة المعارف، المملكة العربية السعودية .

٨ ـ الإدارة العامة للنشاط المدرسي (١٤٠٦هـ) : دليل النشاط المدرسي في المرحلتين المتوسطة والثانوية ، وزارة المعارف المملكة

العربية السعودية .

٩ ـ المملكة العربية السعودية، وزارة التخطيط ، خطة التنمية الرابعة ١٤٠٥هـ ـ ١٤١٠هـ .

١٠ ـ جلال عبد الوهاب (١٩٨٧) :النشاط المدرسي . مفاهيمه ومجالاته وبحوثه ، الكويت ، مكتبة الفلاح .

١١ ـ حسن شحاته وآخرون (١٩٨٩) : تعليم اللغة العربية والتربية الدينية ، القاهرة ، دار أسامه .

١٢ ـ حسن شحاته (١٩٩٢) : النشاط المدرسي ، مفهومه ووظائفة مجالات تطبيقه ، القاهرة، المصرية اللبنانية .

١٣ ـ حمدى شاكر محمود (١٩٩٠) : علاقة أداء النصفين الكرويين للمخ باتقان حروف الهجاء والفهم القرائي لدى رياض الأطفال . كلية التربية بأسيوط جامعة أسيوط .

١٤ ـ حمدي شاكر محمود (١٩٩٦) : مقدمة في التربية الخاصة، الرياض ، دار الخريجي .

١٩ ـ دنيس تشايلد (١٩٨٣) : ترجمة عبد الحليم محمود وآخرون : علم النفس والمعلم ، ط ٤ ، القاهرة ، مؤسسة الأهرام .

١٧ ـ رشدي لبيب (١٩٨٣) : معلم العلوم : مسئولياته ، أساليب عمله، إعداد ، نموه العلمي والمهني القاهرة الانجلو المصرية .

١٨ ـ رياض متقريوس ، ومحمد وهبه وعوض (بدون تاريخ) : الإدارة المدرسية، القاهرة الانجلو المصرية .

١٩ ـ سعد بن إبراهيم العلي (١٩٩٣) : التربية الكشفية في دول الخلج العربية واقعها وسبل تطويرها ، الرياض ، مكتب التربية

العربي لدول الخليج .

٢٠ ـ سعد بن مسفر القعيب (١٩٩٥) : التوجيه والإرشاد التربوي ، الرياض، العبيكان.

٢١ ـ سالم جرادات ورشيد عبد الحميد (١٩٨٠) : مؤتمر العملية التربوية في مجتمع أردني متطور ، عمان .

٢٢ ـ سليمان عبد الرحمن الحقيل (١٩٩٣) : الإدارة المدرسية وتعبئة قواها البشرية في المملكة العربية السعودية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

٢٣ ـ سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية الصادرة عام ١٣٩١هـ .

٢٤ ـ عبد العزيز عبدالله سنبل (١٩٨٧) : نظام التعليم في المملكة العربية السعودية الرياض، جامعة الملك سعود كلية التربية .

٢٥ ـ عبد المجيد نشواتي (١٩٨٥) : علم النفس التربوي ، الأردن، دار الفرقان .

٢٦ ـفكري حسن ريان (١٩٨١) : النشاط المدرسي بين النظرية والتطبيق : الكويت ، مكتبة الفلاح .

٢٧ ـ فوزي فرغلي (بدون تاريخ) : المجالات والأنشطة المقترحة لمناهج الجوالة، القاهرة ، الهيئة الكشفية العربية .

٢٨ ـ محمود البنوى الشال (١٩٧٨) : النشاط المدرسي في إطاره الجديد، صحيفة التربية، القاهرة ، العدد الثاني ـ مارس .

٢٩ ـ محمد سلامة غبارى (١٤٠٢هـ) : الخدمة الإجتماعية المدرسية ، ط ، الرياض ، دار عكاظ .

٣٠ ـ محمد صلاح الدين مجاور، وفتحي الديب (١٩٧٧) : المنهج المدرسي ، أسسه وتطبيقاته التربوية، الكويت ، دار القلم .

٣١ ـ محمود عبد الرازق وآخرون (١٩٨٩) : المدرسة الإبتدائية: أنماطها الأساسية واتجاهاتها العالمية المعاصرة، الكويت ، دار القلم .

٣٢ ـ محمود عطا حسين (١٩٩٥) : النمو الإنساني ، الطفولة والمراهقة، الرياض ، دار الخريجي .

٣٣ ـ مصطفى محمد متولي (١٩٩٥) : المدرسة والمجتمع ، الرياض ، دار الخريجي .

٣٤ ـ وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب، تعميم رقم ٣٦ / ٤ / ١٠ / ١٩٠ / ٣٩ وتاريخ ١٧ / ٢ / ١٤٠٢هـ (بشأن نظام المقاصف التعاونية المدرسية .

35 - Al - Goaib, Saad. M .(1992) " The influence of School " Activities on students needs fillfulment, and their moral developement (Unpublished Ph. D Desertation) . (Pittsburgh : pittsburgh University, School of Social work .

36 - Bootzin , R. R . (1980) : Abnormal psychology : current perspective (3 Rd Ed .) New york : Landom Houe .

37 - F . Faber (charles), F. Shearea (Gibert) (1970) , Elementary School Administration, Theory and Practice, U. S . A , Holt Rinehort Westons, .

38 - Goodwin . W. L ., and K lausmeier, H. J . (1975) : Facilitating

student learning An Introduction to Educational psycholyy . New york : Harper and Row , publishers .

39 - Mouly . G. J . (1982) : psychology for teaching Boston : Allyn : and Bacon, Inc .

40 - pierce , C . H . & Risley , T. R . (1974) : Recreation as a reinforcer : Increasing membership and decreasing disruption in an urban Recreation center - Journal of Applied Behavior Analysis .

41- Selvaratnam, M. (1983) Student,s mistakes in problem solving . Education in Chemistry,20 (4), pp. 125- 132 .

42- Taylor, Galen (1970) Secondary education encyclopedia Americana, American Corporation, N . Y .